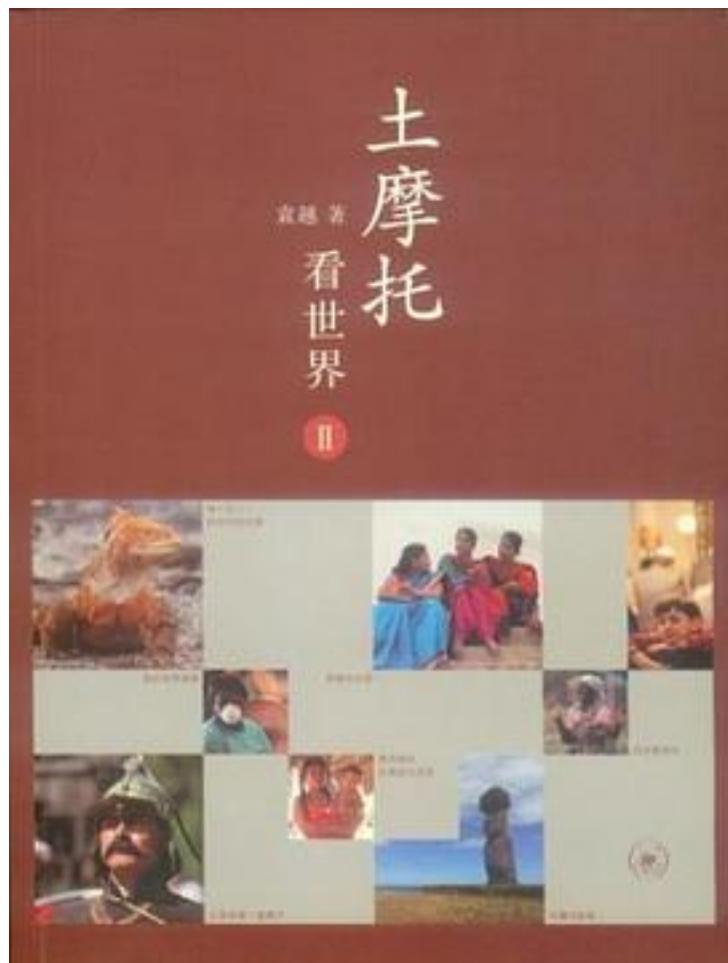


土摩托看世界 II



[土摩托看世界 II 下载链接1](#)

著者:袁越

出版者:生活 · 读书 · 新知三联书店

出版时间:2014-7-1

装帧:平装

isbn:9787108049346

《土摩托看世界2》主要讲述了，印度、土耳其、复活节岛、哈萨克斯坦、委内瑞拉、加蓬、莱索托、加拉帕戈斯，这些年我一直在行走，新手常见的新鲜感已经逐渐让位于对陌生世界的冷静的好奇心。多年的经历让我变得更加中立，不再被一些听起来政治正

确的概念所左右，学会了以更平和的心态看待世间百态，细心探究其中的规律。

一句话，当我知道的人类故事越多，我对这个世界的偏见就越小。

作者介绍:

袁越，1968年出生于上海，1990年毕业于复旦大学生物工程系，毕业后被分配至中国科学院动物研究所从事分子免疫学研究。1992年初留学美国，在亚利桑那州立大学动物学系获得生物学硕士学位。1994年至1998年在美国俄亥俄州立大学生物工程中心担任研究助理，1998年至2004年在加州圣地亚哥市的生物技术公司从事生物制药研究。2005年8月加盟《三联生活周刊》，担任特约撰稿人至今。

目录: 前言

骄傲的印度

佛教在印度的遭遇

特蕾莎与披头士

印度白金的故事

土耳其是一面镜子

安纳托利亚之战

从奥斯曼到土耳其——东方帝国的解体

与重生

宗教的力量

复活节岛——人类的实验场

石像的秘密

天灾

人祸

翻越富士山

哈萨克斯坦：文明的走廊与战场

一个哈萨克村庄的求生之路

委内瑞拉的美丽与哀愁

查韦斯葬礼亲历记

中国商人在加蓬

谁的热带雨林？

孤岛莱索托

独一无二的加拉帕戈斯

沿着达尔文的足迹

谁来保护亚马逊雨林？

· · · · · (收起)

[土摩托看世界 II 下载链接1](#)

标签

游记

旅行

土摩托

袁越

随笔

文化

三联

土老师是个靠谱的人

评论

复活节岛那篇好

印度、土耳其和复活节岛的内容比较多，其他地方的文章少些。历史，文化，社会，人文，发展，冲突主要从这些方面来讲，作者的旅行更偏向于是人文文化之旅，开阔眼界和知识，挺不错的。

全是第三世界游啊

应该早点读这本书～

土摩托看世界的方式大概是我少年时最期待的，深刻，全面，多维，又有一点心酸和幽默。日本文化的循规蹈矩体现在了他们方方面面，富士山的四条登山路线均匀分十段，每段设休息站，每一站位一合目，在地图标出所需时间方便登山者做计划。日本实用主义态度和中国处处揪心形成鲜明对比，两国距离近却差异巨大。欧美人把大自然当作研究对象，试图搞清逻辑；日本人把大自然做资源，是自我完善的工具，从中获利，自我

完善。加蓬的林业也令人深思。阅读跨度不宜太长，影响了思路的完整性。

很难得全是干货的旅行游记，开阔视野，推荐

能把游记写得如此深度 理性。真是学习榜样！

★★★★★足够丰富的知识储备的人写出来的游记才好看。

许多一生也去不了的地方，让土摩托给讲讲吧。

关乎环保有独到的见解

想去复活节岛！

比第一本要有深度，趣味性还是略显不足。

还是不喜欢罗列人名的历史讲述，相反，着眼民生与自然的几篇，复活节岛、哈萨克、委内瑞拉，都很好看。还有偏爱的厄瓜多尔~ |
偶尔会翻翻他的微博，真厌恶他的傲慢。

看了很受启发，尤其了解了一些以卖自然资源为生的国家整体处于的经济困境，比如哈萨克斯坦、委内瑞拉和加蓬。

我想即使是去同样的地方，袁越总能观察的更多，记录的更好。

要看这个世界，更要看这个世界背后的故事和运行逻辑。

如果第一本还有些许游记的影子，第二本已经基本脱离游记的范畴了，而是各国经济社会发展的概述。少了很多作者的个人感受，更多的是站在自己职业身份层面写出的撰稿文。

妥妥的五分啊。。。。

羡慕他的工作

感觉对于所去地方的人文和社会观察不如第一本

[土摩托看世界 II 下载链接1](#)

书评

这本书披着游记的外衣，其间大篇幅穿插着作者对所到之处的政治、历史、经济、社会进行的观察和思考。土摩托去的地方都比较小众。从孟买的农业发展，到莱索托的社群特色都聊到了，充分发挥了一名专业记者的考据功力和人脉。讲到加拉帕戈斯群岛时候，作者介绍了达尔文如何从一个...

初到陌生的国家，肯定是新鲜和不断适应的过程。有的人大概适应快一点，有些人慢一点，但总要一个过程。如果文化差异、气候环境、生活方式差别特别大的，可能要适应的更久一点，或者根本适应不了。往往感官身体刺激络绎不绝，还没有沉下心来，培养起熟悉感的时候，就要离开那个...

上下都读完，很有含金量的旅行类书籍，包含了作者对文化，历史，政治，经济等等方面的思考。记者最大的特点就是善于观察，提问，探寻答案。加上他所去的地方总有专人陪同和介绍，所以对当地能有更深入更全面的了解。

作者袁越是国内媒体中罕见的科学记者。本书是作者在三联的文章的结集。作者风格不够活泼有趣，但是讲起科学来比较靠谱，在记者中已经算非常难得了。本书的主题跟游记、旅游没什么关系，主题是历史、政治、科学。目的地也往往不是旅游热点，而是印度、土耳其、复活节群岛之类...

[土摩托看世界 II 下载链接1](#)