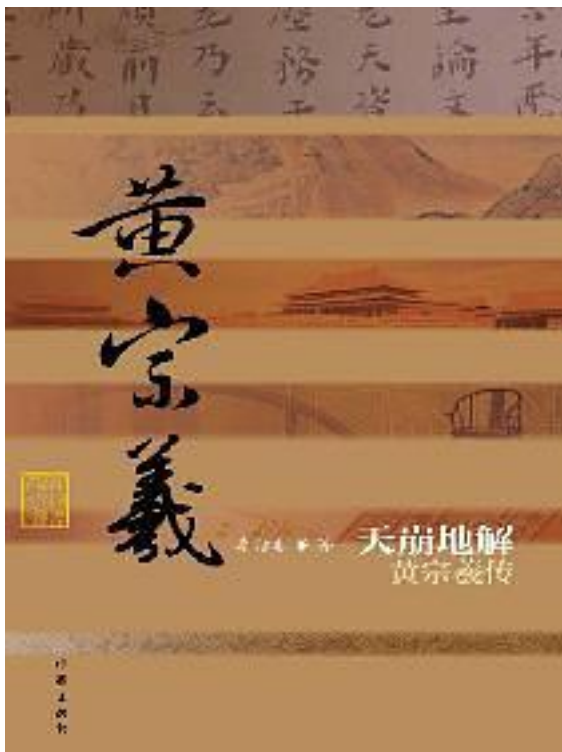


天崩地解：黄宗羲传



[天崩地解：黄宗羲传 下载链接1](#)

著者:李洁非

出版者:作家出版社

出版时间:2014-7

装帧:精装

isbn:9787506374231

黄宗羲是明末清初的思想家、史学家、教育家，与顾炎武、王夫之并称为清初三大儒。他早年多磨难，父亲作为东林党人被魏忠贤等“阉党”迫害致死，青年时期逢明末离乱，身为复社成员又遭吴大钺迫害。明亡后他投身抗清活动，一度以“游侠”形象往来于各抗清组织。终于在抗清一次次失败、清朝统治日趋巩固之后，他开始以孔孟为楷模，一边著书立说，一边坐馆授徒，立倡文明救世，质疑帝制法权，从朝代更迭的历史教训中，生发出积极进步的民主思想，成为中国本土生长的思想启蒙先驱。

本书作者多年研究明末清初历史，对黄宗羲思想有深切的理解认同。本书将传主的身世

、生平重要活动和其学术思想，融会在相关历史资料的梳理之中，条分缕析，夹叙夹议，使传主的形象渐渐凸现、清晰，在阐述其思想时，对照现实并提出自己的深刻见解。作为一部思想家的传记，它在呈现传主思想价值的同时，也融入了作者的思考探索，最终使其成为一部极具思想含量的作品。

作者介绍:

李洁非，男，1960年生于安徽合肥。1982年毕业于复旦大学中文系，现任中国社会科学院文学所当代室主任，创新工程首席研究员。多年从事当代文学理论批评及文学史研究，亦以明史方面著述见长。主要著作有“典型三部曲”（《典型文坛》《典型文案》《典型年度》）、“李洁非明史书系”（《龙床：明六帝纪》《黑洞：弘光纪事》《野哭：弘光列传》）和《解读延安：文学、知识分子和文化》《共和国文学生产方式》《文学史微观察》等。曾获首届冯牧文学奖、第五届鲁迅文学奖。

目录: 001	序言
001	零壹 / 麟儿
004	零贰 / 随任
008	零叁 / 党祸
013	零肆 / 成人
018	零伍 / 颂冤
023	零陆 / 同难
028	零柒 / 读书
033	零捌 / 应试
038	零玖 / 友游
045	壹拾 / 复社
054	壹壹 / 脱难
060	壹贰 / 别师
064	壹叁 / 起兵
067	壹肆 / 鲁王
074	壹伍 / 游侠
078	壹陆 / 行朝
085	壹柒 / 乞师
088	壹捌 / 窃伏
094	壹玖 / 绝望
100	贰拾 / 多难
107	贰壹 / 梨洲
113	贰贰 / 西席
116	贰叁 / 聚徒
123	贰肆 / 反思
131	贰伍 / 留书
145	贰陆 / 撰史
149	贰柒 / 故人
158	贰捌 / 汰存
164	贰玖 / 偏见
174	叁拾 / 吕怨
187	叁壹 / 余波
196	叁贰 / 辨訾
204	叁叁 / 变化
212	叁肆 / 玄烨
225	叁伍 / 忤忻
233	叁陆 / 天下
241	叁柒 / 史学

247参捌／擗任
255参玖／后圣
268肆拾／裸葬
273肆壹／谢世
277附录一／黄宗羲系年简表
290附录二／《清史稿》卷四百八十黄宗羲传
294附录三／梨洲末命
295附录四／文孝梨洲先生私谥议
297附录五／《交游尺牘》选注
304附录六／近人评鹭小辑
311后记
· · · · · (收起)

[天崩地解：黄宗羲传_下载链接1_](#)

标签

传记

黄宗羲

明清史

李洁非

历史

晚明

0.传记

文学

评论

初步了解黄宗羲人生轨迹、思想脉络，读本书基本上就够了。通读全书，有一个疑问难

解：黄宗羲反对君权，认为国家应为“天下”共享，为什么他又对康熙顶礼相颂？书中的解释、开脱显然不能令人信服。对黄宗羲的评价，应该坚持瑕不掩瑜的原则，即使承认黄的历史局限性，亦即其虽批判君权但仍期待圣君的不彻底性，也不会掩盖其卓越思想的熠熠光辉。处在专制王朝之中的黄宗羲能够对君权提出如此深刻的反思和批判，已是惊世骇俗之言、翻天覆地之论，即使有晚年变节之事，也不能影响其民主启蒙先行者的伟大地位。如果非要塑造一个完人形象，刻意掩盖或者过分合理化黄宗羲晚年对康熙顶礼相颂的事实，初衷可能是为黄圆场，但结果却会适得其反，让人反感。

看了一半，觉得实在没必要浪费时间看下去。跟同类型著作相比，此书与韦庆远的《张居正与明代中后期政局》差距太远了。

黄梨洲《余若水、周唯一兩先生墓誌銘》：「不有死者，無以見道之界。不有生者，無以見道之大。賢生賢死，返之心而無害。」其少時為黨人，壯時為游俠，五十始為學術。有藏書印為：「貧不忘買，亂不忘携，老不忘讀。」

极好！

对黄宗羲著作的分析不够深入，有点散乱

kindle

用文字写出来的正宗的中国传统儒家，性格大多不怎么可爱。。但其实《论语》中的孔子倒是蛮可爱的。

作者对于中国传统的敬意，是一如既往的，他相信中国文化内部有着自身的自由思想史脉络，他将其追溯到晚明。实际上，中国的自由传统，自先秦以来，从未断绝，宋代的成就显然在晚明之上。作者盛赞梨洲，稍显过分，甚至为梨洲晚年失节行为而辩解。另外，作者迷恋欧洲启蒙主义，盛赞法国启蒙文人包括卢梭等，这都是观念上的问题。不过对于1960年出生的李氏来说，能够达到对中国自由传统的高度认同感，这已经是这一代人的极限。

行文有据，尽可能做到“他人有心，予忖度之”，就很不错。至于那些问题，就不必深究了，毕竟定位不是学术著作。

读来觉得很好看，不过有豆友只给两星。。。哈哈。

2015.5

前半部分写黄宗羲青年时的意气勃发与壮年为支撑南明的四处奔波，让人读来身临其境；后半部分写他厕身儒林，则过于要证明一些什么，反而显得议论有余而史料不足。

妥帖清晰，不虚美不隐恶，除极少数立论不够坚实的观点外，大多平和有理据。可以看出是作者沉思既久的作品，对几个关键问题的思考和解读，绝非仓促间所能应付。作者有时很诚实地说自己学问见识有限，有时又严词批判一些食洋不化的学者立论轻率。另，作者喜欢用“搞”字，结尾惊现温相书信，都有意思。

2018#6#: 世间营营役役，书中文文白白；无谋生本事，独捧书发痴；日间脑壳疼，月下不思眠。2018.1.14

评过于传~

乱世之下，总有人会耀辉温暖其中，阐发先进思想于社会崩坏之际。黄宗羲即是此一类人物。一生谨心研书，不慕权贵，不被传统因袭束缚双脚，纵有微瑕附身，却无可厚非，不掩其瑜。无论作用之于当时后世宏大或渺小，他都算是无愧于自身、真正活过一个时代的人。

此书虽说为传，却更像学术随笔。如果有机会，我会为黄宗羲重新写一本传。

游侠与硕儒是梨洲先生人生前后阶段的标签，也是一体的两面。他是思想学术的远见者，亦是身体力行的践行者，更是明清变革之际吾族菁英之荦荦大者。

喜欢读李洁非老师的书，因为文笔生动。虽然是写古人，却是挚友般的语气，做学问的态度。但我也觉得作者对梨洲先生的思想存在过度解读、过于主观的美化和拔高。也许是我读书少。

“天下之治乱，不在一姓之兴亡，而在万民之忧乐。”17世纪说出这句话，黄宗羲确实是历史中率先“睁眼”的几个人之一了。

[天崩地解：黄宗羲传_下载链接1](#)

书评

记得中学的时候，学过明末清初三大思想家，顾炎武、王船山和黄宗羲，所以对于黄宗羲这个名字挺熟悉，特别是今年上半年还看过《白门柳》，里面展现了明末的很多知识分子的形象，黄宗羲也是其中一个主人公。

《白门柳》中的黄宗羲是个正面形象，坚持自己的观点，紧守夷夏之防，不...

「天崩地解，黄宗羲传」，李洁非，2014年7月第一版。买来后看得断断续续，今天终于看完。

汪丁丁说，分析一个人，从物质的、社会的、精神的三个维度分析，比较全面。李的这本传记与此框架暗合。事实上，这三个维度，再加上一个时间维度，可不就是构成了一个人的一生嘛。看得断...

[天崩地解：黄宗羲传_下载链接1](#)