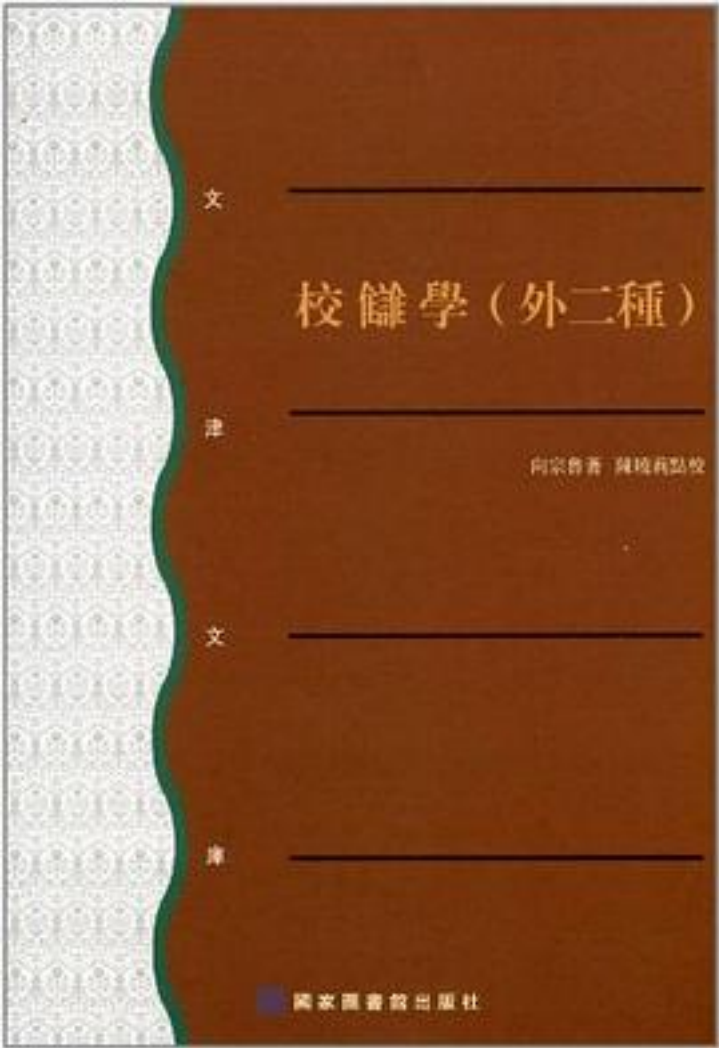


校雠学



[校雠学_下载链接1](#)

著者:向宗鲁

出版者:商务印书馆

出版时间:2014-6

装帧:平装

isbn:9787100099080

《校雠学》一书原是向宗鲁先生在川大授课的讲稿。向宗鲁逝世后，由其弟子屈守元根据讲义及部分手稿整理成书。本书分为十二篇，其中《原始》、《宗郑》、《明颜》、《申陆》四篇，分别对向、歆父子、郑玄、颜之推、颜师古、陆德明等列专章，对其校雠学上的业绩贡献作精辟论述，《择本》二篇从书史的角度对古籍诞生以来的校雠学历史作了深入的考论。全书分之则为历代校雠学家和校雠学的论列专章，合之则为一部完整的校雠学史。体大思精，结构严密。全书以骈文写就，俚语为纲，子注为目，疏密有致。阅读时除增长丰富的典籍知识外，还获得美的享受。

作者介绍:

向宗鲁（1895—1941年）名承周，字宗鲁，四川巴县人，杰出的校雠学家，四川大学教授、中文系主任，先后居成都约十年。有《说苑校证》《校雠学》《周易疏校后记》《月令章句疏证叙录》等著作。他46岁即去世。

目录:

[校雠学_下载链接1](#)

标签

文献学

向宗鲁

校雠學

语言学

校勘学

文獻學

工具书

哲学

评论

这部书也算是文献学的重要著作了，就如余嘉锡的目录学发微、王欣夫的文献学讲义一样，都是上课用的讲义，不过体例更加传统，比余嘉锡的目录学发微还要显得古朴一些。本书分为十二篇，除了开篇介绍校雠学外，后面原始、宗郑、明颜、申陆诸篇，是对刘向、刘歆、郑玄、颜之推、颜师古等人的校雠学进行介绍和推崇，类似于余嘉锡目录学卷三关于目录学史的介绍一样。择本一章，没有写全，大体是介绍版本，张舜徽以石经为版本之始，大概是受到向宗鲁的启发。向宗鲁是廖平的学生，当年跟大师读书时，就不服，转而尊古文经，这也是近代学术史上好玩的一幕。

略翻一过

小注有一半看不懂。。。本版的点校很糟糕。。。

可以。

便宜的离谱啊

骈文写作，一些典故用得有意思。

以校勘家为线索的校雠学，最后两篇论述石经及钞本。感觉前面几章的标题也很值得玩味。另排版太不舒服了…读到烦躁时直接跳过

罗国威的导读好像没有把握到此书核心精神。

书评真不好写，断断续续一星期了，好想丢开再也不理

[校雠学_下载链接1](#)

书评

在现代学术史上，《校雠学》是一部长期遭受冷遇的校勘学著作，作者向宗鲁（1895—1941）为近代蜀中朴学名家，名承周，原名永年，以字行，巴县（今属重庆）人。1915年，向宗鲁毕业于四川存古学堂，受到当时蜀中名家廖平的赏识。1922年游武汉，结识黄侃、徐恕。1931年还重庆，先...

[校雠学_下载链接1](#)