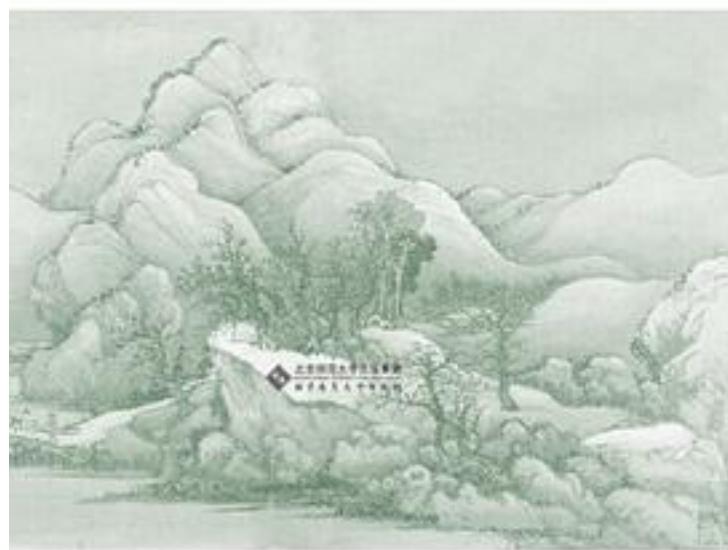


世事苍茫

赵园作品系列

世事苍茫

赵园著



[世事苍茫 下载链接1](#)

著者:赵园

出版者:北京师范大学出版社

出版时间:2014-7

装帧:精装

进入21世纪后，外部世界引起了更大的焦虑，某些一向关注的问题——如“城市改造”，如古村镇的旅游开发，如“老龄”问题的日趋严重，如无论城乡的贫困——令我焦虑。老杜诗曰“怅望千秋一洒泪”。我望之不远，不敢言“千秋”，时有惆怅却是真的。本书题作“世事苍茫”，也正与“惆怅”有关。

作者介绍：

赵园，原籍河南尉氏，1945年出生于兰州。1969年毕业于北京大学中文系，1981年毕业于北京大学中文系研究生班。现任中国社会科学院文学研究所研究员。著有《艰难的选择》、《论小说十家》、《北京：城与人》、《地之子》及散文、随笔集《独语》、《窗下》等。

目录: 第一辑 倦望城市

公共，“整体的连续的美丽”	
——城市随想之一	3
安全，令人有认同感的城市	
——城市随想之二	9
新城/旧城	
——城市随想之三	15
谁的城市，谁设计与管理城市	
——城市随想之四	20
童年的城市	25
开封：水，民风，人物	36

附录

我与开封	60
再说我与开封	67

第二辑 展痕

雨中过居庸关	75
--------	----

贵州一日	82
------	----

印象婺源	87
------	----

温润云南	91
------	----

青岩·青舍	96
-------	----

重游日月潭	101
-------	-----

遥远，遥远	
-------	--

——俄罗斯之行琐记	105
-----------	-----

夏日海参崴	118
-------	-----

第三辑 读书小札

“溱与洧方涣涣兮”	127
-----------	-----

由“载籍之厄”说起	136
-----------	-----

清初“庄氏史狱”中的若干涉案人物	153
------------------	-----

再续《读人》	186
--------	-----

流动中的人与文学	194
----------	-----

关于“老年”的笔记之一	207
-------------	-----

关于“老年”的笔记之二	217
-------------	-----

关于“老年”的笔记之三	230
-------------	-----

第四辑 答问

被光明俊伟的人物吸引，是美好的事	
------------------	--

——答《书城》李庆西问	245
-------------	-----

以阅读开启想象，以阅读滋养心性
——答《语文建设》李节问263
关于明清之际的遗民与贰臣
——答《东方早报·上海书评》张明扬问277
保持对学术工作的热情
——答《文艺报》约陈定家问288
转向明清之际士大夫研究属偶然，但也像命运
——答《南方都市报》李昶伟问306
· · · · · (收起)

[世事苍茫 下载链接1](#)

标签

赵园

随笔

散文随笔

散文

智识者存

北京师范大学出版社

| 国史 |

历史

评论

赵园从现当代文学研究者转向古代易代研究，跨度不可谓不大，但是同样做出研究成果，这部书有一半都是解释这个转变。不过，我总觉得赵园语言中的克制。不改学者本色。

在今天这样一个特殊的时刻读完赵园老师的这本书，实在是太暖心了。读书小札和答问里的不少内容都特别精彩，做人文方面的学术研究，赵园老师的经验之谈绝对不容错过，她的研究中总是泛着一股令我感动的人味。

元气淋漓的文字，其中读书札记和访谈部分尤为精彩~对年轻人颇有助益。

方法论：“一家一家地读文集”

书分四辑，一二辑主要讲城市改造和古镇开发，尤其是一辑里从开封的河之演变讲这座古城的兴盛衰落，是一个写城市的视角。三四辑分别是读书札记和访谈答问，从中可以知道赵园先生读书的习惯，以及她为何从现当代文学的研究领域转入对明清之际的士大夫的研究。

按需。

初次读赵园老师的随笔，游记、访谈以及对开封的回忆十足打动人，在平凡细微处见一位走过了许多岁月但仍抱持庄重之心的长者，在访谈之处记录下的话语之间有许多对年轻学子的提点与恳切言语。将现代文学与史学研究相连，并从未试图划下分界，节制但扎实的自信，从中窥见此生都得时时提醒自己之处。

【18-100】2018.5.18

睡前读物，突然想流眼泪，酣畅的真挚的人与地理的怀想。“与这样一个具体地域的缘，是你与斯世的缘分之一种，是你所以为你的一部分根据，与生俱来，无可替代，那是你的宿命。”真是暗合我自少时以来对人文地理的兴趣，成长的地理所给人的影响近乎决定性，读到欣喜。以及老年笔记几篇，于我也心有戚戚，“老”近“死”，死生同构，关注老，老人，老年晚景，实则是对人，对生命本质的求索，赵园先生对于老人落魄晚景的关注令我泪目，想起祖母常说：少时与祖母坐屋前，百米之外行人清晰可辨，祖母无见。如今穿针难入，终于理解祖母当年。衰老即朽槁，衰老亦无尊严，却又无以对抗衰老，想来总悲伤，莫说死之为境，却过不了老这关，何来美之说，眼见我的晚熟与早衰，更是悲伤。此外赵园老师对人的关注，也是我心所向。

[世事苍茫 下载链接1](#)

书评

[世事苍茫 下载链接1](#)