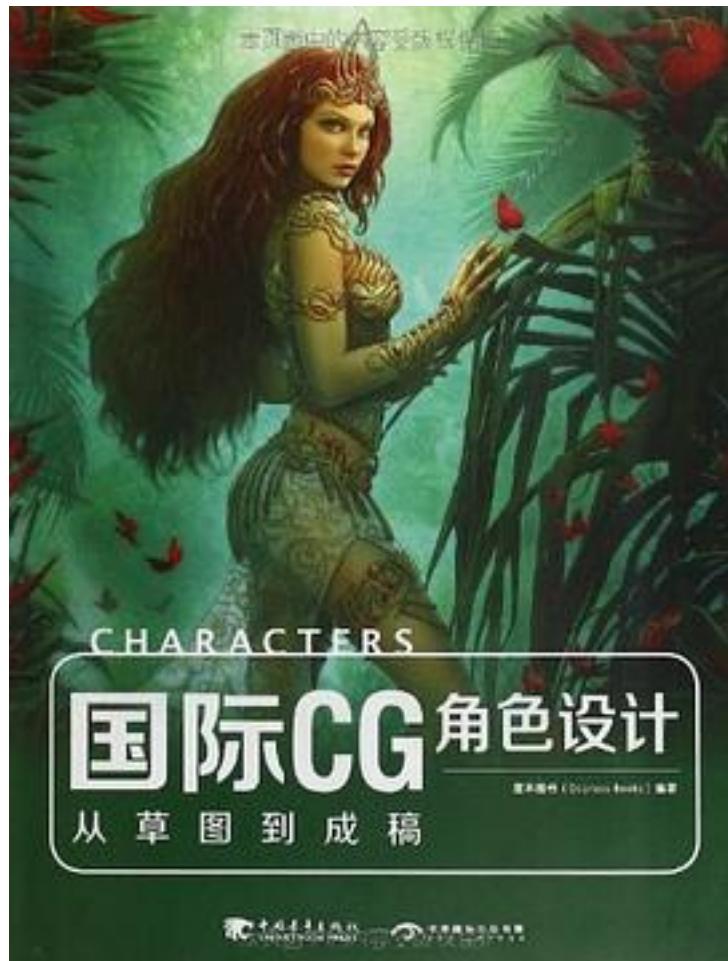


国际CG角色设计



[国际CG角色设计_下载链接1](#)

著者:度本图书

出版者:中国青年出版社

出版时间:2014-3-1

装帧:精装

isbn:9787515321233

探索来自全球20余位顶尖数字艺术家场景设计的创作构思、技法和他们独树一帜的绘画风格！书中没有冗长的文字，只有一幅幅精彩的作品！！

《国际CG角色设计：从草图到成稿》是一本关于概念艺术创作的“轻教程”。本书介绍了全球20余位顶尖数字艺术家角色设计的创作构思、技法和独树一帜的绘画风格。上百幅精彩作品的创作过程、艺术家们的独家贴士以及编者提炼的“作品亮点”，将助你直击每幅作品的绝妙之处。相信本书定能成为每位概念艺术学习者的宝贵资料！

作者介绍：

度本图书(Dopress Books)

专注于国内、外艺术设计、建筑、景观类图书的设计、编辑、策划与出版，多年来一直与多家国际设计机构、著名设计师密切合作、交流。成立至今，在由欧洲权威设计师、建筑师组成的专家顾问团队的倾力协助下，已在国内外出版多种语言版本的畅销图书，其作品以品质精良、专业、国际化而著称于业界。其中《新锐图案》、《世界风尚·室内空间与色彩A&B》、《Follow Me - 标牌与导视系统》，以及最新出版的《简约至上》《Always Me》《品牌设计+3》等出版物均得到读者的一致好评。

目录:

006 李昊 (中国)
020 哈维尔·查罗 (西班牙)
030 张浩 (中国)
042 米歇尔·东泽 (法国)
048 郭庆芸 (中国台湾)
062 迪伦·皮尔庞特 (美国)
068 凯雷姆·比艺提 (土耳其)
078 卡洛斯·达托利 (墨西哥)
084 迈克尔·安东尼·冈萨雷斯 (菲律宾)
092 黄良伟 (新加坡)
102 费迪南德·D.拉德拉 (菲律宾)
110 瑞安·李 (美国)
126 黄凯 (中国)
130 蒂博·菲舍尔 (法国)
136 加埃唐·韦茨勒 (法国)
144 保罗·普焦尼 (英国)
150 肖壮悦 (中国)
156 约书亚·卡洛韦 (美国)
160 威廉·贝尔 (德国)
168 卢卡什·马托兹克 (波兰)
176 朴钟元 (韩国)
180 帕特里西奥·克拉里 (阿根廷)
189 附录
· · · · · (收起)

[国际CG角色设计 下载链接1](#)

标签

CG角色

设定

工具书

设计

可以当画册借鉴

CG

评论

轻教程，以艺术家为单元，分解创作步骤，详细展示创作过程，适合有一些基础的读者

[国际CG角色设计 下载链接1](#)

书评

[国际CG角色设计 下载链接1](#)