

西谎极落



[西谎极落_下载链接1](#)

著者:向西村上春樹

出版者:點子出版

出版时间:2014-7-16

装帧:平膠裝

isbn:9789881361103

「極落」是指極度墮落的世界，人們在這個世界慢慢腐化、逐漸敗壞、越發頹廢，直至某一個極端，某一個盡頭。

沒有東西是天生墮落，墮落是一個過程，起點越高，墮落得越厲害。

從某一年開始，香港已是一個「極落」，它墮落的速度比自由落體還快，而本書的所有故事，就是發生在這個「極落」之中的墮落故事：

1. 《作家的謊言》

全新傾力主打中篇小說——已婚治癒系作家為了跟情婦秘密交纏，不惜編造一個又一個的虛偽謊言，出軌這行徑，最終會把他打進道德的地獄深淵，還是會引領他到情慾的天上人間？

2. 《古惑仔十五年人生》

這幾年間發表過的短篇網絡小說之中作者最喜歡的一篇，現將它重新加長、修葺整理，可算是一個終極Director's Cut版本——好勇鬥狠的他在香港回歸便獻出所有青春，立志做一個古惑仔，他在這條不歸路上浮浮沉沉十幾載，才驚覺這行業跟香港一樣，已經逐步走向夕陽。

3. 《來自太空艙的你》

李嘉誠的喜劇，你和我的悲劇——四個窮男人，各自在月租二千元、四呎闊乘六呎長的太空艙內，發展出四段看似比科幻片更科幻，卻又現實得很殘酷的無樓族愛情故事。

4. 《作孽與贖罪》

黑暗筆觸打造墮落奇情——年輕劫匪出獄後又再重蹈覆轍，一次劫案中他意外遇到了一個把罪惡解脫的機會，他準備作更深的孽，還是救贖所有的罪？

作者介绍:

目录:

[西谎极落_下载链接1](#)

标签

向西村上春树

小说

故事小说

非常好~

汉语文学

中短篇小说

viaPBook

故事

评论

可见，向西村上春树不应该像《杂文西》《一路向西》那般将个人日常社交的粗鄙观点写成书公之于众。到了这一部《西谎极落》，则是足以打五星的优秀准神作！他尽力褪去个人立场，以短篇小说集形式，《作家谎言》借情色外遇反映贪欲的无止境和造成的疯癫，反映婚姻的虚伪，以及身为作家的凄凉，最后落下一个讽刺的报应结局。通篇成人咸湿笑话，港人的诙谐烂gag，尽是粤语黑色幽默造成的荒诞景象。娱乐如一起闹剧，又无奈如一起灰色悲剧。

《太空舱》借情侣往住宅做爱面对的困难，在嬉笑怒骂中体现港人的生活处境和心态，引出香港青年对未来人生的思考，对工作、金钱、爱情和家庭之间矛盾的看法对待，直接赤裸而独具本土特色。引人窒息，它就是当下香港最真实的写照；

《古惑仔》十五年映射小人物与香港时代的共同变迁。短小精悍，充满感慨和反思……

跟《把砒霜留给自己》比较一下，都是故事集，但读起来比Pizza的流畅，故事完整性也较强，不同故事间的小小关联耐人寻味；讽刺意味更加抵死。本人最爱2个故事：一个励志古惑仔在日益变幻的社会里浮浮沉沉，但始终死忠大佬，故事多处从侧面对政府的讽刺，但最抢眼都係热血噶古惑仔，但令我冇办法睇唔起佢；来自太空舱的生滚靓汤，去一楼一都可以写出令人感人的画面真係估唔到，街坊赀数、饮汤、邻居互助呢D都係依家社会买少见少噶温暖元素，现实很残酷我哋好穷买唔起楼，但完全无碍我们之间制造温暖。

结尾故事大反转！太空舱的部分很正。

有点甜，有点有趣。作家的谎言竟然跟上年个本taxi佬有联动……

值得一读的好故事

黑色幽默的巅峰之作.究竟人喜欢听真话定系假话?究竟坚持最后系米有好结果?究竟人类系米要以有几多物业来判断是否够成功?究竟人生在世你觉得自己是在作孽與贖罪?另你哭着哭着便笑了.笑着笑着便哭了.

附议，讲故事比杂文好看，而且通俗易懂。

路過香港三聯書店便買下的書 算是讓我看到另一面的香港

有点无厘头的 看完的感觉就是赶紧赚钱去买房，哈哈哈哈哈。以及觉得影片中的香港年轻人，哪怕在太空舱的生活环境下，依然把自己收拾的很好

低俗，现实，讽刺，好睇。

引用一句书里的话，沒有東西是天生墮落，墮落是一個過程，起點越高，墮落得越厲害，越快乐越墮落，最后一起陷入沉沦，最后涅槃重生

[西谎极落_下载链接1](#)

书评

[西荒极落_下载链接1_](#)