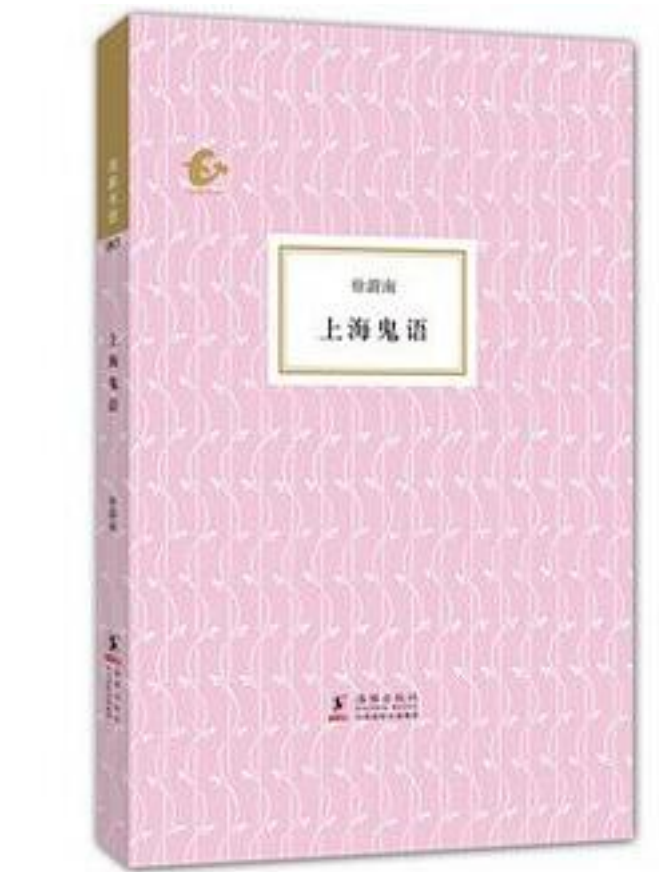


上海鬼语



[上海鬼语_下载链接1](#)

著者:徐蔚南 著

出版者:海豚出版社

出版时间:2014-7

装帧:精装

isbn:9787511020239

海豚书馆系列之《上海鬼语》，徐蔚南著，李军编，全书共收入了六篇文章，分别是《上海鬼语》《上海的倭寇》《上海棉布》《顾绣考》《歇浦琐谭》《上海商埠的开辟》，全书资料详实，对于了解、研究上海的历史有着极重要的价值。

徐蔚南的一生，主要生活在上海这座城市，也持久做着上海历史的研究，最后在上海去世，他与上海存在着非同一般的关系。《上海鬼语》便是他对于上海历史的研究，资料详实，有理有据。便于对于大众了解上海的历史，也对上海历史研究者提供了资料的便利。

作者介绍:

徐蔚南，1900年4月20日—1952年1月，原名毓麟，笔名半梅、泽人、泽生。苏州吴江人。自小与邵力子相识，为世交。后入上海震旦学院。留学日本，庆应大学毕业，归国后在绍兴浙江省立第五中学任教。1924年，由柳亚子推荐，参加新南社。1925年来上海，在复旦大学实验中学任国文教员，并从事文学创作，以《山阴道上》，誉满文坛。加入文学研究会。一年后在复旦大学、大夏大学执教。自1928年起任世界书局编辑，主编《ABC丛书》，共出版152种。抗日战争胜利后，主持《民国日报》的复刊工作，任《大晚报·上海通》的主编以及上海通志馆的副馆长并兼任大东书局编纂主任。建国后在上海文献委员会任副主任。1952年1月逝世。与王世颖合著《龙山梦痕》、《都市的男女》等，译作有《一生》、《女优泰绮思》等。

目录:《上海鬼语》
《上海的倭寇》
《上海棉布》
《顾绣考》
《歇浦琐谭》
《上海商埠的开辟》
· · · · · (收起)

[上海鬼语_ 下载链接1](#)

标签

历史

海豚书馆

上海历史

随笔

上海

杂书

歷史

文化史

评论

因是后人纂集，所以书题起得颇不合适。内容多考索历史，谈倭寇、开埠，和时代背景联系较紧（1930S）。

缺陷是有些原著中的照片没有了

细碎严谨。前两篇还算有点意思，后面寡然无味

当史料读读还是不错的

琐碎的地方史料，读来缺乏趣味性，对上海历史感兴趣者还是很有参考价值的，作者徐蔚南也可以说是文学史上的失踪者，重新整理挖掘其作品还是很有意义的。

上海历史随笔，谙熟史料，剪裁得法，文笔醇熟，就是趣味性不够

首篇蛮有意思，上海什么大王都有，鬼王怎么能独缺。后面几篇详实的上海地方志史的梳理，倭寇那片印象挺深，如今也少有见到了。

海豚第二本

最后两篇有点意思

2016年11月3日 购于 汕头·当当

文中详细介绍棉布、织机、顾绣等种类，像天书一样，完全不懂。1522（嘉靖元年）罢市舶司。1553为防倭寇，上海始建城，至1556年已免受倭寇侵扰。1557（嘉靖三十六）汪直被戮宁波，江南倭寇渐息。布之精者为尖。上海、下海二浦。开埠后，上海洋商多为广东分设，鸦片不税，鸦片站吴淞最著

旧文人笔记，掌故熟练，唯文笔不生动

名家小文，沪味浓

不是说作者写的不好，是我实在对如此细致具体的地方史没有兴趣。

细碎，而且缺乏阅读的趣味性。

上海为何简称沪呢？老上海的三大出产，是盐、渔、棉。上海之名为沪，也许一半是从捉渔的工具上假借过来的。

25/04/2020-26/04/2020
上海的地方史，但是六个章节编的太“碎”了，没有连贯性。歇浦琐谭和上海商埠的开辟两章可读性稍强，倭寇那篇写的太事无巨细，兴致缺缺，要是重点写一两场战役就好了。棉布和顾绣考这两章如果有图片搭配着看或许更好。

[上海鬼语 下载链接1](#)

书评

[上海鬼语 下载链接1](#)