

# 动画特效的艺术：水火元素的魔力2



[动画特效的艺术：水火元素的魔力2 下载链接1](#)

著者:[美] Joseph,Gilland

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2014-1-1

装帧:平装

isbn:9787115333223

《动画特效的艺术：水火元素的魔力2》由特效领域知名的动画设计师编写而成。全书共8章，对特效的发展史、绘画及动画特效艺术、特效分类进行了阐述，还详细介绍了水、火、烟、雾、各种液体等元素在动画特效实战中的手绘表现技法。《动画特效的艺

术：水火元素的魔力2》的内容讲解细致，介绍了特效表现的一般流程，在做手绘表现之前，要从元素在大自然中的物理特性出发，分析它们的能量传递和转化形式，然后通过详细的动画元素结构示意图和案例，制作出精彩的特效图。

《动画特效的艺术：水火元素的魔力2》适合绘画、美术及动画特效爱好者阅读，同时也可作为高校美术、动画、数字艺术相关专业及培训机构作为教材使用。

作者介绍：

[美] Joseph,Gilland

目录: 第一章 元素简介

第二章 波浪

第三章 飞溅

第四章 点火

第五章 爆炸

第六章 魔法：仙尘特效制作技术

· · · · · (收起)

[动画特效的艺术：水火元素的魔力2](#) [下载链接1](#)

标签

动画特效

设计

绘画

动画

馆

购书2016

艺术

工具书

## 评论

430 蛮有趣的一本书 里面关于仙尘的动态和分析那一章蛮特别的~~  
里面还包含了一些早期动画特效的情况和知识~~ (注入生命/能量 的思考)  
还有关于网络空间的启示... 2016 回顾一下发觉  
其理念在之前一段时间的特效类精灵序列帧的制作中潜移默化较有帮助。  
提供了些能促进理解流动和趋势的一些小要领。

---

棒！要是有张光盘或链接，把范例的帧序列演示一下就更好了。很好的书，这CG的时代，不知手绘特效还能撑多久。

---

[动画特效的艺术：水火元素的魔力2](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[动画特效的艺术：水火元素的魔力2](#) [下载链接1](#)