

秋与春



[秋与春_下载链接1](#)

著者:(俄)谢尔古年科夫

出版者:敦煌文艺出版社

出版时间:2014-6

装帧:平装

isbn:9787546806303

主要编选了俄罗斯作家谢尔古年科夫描写大自然的小说，作者以他对人的心灵和自然景

致的罕见洞察力，描写在森林里终日与灌木、野草为伴的幸福，为现代社会处在疏离、隔绝和孤独之中的人们，指明了一条充满诗意的救赎之路。文笔清新灵动，又饱含感情。

作者介绍:

谢尔古年科夫 · 鲍里斯 · 尼古拉耶维奇

苏联、俄罗斯童话、散文、随笔作家，也被称为儿童文学作家。1931年2月28日生于哈巴罗夫斯克。一生经历丰富，到过很多地方，从事过很多职业：当过记者、牧人、矿工、水手、护林员。在20世纪下半期的俄罗斯文学中占有特殊地位。在自己的创作中，他独辟蹊径地选择了与世界对话、与上帝对话的方法，改革和丰富了传统的体裁形式，将小说、散文、童话、诗歌、甚至哲学完美地结合在一起，自创了被他称为“沉默”的体裁形式，即“创造无形的语言”。主要作品有小说集《森林卫士》、《林中的马儿》、《秋与春·护林员笔记》、《千叶蓍》，童话集《童话》、《童话树》、《到普希金那里去——步行或者骑自行车》、《讲童话故事的人的生活》等。其作品的主要主题是人与自然的关系，其思想深刻、超前，其艺术独具特色、无法复制，令人心动、感伤、赞叹，发人深思。

顾宏哲

辽宁大学副教授。研究方向为俄语词汇学、俄罗斯文学。曾于2002—2003学年及2009—2010学年分别在阿拉木图大学和莫斯科大学访学，专修词汇学及20世纪俄罗斯文学。编译有《门捷列夫传》，译著有《丝绸之路与石窟艺（三卷本）》、《一扇打开的窗——巴斯别洛夫诗选》等。并有译诗、译文在《诗歌月刊》、《俄罗斯文艺》等杂志发表。

目录:

[秋与春 下载链接1](#)

标签

自然

俄罗斯

谢尔古年科夫

外国文学

谢尔古

苏俄文学

小说

文学

评论

谢尔古年科夫

毫无疑问，在所有热爱大自然的作家中，谢尔古年科夫是最有可能变成森林野人的：主动跟狼打过招呼，试图温情脉脉地拥抱过猞猁……在驼鹿身边站住，拍了拍它的犄角——对它说，怎么样，亲爱的？而它用热乎乎的嘴唇亲一下我的额头……当我离开它的時候，它轻轻地抬了一下蹄子向我告别。

给森林的情书

我寻找了多年的书，就是它！就是它！！

2018.4.26傍晚购于郑州城市之光书店。第一次到郑州出差，最喜欢的书店就是城市之光了，选书相比郑州其他网上有名书店均要好不少，十来天时间里逛了四次，每次都能挑到一两本心仪的买走，其中临走前一晚买的这本秋与春毋庸置疑是本趟出差的最大收获，相当惬意，然而来这留言更重要的原因是那位留纸条的同好，离开郑州了才发现，只能在这里说很抱歉让你失望了

[秋与春_下载链接1](#)

书评

[秋与春 下载链接1](#)