

第43条疤痕



[第43条疤痕_下载链接1](#)

著者:[美]泰勒·史蒂文斯

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2014-10-1

装帧:平装

isbn:9787535475268

★《阿凡达》导演卡梅隆首部现实题材电影原著小说，还原作者亲历事件。

★

英国惊悚小说天王李查德，美国畅销小说之王文斯·弗林感动推荐。2011年度美国小说现象级作品，长期占据美国本土小说畅销榜榜单，被译成20种语言，在30个国家出版发行。

★性侵、杀戮、邪教、政治迫害，我们不需要你的黯然伤神，我们需要活着的勇气。

【编辑推荐】

你或许是卡梅隆的忠实粉丝，你可能是悬疑小说迷，或者你读过《追风筝的人》《偷影子的人》《岛》甚至《活着》这些畅销经典之作。无论你是谁，无论你经历过多大的伤痛，你不可能是她：

童年缺乏父母的关怀，被邪教组织长期伤害。14岁被性侵，选择了出走，以为这样就可以忘掉过去的一切，却又卷入政治迫害和黑帮的杀戮，她是一个高智商的信息侦探，为全球顶级客户解决一系列棘手的问题，同时，她也是一位严重的精神分裂症患者……

在翻看了两页简介后，我就决定买下其电影改编权。不得不说，史蒂文斯的这一系列作品令我着迷，或许我已经到了要拍一部不同以往的电影的时候了，这会影响到《阿凡达》续集的工作。好家伙，我想说的是，这不仅仅是一部电影那么简单。

——导演 詹姆斯·卡梅隆

【内容简介】

14岁的少女是如何在危机四伏的非洲丛林赢得了各类危险人物的尊重，并获得了极高的声誉？又是什么力量让她忽然消失，直至10年之后又一次现身？

亿万富翁的女儿在一次非洲旅行中神秘失踪，长达4年的寻找，雇佣兵、私家侦探、甚至国家力量的介入，女孩仍然杳无音讯，真相如何被掩埋？

这是一本拥有着所有黑暗元素的小说——暴力、性侵、欲望、挣扎、绝望直至死亡，即便如此，在每一条疤痕的深处，依然清晰可见纯真、善良、信任、勇敢的光亮。

作者介绍:

泰勒·史蒂文斯是纽约时报畅销书作家，她自小在传教士家庭长大，一生经历颇具传奇性，2011年以来，她以自己的经历为蓝本，塑造了以迈克尔·芒罗为主角的“信息侦探”系列悬疑小说，该系列小说一经发表，就获得美国众多知名媒体和出版人以及作家们的一致好评，被称为最具勇气的和时代精神的作品，其本人也被赞誉为横空出世的天才。她大部分时间都在世界各地旅行，现在和她的两个女儿生活在一起，定居德克萨斯州达拉斯市。

目录: 第一部：白色疤痕
第二部：或者死亡
第三部：想迷路的人
第四部：总有一个秘密
第五部：消失前夜

第六部：也许只是开始
· · · · · (收起)

[第43条疤痕_下载链接1](#)

标签

- 悬疑
- 小说
- 泰勒·史蒂文斯
- 外国文学
- 美国
- 悬疑推理
- 好书，值得一读
- 大片的感觉

评论

又一部裹脚式的小说。无所不能，主角光环的女主角，什么变态的虐待，强暴，杀人都往这部小说的主角身上加，还有，估计是作者这么认为的，硬汉注定是孤独的，女主好不容易有一个爱自己的与自己爱的，就故意设计让他死啦，这又激发了女主的嗜血因子，变得更女硬汉。此外，整个故事完全没什么跌宕起伏，没什么精彩之处，除了偶尔来个一两句励志的话语。比如：你屈从于已存在的黑暗，而我屈从于尚未存在的黎明。其他的真的没什么亮点了。

很平庸的女硬汉小说。角色和故事不算吸引人，情节很老套。当个地摊看时可以的，本

来印象不会糟到现在的程度，这么个水平还硬要和龙纹身比较，不是想当然地说主角很厉害就真的塔夫购了，两个角色对比，看的是作者的写作水平，而不是属性值比大小。

女硬汉小说

女主之强大堪比 “龙纹身女孩”

虎头蛇尾

译林2014第一期 亡命非洲

搬上荧幕会很精彩，神秘国度，悬疑，动作，爱情，犯罪，外加点人生感悟。

看完小说还是更期待卡大叔能改成啥样吧，但看书确实很一般。

三流小说

夜，一本小说的轻松愉快……非洲中部探险故事，女主角强悍魅力

生活给我伤痕，却从伤口长出翅膀。在男人主宰的世界里女人会变成最彪悍的勇士，芒罗太棒了！

有些内容没交待清楚。总得来说瑕不掩瑜

想写成龙纹身的女孩那种故事，但没成功。

2015年8月15日。即使没看过龙纹身的女孩都会觉得这本书是无法和那本作比的。除了看完之后去翻了非洲地图长了见识之外，感觉什么都没有讲的故事。

太不喜欢了，有什么意思么？

女硬汉，适合拍电影

女主太酷了

棒，太喜欢这个女主角了。

2012年巴瑞最佳处女作，入围2012安东尼、麦卡维蒂奖最佳处女作

惊险刺激。女主的“硬汉”光环很闪亮，性格很酷，故事流畅，节奏感强。反正我对这样的故事挺着迷。

[第43条疤痕_下载链接1](#)

书评

看完“千禧年三部曲”的那段时间我逢人就推荐萨兰德，像着了魔似的。太喜欢拉森笔

下那个好几处纹身、好几个穿孔、朋克装扮的双性恋小黑客，被赋予“长袜子皮皮”的绰号之后又带着小女孩的可爱感。之后几乎再也没见到可以跟萨兰德相媲美的女主角，直到遇到《第43条疤痕》里的迈...

他那天站在在港口码头，目光从海面上掠过，注视着圣多明各，直到它消失在地平线那里……“我每天晚上都会梦到你”
“我期待这一刻有11年了，我满脑子只想着你，我很难摆脱这种感觉。”
“如果我能够那样做，我愿意每天陪着你，每时每刻都成为你的生活的一...

一开始以为是典型的欧美系悬疑推理小说，抱着试试看的态度读的这本小说。也很好奇为嘛卡梅隆拍这样的片子。看着看着就放不下了。小说的开始非常好莱坞范儿，典型的专业型女杀手的派头。一个失踪4年的少女，五百万美金的巨额赏金（能不能收入差距表那么大啊(⊙o⊙)），剧情的发...

小说的背景设定是在广袤的非洲。这是一个曾被殖民而又新生的大陆，即便如此，落后、专制有时候就是无数非洲政府的标签。所以，艾米莉的失踪、芒罗不想面对的过往、弗朗西斯科的死亡、布里登的疯狂，以及林林总总出现的龙套般的人物，还有这整个的故事，在我看来都有了一个合理...

不得不说这是这是一部具有非常典型的好莱坞风格的悬疑小说，异域风情之中危机四伏，信任与友情间却存在着背叛，光鲜的外表背后隐藏的肮脏的目的。
小说楔子所设置的悬念，让女主人公芒罗接到了拯救一位女孩的信息搜集任务，芒罗发挥自身的特长，出色的搜集到了重要的...

或许更是凭借着卡梅隆的盛名，这本小说才会如此迅速的被引进中国。翻开这部小说，我感觉我也能理解卡梅隆为什么会选择买下它的版权。我不是特别懂电影的人，最多算爱看电影，但是也很想用自己粗浅的想法来分析一下为什么卡梅隆会买下这部小说，这部小说又可以被拍成什么样的...

迈克尔芒罗似乎是一个很悲剧的人物。不过，芒罗自己没有把自己当做悲剧，她冷静，果敢，智慧，理性，坚强，所以把自己活成了一部励志剧。让疤痕上长出翅膀，伴着苦难飞翔。应该没有人为了翅膀让自己受伤，但不是所有人都能让伤口长出翅膀。经历再丰富，芒罗也还是一个19岁的姑...

这本书读了好久才读完，开始的情节还是蛮拨动人心的，在之后，就进入了平淡期，看起来有点无聊，不了解非洲的文化及风土人情，读起来有些费劲，而且，人物错综复杂，对于不太记得住人名的我来说，颇为费劲，读了一半，才进入到状态，进入了状态，才觉着这本书铺的线很多，佩服...

芒罗？Monroe？门罗？梦露？傻傻分不清楚。——开篇前先吐个槽
西方世界的英雄们总会有着类似的特质：作风硬朗，享受肾上腺素，可以讲道理但也不吝惜用拳头说话。颓废点的会对酒精或咖啡因成瘾，然后都有着不为人知的过去所带来的心病——也许是心魔。而这一次的...

这本书应该会有续集，女作者写了一个女人去救另外一个女人的故事，当然这里面也有几个亦兄亦友的男人，就像剧评人描述的一样，一部令人生畏的惊悚作品，一次紧张、刺激乃至令人窒息的冒险之旅，一个在掩卷之余，会让人久久回味的与众不同的女主角。这部小说有各国元素，欧洲...

翻开第一页，紧张的气氛就把你的心情调到了高处。男子的拼命奔跑，女子的无奈求助

，背后的大刀飞舞，好紧张呀。
之后风格忽转，一位柔情似水、魅力无比的美女迈克尔，麻利地处事方式，又让你把紧张的气氛抛到脑后，完全忘却开头的紧张气氛。一张一弛，作者很好地调节着气氛。 ...

[第43条疤痕_下载链接1](#)