

# 洪太太



[洪太太\\_下载链接1](#)

著者:程乃珊

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2014-6-1

装帧:平装

isbn:9787532152926

此次编选的"程乃珊小说系列",以"上海题材"为着眼点,囊括程乃珊长、中、短篇小说代表作,全方位书写老上海风花雪月、风云变幻,描绘上海滩的世态人情与弄堂生活,细腻笔墨耐人寻味。《洪太太》收录其短篇代表作十余部,包括《妈妈教唱的歌》、《呼唤》、《尴尬年华》、《父母心》等。

作者介绍:

程乃珊,浙江桐乡人。1965年上海教育学院英语专科毕业。任中学教师20年之久。1979年在《上海文学》发表处女作《妈妈教唱的歌》,1982年始从事专业文学创作。主要代表作有《蓝屋》、《穷街》、《女儿经》、《金融家》等。1991年始穿梭于沪港两地,涉足传媒和纪实写作,着重关注沪港两地文化、经济、民生的差异和渊源,代表作有《双城之恋》、《老香港》、《上海嘶情话》等。近年关注上海文化的研究和纪实,先后出片反了《上海探戈》、《上海LADY》、《上海FASHION》、《上海罗曼史》、《上海先生》等上海系列纪实散文集。

目录:“欢乐女神”的故事

天鹅之死

阿瑞“安蒂”

圣诞老人的自述

寒天情思

哦,我亲爱的“糖”姑姑

妈妈教唱的歌

蚌

呼唤

尴尬年华

父母心

小松鼠

黄丝带

调音

“在我心有空处为你……”

洪太太

摇摇摇,摇到外婆桥

山青青水粼粼

茫茫人海

不足挂齿的故事

在一个古老的小镇上,有一个姑娘……

后记/严尔纯

• • • • • ([收起](#))

[洪太太\\_下载链接1](#)

标签

上海

程乃珊

短篇

短篇集

推荐

大陆

人文

中国文学

## 评论

[4] 不知道为什么，出身小资的程乃珊，这部小说集却洋溢着无产阶级新文风。全篇充满了烂俗母题的陈词滥调，政治正确的价值取向，宣传口号式的中心升华，堪称小学生语文课本优秀范例。

-----  
过半以后渐入佳境。377400和最后一篇里土豪白富美+魔都帅书生的cp好评。和作者住一个区的表示要做像洪太太的魔都典雅老太下辈子恐怕都困难了（拜拜

-----  
文笔洗练，故事动人，人物真实

-----  
洪太太和摇啊摇，摇到外婆桥，非常赞！写出了上海人眼中自己曾有过的生活，如果说历史的特殊性让我们走过一些弯路，那么在程乃珊的笔下，既无“伤痕文字”的哀怨也没有娇柔造作的呻吟，有的只是在黑暗中寻找美好的眼睛！就像外婆桥文章中那个看似漠然的鞋匠，从红卫兵手下为外公、外婆留下了御寒的衣物！

-----  
格局太小，真的像周记作文。

-----  
上海故事，不错的消遣。不过读来确实有千篇一律的感觉，作者大约是经历比较单纯吧。  
。

-----  
[洪太太\\_下载链接1](#)

## 书评

洪太太，一位有人生智慧的女人。做事做人都很有一套，即便当过小三，也活得不卑不亢。随着时代的变迁，洪太太的生活也发生了一些变故，但是她走的是正道，做的是聪明的选择，最终过的也是好日子，成功安享晚年。突然让我想起一句话，活得久，你就赢了 摘抄的一些妙句 不过丈夫...

-----  
[洪太太\\_下载链接1](#)