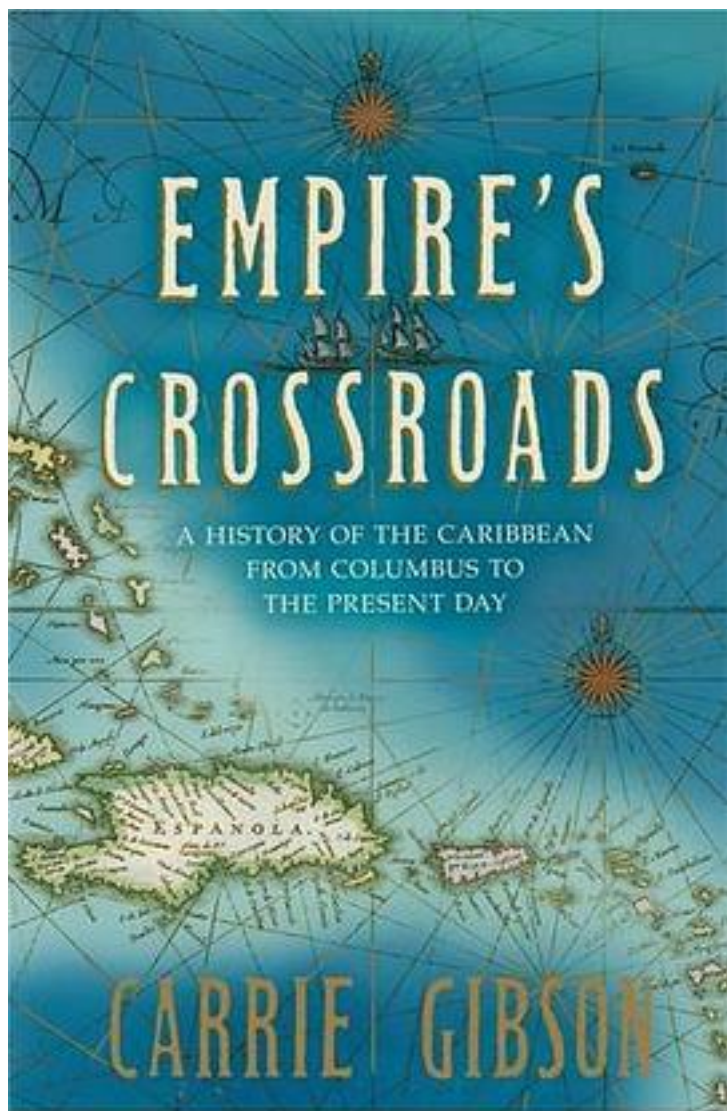


Empire's Crossroads



[Empire's Crossroads 下载链接1](#)

著者:Carrie Gibson

出版者:Macmillan

出版时间:2014-6-19

装帧:Paperback

isbn:9781447260332

作者介绍:

作者简介

卡丽·吉布森（Carrie Gibson），获得剑桥大学哲学博士学位，专注于研究海地革命时期西属加勒比地区。她曾经担任《卫报》记者，深入查阅了加勒比地区的档案馆。她居住在伦敦。

译者简介

扈喜林，自由译者，内蒙古人，毕业于对外经济贸易大学，主要从事品牌管理、创新研究、心理学、小说等领域的翻译工作，已翻译出版了近30部作品。

目录:

[Empire's Crossroads_下载链接1](#)

标签

历史

英文

文化

拉丁美洲

加勒比

Imperial

评论

四星好书。本来可以五星的，但因为某问题，就不细说了。几个要点：1，加勒比海诸岛和中美洲小国确实是个非常独特而神奇的地方，人种熔炉，社会制度实验场。2，作

为近五十年内开发塑造成为的度假天堂，对于当地人意味着什么，又给旅游者带来了什么，其双向影响和意义确实值得深思。3，近百年来美国对当地主导性的深入影响，对当地人而言是福还是祸？还需要观察和整理。可惜离得太远，无法亲眼去看。

[Empire's Crossroads_下载链接1](#)

书评

一提起加勒比，首先就会想起加勒比海盗。实际上，加勒比海盗只是加勒比群岛历史发展过程中的一个小插曲而已。如果熟悉地理，也许我们还会想到古巴，想到卡斯特罗。除此之外，我们所知了了，更遑论加勒比群岛的历史了。
加勒比群岛由一系列环绕加勒比海的岛屿组成，其中包括古巴...

原文载于：上海书评（2018年11月） 原文地址：
[https://www.thepaper.cn/newsDetail_forward_2592130]
2018年8月，社会科学文献出版社翻译出版了英国学者卡丽·吉布森（Carrie Gibson，以下简称“作者”）的著作《帝国的十字路口：从哥伦布到今天的加勒比史》（Empire's Cros...

文/宝木笑
15年前，一部叫做《加勒比海盗》的电影席卷全球，约翰尼·德普和“精灵王子”奥兰多·布鲁姆为观众不仅带来了传奇的故事和帅气潇洒的表演，更让世界对加勒比再次产生了极为浓厚的兴趣。对于我们而言，加勒比是个遥远和相对陌生的名字，也许除了传统的老兄弟古巴...

五百年加勒比史，历史在如此短暂的时间段内硬是给塞入了殖民与海盗，奴隶与苦力，大宗产品贸易战，种族歧视，独立与自觉，独裁与民主，还有大国夹缝中的主义之争等等如此多的元素。相较非洲，西印度克里奥尔人，他们距离欧洲文化远远近于非洲诸邦，同时又深受崛起的美国的影响...

加勒比地区什么时候曾经是这个世界的中心？
十字路口？也许。帝国的十字路口？也许。但从来未曾是真正的世界的中心。作者为了突出自己的著作（或者研究成果），在书的末尾用词稍微有些不讲究。
不过，基于加勒比地区是美国的后花园（至少美国人应该是这么想的），如果牵扯到美...
...

[Empire's Crossroads_下载链接1](#)