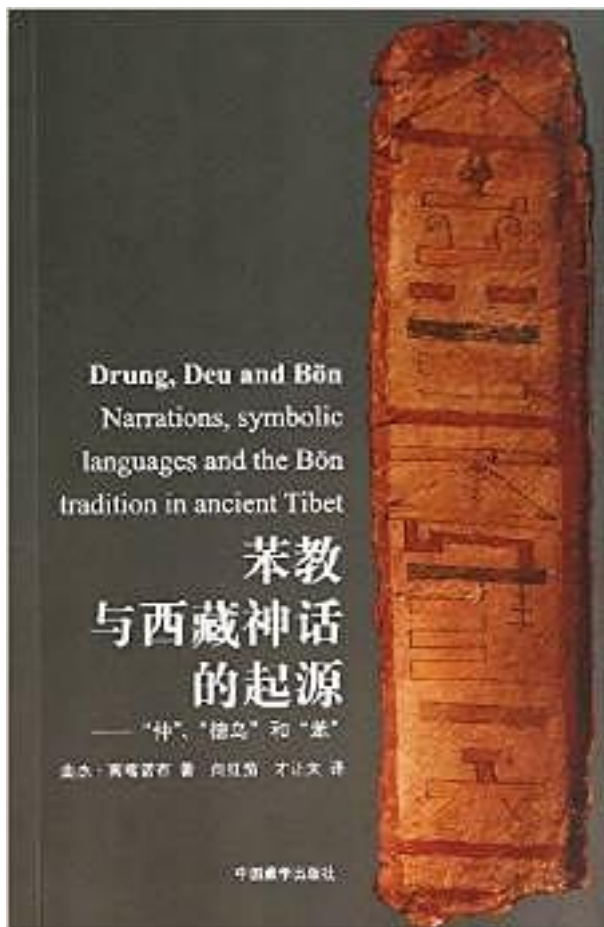


苯教与西藏神话的起源



[苯教与西藏神话的起源 下载链接1](#)

著者:[意]曲杰·南喀诺布

出版者:中国藏学出版社

出版时间:2014-5-1

装帧:平装

isbn:9787802537088

《苯教与西藏神话的起源：仲德乌和苯》是意大利著名藏学家曲杰·南喀诺布的一本经典的藏学研究著作，书中作者独辟蹊径从苯教入手，系统研究了西藏原始宗教苯教的概况以及西藏神话传说的起源关系问题。此次，中国藏学出版社将其译成中文在国内出版

，《苯教与西藏神话的起源：仲德乌和苯》适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

作者介绍:

目录: 汉译本前言一

汉译本前言二

汉译本前言三

序言

序

转写指南

引言

第一章 “仲”（叙述故事）

第一节 藏文词汇“仲”

第二节 史诗《岭·格萨尔王》

第三节 格萨尔历史年代的确认

第四节 《诞生记花苑》节选

第五节 古代的传说故事

第六节 大圆满阿赤教法中的两个故事

第七节 《诈尸变金的故事》

第八节 玛桑的传说

第九节 《麻雀的故事》

第十节 “起源神话”的叙述

第二章 “德乌”（象征语言）

第一节 藏文词汇“德乌”的含义

第二节 谜语

第三节 吐蕃赞普之名

第四节 象雄词汇“赤”

第五节 德乌占卜

第六节 “德乌”：传授深奥知识的手段

第七节 “德乌”：传递秘密信息的方法

第三章 十二智慧苯

第一节 神苯四门

第二节 苯教的“四门一库”

第三节 九乘

第四节 “笃苯”、“杰苯”和“觉苯”

第五节 四因苯

第六节 囊辛派四苯

第七节 十二智慧苯

第四章 苯教的众神与护法仪式

第一节 护法神的重要性

第二节 威猛图嘎尔众神

第三节 威猛扎拉战神与畏尔玛众神

第四节 兄弟姐妹护法神与喷焰神

第五节 独角战神及畏尔玛神的化身

第六节 藏文词汇“扎拉”的含义

第五章 苯教的“恰”与招财仪式

第一节 藏文词汇“恰”的含义

第二节 五大守舍神

第三节 藏文词汇“隆达”的含义

第四节 “隆达”众神

第五节 增福招财仪式

第六节 宅神

第七节 穆绳
第六章 苯教的替身俑与送替身仪式
第一节 送“堆”仪式
第二节 送替身仪式与送彩盘仪式
第三节 男俑、女俑和童俑
第四节 “堆”的种类及所需数量
第五节 替身俑的特征与祭品的重要性
第七章 斯辛派与超荐仪式
第一节 临终时刻
第二节 斯辛苯
第三节 招魂仪式
第四节 降魔仪式
第八章 驱魔苯与净化仪式
第一节 十二种“塞”
第二节 “驱除”一词的含义及对仪式的描述
第三节 被消除的污秽之物
第四节 煨桑仪式
第五节 净水仪式
第六节 白灿（水祭净化仪式）
第七节 “红灿”（血祭净化仪式）
第八节 密教中的血和肉
第九节 各类血的治疗特点
第九章 除咒苯
第一节 各类咒语
第二节 净界神的供奉仪式
第三节 天界喷焰天女的满愿仪式
第四节 为世间护法神建立依处的仪式
第五节 抚慰土地神、鲁神和年神的仪式
第十章 苯教医学与治疗方法
第一节 恰辛派医学
第二节 诊断与解析主因和次因
第三节 切脉与尿诊
第四节 确定死亡的征兆
第五节 疾病的分类
第六节 膳食与行为的治疗方法
第七节 药物
第八节 理疗和外治法
第九节 惑障
第十一章 星算苯与对界的控制
第一节 辛饶米沃且之前的吐蕃星算
第二节 藏文词汇“桂”的含义
第三节 噶孜
第四节 五行算的起源
第五节 苯教中的贡泽神变王
第六节 八卦
第七节 九宫的数字
第八节 辛饶米沃且生辰年代的确认
第九节 时轮续与绳结卦
第十节 藏族星算中的“祖拉”一词
第十一节 敦煌写卷中的“祖拉”与苯教
第十二章 苯教的创生神话与禳解仪式
第一节 藏文词汇“芒”的含义和人界仪轨
第二节 宇宙卵的神话与界的起源
第三节 人类的十八位祖先

第四节 “芒”的仪轨功能

第五节 九鬼十魔

第六节 各类禳解仪式

第十三章 苯教的敬鹿俑仪式与飞行法术

第一节 九大敬鹿俑仪式

第二节 敬雄鹿俑仪式

第三节 敬鹿俑仪式的起源神话

第四节 敬鹿俑仪式的功能

第五节 神奇的跨鼓飞行

第六节 性祭

第七节 苯佛教派之争

第十四章 苯教的绳结卦与占卜术

第一节 绳结卦的起源与相关经文

第二节 卦绳的绳

第三节 绳结的形状和解释

第四节 卦师的道德规范

第五节 绳结卦的必要性和重要性

第十五章 楚辛苯与摧灭仪式

第一节 楚辛苯的目的

第二节 修念神圣大师

第三节 获得力量

第四节 密宗的忿怒神变业

第五节 举行摧灭仪式

第六节 矛盾和统一的结合

第七节 喷焰摧灭法和吉邦教法派

第八节 喷焰神的起源神话

第九节 喷焰器皿

第十节 神奇摧灭弹的故事

第十一节：囊谢洛波的教法传承

附录一（作者提供）

第一部分：藏文图书目录

第二部分：西方著作

第三部分：字典

第四部分：作者的著作与论文

附录二（译者提供）

第一部分：藏文书目

第二部分：外文书目

第三部分：汉藏词汇表

• • • • •

(收起)

[苯教与西藏神话的起源 下载链接1](#)

标签

宗教

藏学

西藏

苯教

神话学

西藏神话

神话

藏传佛教

评论

血液，朱砂，“红灿”。简直是救命书了

为我的翻译提供了一些便利。

及其多的神灵与及其多的仪式

食之又食，尝不尽

好奇藏传佛教融入了多少苯教文化，买来翻翻。
这本书主要是讲苯教改革和宗教仪轨的，本身也没去过苯教寺庙，所以看起来有点难理解。

特别详细的描述很多专业少见的神及术语 有的时候读完一页基本都是专业词汇

不过也有一些故事和有趣的仪轨 比如对招魂详细的仪轨介绍等等
注解也有有用信息。但对苯教总觉得有些过誉了

对苯教的内容进行了框架式的梳理，通过细节来了解苯教。

1982.
, in
Tibetan (Dharamsala: LTWA, 1989). Italian trans. Adriano Clemente (1996). English
trans. from Italian, Andrew Lukianowicz, Drung, Deu and Bön: Narrations, Symbolic
Languages and the Bön Tradition in Ancient Tibet (Dharamsala: LTWA, 1995; repr.
1997). [仲，德烏與苯：古西藏的敘事、符號語言與苯教傳統].
希望能看到不要钱的汉译本……

仲与德乌应该是人类文明的共象

大师心血之作

及其多的神灵与及其多的仪式

心血之作，在浩瀚的经文中对苯教的仪轨和历史做了梳理。不过可能是可用古籍不多？
作者对苯教是不是有点过誉了，比如说仅依靠发掘于11世纪，具体成书年代不详的赛米
经，就认为五行算在象雄的出现要早于汉地……

[苯教与西藏神话的起源 下载链接1](#)

书评

[苯教与西藏神话的起源_下载链接1_](#)