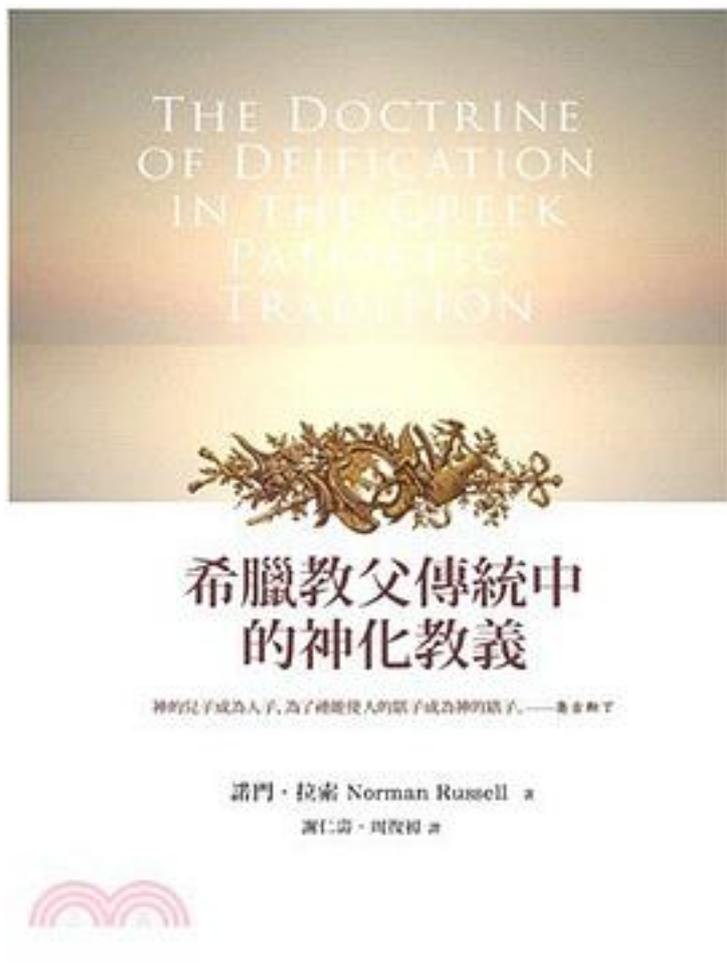


希臘教父傳統中的神化教義



[希臘教父傳統中的神化教義_下载链接1](#)

著者:諾門·拉索

出版者:橄欖文化

出版時間:2014-8

裝幀:平裝

isbn:9789865801151

近代西方神學界對於神化教義的誤解、排斥、甚至否定，可以追溯自十九世紀末自由主義神學家哈納克（Adolf von Harnack）。

然而在二十一世紀，神化教義的研究卻出現一個全基督教的復興。

本書是目前英語世界研究神化教義的權威工具書，以歷史神學的角度，從希羅世界與猶太教開始，接著探討使徒保羅與約翰、愛任紐、亞歷山太的革利免、俄利根、亞他拿修、加帕多家三教父、奧古斯丁、區利羅、馬克西母等在神化教義上的發展。

尤其是教父們如何詮釋詩篇八十二篇6節：「我曾說：你們是神，都是至高者的兒子」，和彼得後書一章4節：「他已將又寶貴又極大的應許賜給我們……就得與神的性情有分」；以及神化教義對於基督教的神論、基督論、救恩論、人論和聖餐論的影響。

若你渴望了解道成肉身的意義和基督徒的終極目標，本書將幫助您，從教父的傳統看見，神永遠救恩的經綸就是要祂的兒子親自成為人，好使信徒能夠藉著恩典，有分於神的生命與性情，而成為神（gods）——神的眾子。

作者介绍:

諾門拉索 (Norman Russell)

前倫敦聖堂 (London Oratory) 的副院長，聖司提反學屋 (St Stephen's House) 榮譽研究學者，並在倫敦海斯羅珀學院 (Heythrop College) 教授早期教會歷史。

目前專事著作，是一位獨立學者。

著作包括：Fellow Workers With God: Orthodox Thinking on Theosis、Theophilus of Alexandria、Cyril of Alexandria、The Lives of the Desert Fathers: Historia Monachorum in Aegypto，等等。

目录: 第一章 導論

1. 神化的隱喻
2. 研究動機
3. 範圍和方法
4. 綜覽

第二章 希臘羅馬世界裡的神化

1. 神化的起源
2. 對統治者的崇拜
3. 猶太人及基督徒對統治者崇拜的態度
4. 統治者被尊奉為神的大眾化
5. 奧祕教派
6. 哲學性的宗教
7. 埃及的希耳米派
8. 與基督教的互動

第三章 猶太教的範例:從以西結到the yored merkavah

1. 古以色列
2. 希羅文化的影響
3. 巴勒斯坦的猶太教
4. 拉比的傳統
5. 對基督教的影響

第四章 最早期基督教模式：有分於基督的聯合

1. 保羅的基督教
2. 猶太基督教
3. 約翰的基督教

4. 安提阿的伊格那丟
5. 華倫提努學派的基督教
6. 殉道者游斯丁
7. 兩位當代匿名作家
8. 他提安
9. 安提阿的提阿非羅
10. 里昂的愛任紐
11. 羅馬的希坡律陀
12. 早期基督教對於「神化」的取徑

第五章 亞歷山太的傳統（一）：基督教教義學校及學術圈

1. 亞歷山太派基督教
2. 巴西理得學派
3. 潘代諾學派
4. 亞歷山太的革利免
5. 俄利根
6. 盲者荻地模
7. 亞歷山太的神化觀念

第六章 亞歷山太的傳統（二）：主教制度加強控制

1. 獨立教師的消失
2. 亞他那修
3. 老底嘉的亞波里拿流
4. 亞歷山太的區利羅
5. 亞歷山太的遺產

第七章 加帕多家三教父的取徑：神聖的超越與魂的高升

1. 該撒利亞的巴西流
2. 拿先斯的貴格利
3. 女撒的貴格利
4. 加帕多家三教父的成就

第八章 修道主義綜覽：守道者馬克西母的成就

1. 伊凡格流潘迪克斯
2. 馬加利派的著作
3. 封提斯的戴奧德克斯
4. 亞略巴古的丟尼修
5. 守道者馬克西母

第九章 結語

1. 耶路撒冷的李安迪
2. 大馬色的約翰
3. 新神學家西緬安
4. 貴格利帕拉馬
5. 靜修派靈修的傳播
6. 近代對於神化教義的取徑

附錄一 敘利亞和拉丁傳統中的神化

附錄二 神化的希臘文詞彙

參考文獻

• • • • • [\(收起\)](#)

[希臘教父傳統中的神化教義_下载链接1](#)

标签

基督教

神学

灵修

希腊教父

PatristicTradition

Christianity

评论

只要神能让神化发生。

[希臘教父傳統中的神化教義_下载链接1](#)

书评

由美国首屈一指的教父和希腊文大师，Norman Russell所撰写的这本《希腊教父传统中的神化教义》可以说是目前英语世界研究神化教义的必备手册。Russell花了大量的精力，从希腊文化，犹太宗教背景开始，有条有理的论述基督教历史中论及神化教义之教父的流派与发展。丰富的原始资料...

[希臘教父傳統中的神化教義_下载链接1](#)