

下流湖



[下流湖_下载链接1](#)

著者:YAN ONE

出版者:DEW WHY NOT/一言堂/露水十一

出版时间:2015-5-5

装帧:平装

isbn:9788957113684

小说《下流湖》是一言堂作者YAN

ONE&A.J.ALEX的新作。它以一个虚构的西南小镇为背景，描绘了西南地区特有的风土人情；展现了人与人，地方与地方，文化与文化，城市与乡镇的冲突，凸显出人性与心灵的复杂性，以及在现代社会变迁下人的无所适从。它以兼具散文和小品文的优美笔触，冰山式的创作原则，奇瑰的西南景色描写与发人深思的情节而见长。下流湖故事取材自两位作者身边的多个真实人物与事件。现代严重的两极分化使越来越多的人形成一个广泛的下流阶层。他们知识水平不低，物质生活充足，却失去了向上的动力。一些人选择脱离现代价值观，试图隐居，褪变成回归自然原始的理想主义者。故事主角在南部小镇偶然发现了野路里的一片湖泊，他抛弃了现代社会，在那里遇到母系社会里一个异族猎人和一个异族女性，着手开始在湖边的生活。在时代的变迁之下，事情却并不那么简单。

作者介绍:

A.J.ALEX: <http://site.douban.com/ajalex/>

YAN ONE: <http://site.douban.com/210807/>

目录: 连载试读: <http://read.douban.com/column/808047/>

实体书与唱片购买 (A.J.ALEX&YAN ONE

2015年发行的西南行旅专辑《下流湖》作为小说有声版配乐): <http://site.douban.com/ajalex/widget/notes/576436/note/486199597/>

相关网址:

<http://site.douban.com/dew11/>

<http://www.douban.com/people/1718859/>

特别感谢YS、SUPERFEI与对桐等人为本书提供写作细节素材和修改意见

• • • • • ([收起](#))

[下流湖_下载链接1](#)

标签

A.J.Alex

小说

一言堂

获奖文学

文学

中国文学

中国当代文学

评论

期待可以改编成为电影或舞台剧。

“体制内反体制”，一口气读完。真是个蛋蛋忧伤的故事。p.s.不知不觉想到了电影《天浴》。

有些美是不可触碰的

抽时间写点想法

有些美 本就不应该被打扰

有点烂尾

若水底真的美丽

没法理解

猎人因为小花，男人因为湖，女人因为男人，所以他们选择留在那里。即使知道杀了一个镇长还是会有下一个镇长，他们还是选择悲壮地结束生命，化为厉鬼，望着那湖，望着那坟山。他们没有赢，也没有输。

好美

这故事,半是明媚骄阳，美景天堂.半是人间悲剧,毁灭欲望,观者冷静.以为看尽荒谬,然而只要我们身处世间规则,就看不尽"这故事的开头你不会懂,过程你不会懂,结局你不会懂." 一则警世寓言,一声叹息,只有湖依然是湖

荒唐 失常

半生荒唐

关于沾满湿气的西南深处。像五条溪水流入的流畅的语言，讲述了一条溪水流出的污浊的悲剧。

若水底真的美丽 我愿意品尝。

是一本没有经过编辑雕琢的小书，朴实生动。关于出世和避世的辩证法，书+音乐的组合很有趣也很动人。

所有的美都该被摧毁，只有湖静静的涟漪

人就是这样，来来往往...

美到发指 荒唐讽刺到骨 真实到看哭

年轻人不要看这么危险的书

[下流湖_下载链接1](#)

书评

我早就沦为一缕游魂/ 终于赤脚涉过浅溪/ 路过你的湖/ 你的峡谷/ 烈火焚过阴湿的森林/
苍山移为平地/ 落叶离开秋季/ 混淆晨昏/ 触到腐朽的血腥/ 嗅到不死到呻吟/
乌鸦躁动不宁/ 没有雨/ 没有雨/ 我还在等你/ 我将永不恋爱/ 不提及/ 如此沉寂

如果避世，逃离这个纷繁世界的束缚与尘嚣，如果选择成为自我，那么这个故事便很好的阐述了这个后果。我们大都有过类似的想法，又或者被自己所困在绝望挣扎时强烈的渴望逃脱。其实并没有什么是一定要得到的，工作？金钱？成家？恍然想来我们一直想要的事情，却常常难以是我们快...

世俗世界否定自然兽性，神圣兽性反过来否定世俗世界。但要注意的是，神圣兽性虽然可以构建神圣世界（男主人公离开城市寻找下流湖可归纳于神圣兽性的驱力作用），但与神性有本质区别。“神圣兽性”可能导向的两种结局：超越它或者被它克服。母系社会，性的纯洁正在于它明确的...

[下流湖_下载链接1](#)