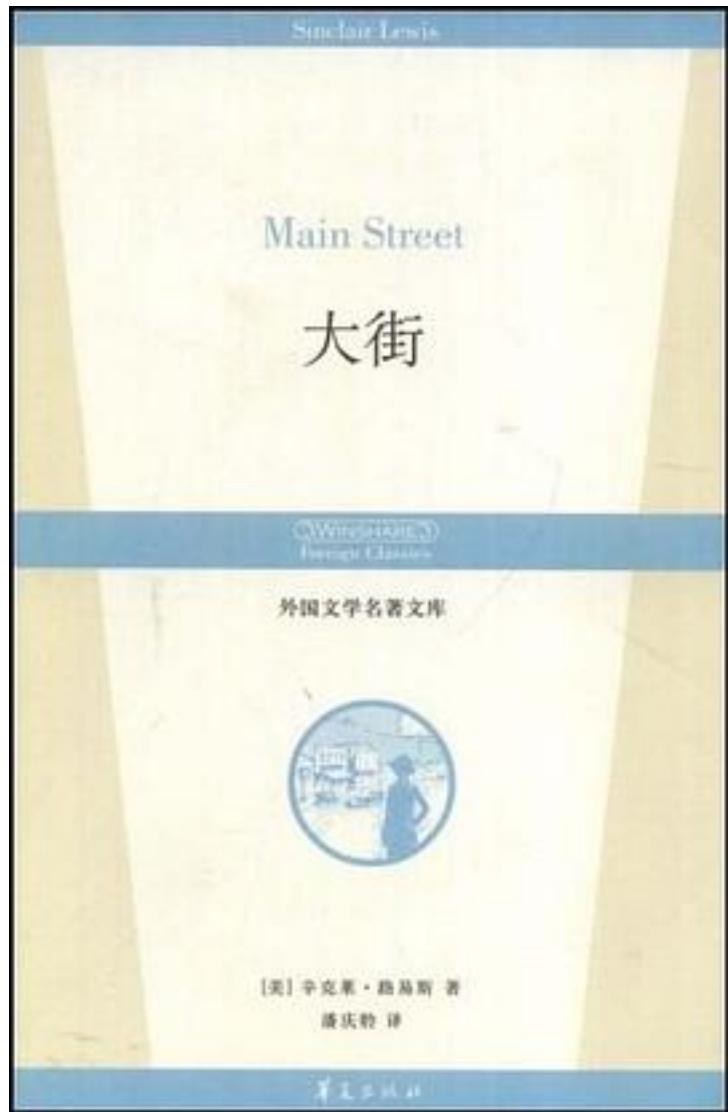


大街



[大街 下载链接1](#)

著者:辛克萊.劉易士(Sinclair Lewis)

出版者:書林

出版时间:2014-9

装帧:平装

isbn:9789574456079

入選20世紀百大英文小說

傳統的故事為什麼都是謊話？

把新娘進門形容的美好無比，認為姻緣都是十全十美。

實際上完全不是這麼一回事。

引發保守評論界譴責，讀者大眾卻爭先恐後搶讀，甫出版旋即熱賣二十萬冊，創造美國當時出版紀錄。

辛克萊·劉易士是美國首位諾貝爾文學獎得主，《大街》這部經典代表作，敘述年輕女大學畢業生嫁給了小鎮醫師，她滿懷熱望，想要改造庸俗落伍的小鎮，但這裡風氣閉塞，並不歡迎改革，她要接受現實，放棄理想融入小鎮生活呢？還是要不畏人言，堅持改革做自己？

尖銳的筆觸，道盡人類的自私、貪婪與嫉妒。

作者介紹：

辛克萊·劉易士 (Sinclair Lewis, 1885-1951)

美國首位諾貝爾文學獎得主，擅長以幽默嘲諷當時社會風氣，作品深刻批判資本主義，其作品常遭國內保守評論界圍剿，卻深受歐洲文壇推崇及讀者喜愛，代表作有《大街》、《巴比特》(Babbitt)、《阿羅史密斯》(Arrowsmith)。

譯者簡介

張先信，1930年生，台灣師範大學英語系畢業，曾任師大英語系副教授。先後擔任過台版及港版《讀者文摘》特約翻譯。並曾參與過《牛津高級英漢雙解辭典》、《柯伯英漢雙解辭典》(東華書局)以及《國際英漢大辭典》(大中國圖書)的編譯工作。譯著有《大街》(今日世界)、《名人軼事》、《南丁格爾》、《羅斯福夫人》、《林肯》等。

目錄：

[大街 下載鏈接1](#)

标签

英語文學

@译本

@台版

评论

[大街 下载链接1](#)

书评

就在假期的前一天，打算买本书来打发时间，于是就走进了附近的书店。就在我转悠了一圈正要空手而归的时候，忽然发现了这本放在半价栏上的书。
说实话，对于美国小说，我一向有点偏见，觉得他们作为现代西方文明的代表，电影才是强项，他们书读起来总是单纯有余，深度不够，我更...

最近我读了美国作家辛克莱·路易斯的代表作《大街》，如果不是其中出现很多外国的名字，还真以为是讽刺中国社会的呢！然而，作者却讽刺了美国中西部城镇中落后的生
活习性与思维方式，并形象的称其为乡村病毒，下面我具体的来分析一下乡村病毒的特点。
1.盲目自大却又...

“《大街》是美国辛克莱·路易士（1885—1951）的重要作品之一，刊于1920年。
厚厚的一本小说，拿在手里几乎像是一块砖头似的重，能令人从头看到尾，这就是不简单。
这样的一个故事，平铺直抒，很少曲折。背景是美国中西部的一个小镇，时间是第一次世界大战前后，主要人...

我们总是能够从故事里的人物身上找到或多或少与自己相通之处，我猜这就是他们所说的人性吧。多数时候在精彩的小说里它都以一种更偏向于贬义的形式表达出来，比如人的虚荣、焦躁等等等。当然假若故事的主角跟你的境况有更多相似的地方，我们的阅读热情也会越高涨，毕竟读书也...

我不知道如此的标题来总结自己对诺贝尔文学奖《大街》的阅读感受是否贴切，是否恰到好处，也许如此的总结会有很多人与我有着相近的感受，也或者这只是我的一厢情愿，我的片面之言而已，但无论如何，这是我用心去读，努力去感受后获得的最真实的，却也是对自己最需要的警示！…

女主卡罗尔面对这个小镇的思考——

她在琢磨：这个中西部的北方，是世上最新的帝国；这是奶牛成群的原野，景色优雅的湖泊比比皆是；有新汽车，有油毡搭盖的棚屋，还有红塔一样的青贮塔；这儿的人虽然言语粗俗笨拙，但却充满无限的希望。这个帝国可以养活世界四分之一的人口，可…

《大街》于1920年出版让刘易斯夺得诺贝尔文学奖，不管是小说内容还是写作均是在二战之前。涵盖了一站前后五年光景，美国中部名为格菲尔小镇的生活，整本书除了不知道哪里来的瑞典人外没什么难理解的，文笔流畅翻译自然，跳脱的描述嫁给肯尼科特的卡罗尔的生活。大街是指小镇仅…

总觉得作者这种琐琐碎碎的写法过于冗长，第一次读他写的《巴比特》时觉得还好，这次第二次读他的作品，感觉写法上大同小异。写作手法一直没有太大突破，也许就是他作家生涯后期一直走下坡路的原因吧。

我曾把官场比作麻辣火锅的汤底，无论是什么质地的肉放进去，煮得久了总会入…

大街，即文中的戈镇，可以看成是美国中产阶级的发源地。美国一直自认为中产阶级的国度，认为其立国之本就是无产阶级和富裕阶层少（相对的），而中产阶级多，这样才造成国家社会稳定，经济繁荣。虽然这“神话”现在已经破灭，但对于当年的美国来说，此书有着相当的概括意义。其…

在每个人成长过程中，或多或少都遇到让自己为难，无法抉择的事情，很多时候，当自己试图选择之后，又有发现都太多都是自己无法估量带来的后果。

正如卡罗尔一样，改变格弗草原是婚后随着丈夫回归故土之后最大的想法。可她既要忍受镇上居民乡土保守落后的思想，又…

辛克莱·刘易斯是美国第一位诺贝尔文学奖获得者，《大街》是他最伟大的一部作品，一经问世即风靡全美，一年内重印28次，成为20世纪美国出版史上最轰动的事件。在我心中如此这般未雨绸缪的《大街》，拜读之后，仍让我震撼深爱。这不仅是个故事，更是美国中西部最美的一幅地...

[大街 下载链接1](#)