

# 鸭如花



[鸭如花\\_下载链接1](#)

著者:迟子建

出版者:人民文学出版社

出版时间:2014-8

装帧:平装

isbn:9787020101955

本书包括《九朵蝴蝶花》（1997）、《观慧记》（1997）、《青草如歌的正午》（1999）、《五丈寺庙会》（2000）、《鸭如花》（2001）5部小说。

作者介绍:

迟子建，女，1964年元宵节出生于漠河。1984年毕业于大兴安岭师范学校。1987年入北京师范大学与鲁迅文学院联办的研究生班学习，1990年毕业后到黑龙江省作家协会工作至今。1983年开始写作，已发表以小说为主的文学作品六百余万字，出版有八十多部单行本。主要作品有：长篇小说《伪满洲国》《越过云层的晴朗》《额尔古纳河右岸》《白雪乌鸦》，小说集《北极村童话》《白雪的墓园》《向着白夜旅行》《逝川》《清水洗尘》《雾月牛栏》《踏着月光的行板》《世界上所有的夜晚》，散文随笔集《伤怀之美》《我的世界下雪了》等。出版有《迟子建长篇小说系列》六卷、《迟子建文集》四卷、《迟子建中篇小说集》五卷、《迟子建短篇小说集》四卷以及三卷本的《迟子建作品精华》。曾获得第一、第二、第四届鲁迅文学奖，第七届茅盾文学奖，澳大利亚“悬念句子文学奖”等文学奖。作品有英、法、日、意、韩等海外译本。

目录: 001 九朵蝴蝶花  
063 观慧记  
139 青草如歌的正午  
203 五丈寺庙会  
259 鸭如花  
· · · · · (收起)

[鸭如花 下载链接1](#)

标签

迟子建

小说

当代文学

中国当代文学

中国

文学

## 评论

个人最喜欢《五丈寺庙会》，卖放生鸟的小男孩的湿漉漉而纯净的视角，使得整个故事非常灵动；《青草如歌的正午》讲死了媳妇的疯子的悲剧没有力度，情节耸人但悲伤得不够动人；九朵蝴蝶花和观慧记可能比较贴近作者本人的视角，独立的知识女性，拧巴的有点莫名奇妙。鸭如花倒是也不错的，放鸭子的孤老婆子和杀人犯，可是为什么忽然插进文革呢，又没预警，有些突兀。

那些无法磨灭的心事，黑暗中一点点消减。因为是作者亲身经历，痛苦便写的真挚而动人。这世界上那么多夜晚，痛苦的人如何承受，白天黑夜，黑夜白天。爱在心头，泪在心里。

一如既往的女性视角，温情有余。。。。

#迟子建中篇补课记#最喜欢的是《五丈寺庙会》，真是有一种湿漉漉的美。其他几篇虽然稍微逊色，但诸多细节还是很精彩。

喜欢第一篇和最后一篇。看了很动情。

小金送的。邪念或人情都单纯无比，一眼就可以看透。（傻子的故事总是好的）

所有短篇里还真是鸭如花比较好看，怪不得放在最后

2019年第2本。钟如雷和虞美人太牵强了吧

-----  
第一次看她的作品，她笔下的那些地名曾经多么熟悉，不由得对她有了几分亲近之情。她笔下的女性大都性格天真烂漫，有女儿情怀。

-----  
这一本没有很喜欢，感觉很多故事到了最后出现了一种没头没脑的感觉，好像有话没说完，不够扎实。最后一个故事鸭如花还不错，其他几个一般。

-----  
明媚，纯净，温情，忧伤。

-----  
鸭如花： 东北下岗工人的苦楚 逃犯的人生与素质 鸭子的灵性 徐五婆自己的人生与困惑  
——三线并行

-----  
很喜欢这样的文笔，总觉得和乡野有关的故事总是让人觉得亲切。

-----  
总觉得钟如雷为虞美人而死比较牵强，是因为小说叫鸭如花才把他们夫妇扯一起吗？不过徐五婆真的是个很可爱的老太婆～

-----  
迟子建的文字温柔又细腻，东北农村生活描写的历历在目。与汪曾祺相比，少了一分趣，多了一分柔。我不会承认我想家了的（嗯）

-----  
每一篇都挺有意思，最喜欢"鸭如花"，为花而已，与鸭作伴，太美了。  
"九朵蝴蝶花"像都市悬疑变爱情小说，结尾回归男女之情有点单调。观彗记太长了，情感很浓烈，爆发的瞬间很震撼。青草如歌的正午，深深浅浅的悲伤，从更加不幸的人身上寻找安慰。五丈寺的结局绝了，乌鸦在天地星河之间穿梭，拍成电影一定很美。鸭如花，花于她似是鸭于他，她不懂他。故事很新奇，很有趣。迟的书中透露着对自然之美的热爱和向往，善于发现和描写自然之美。大自然的苏醒都是一物唤醒一物的。

-----  
后三篇写得更好一些。

-----  
以后迟子不写书了，我岂不是没书可看了？

-----  
短篇小说中的佳作，北方人民与现实生活的抗争

-----  
一直还蛮喜欢迟子建的文字，带着北方的朴实纯真，常常是一片白雪茫茫那样干净，刻画出的人物又有着大碗喝酒的豪迈。之前读李碧华，对女性骨子里的固执敏感细腻贪婪虚荣描写得就像是精致的糕点，总是得细细评味，而迟子建笔下的女性也敏感多愁，大多时候善良朴实偶尔也自私，读起来像饿时一大口咬到夹心的糯米糍，吃完过后又有点过于甜了。

-----  
[鸭如花 下载链接1](#)

## 书评

虽然名字是鸭如花，可里面除了鸭如花，还有4篇，都应该算是中篇小说，其实我一般不看合集的，一说合集里面肯定不止一篇，不是中篇就是短篇，我一般都是一本书一部小说，短篇就不用说了，人物还没记住，就看完了，几天之后，脑子里一点记忆也没有了。但是这本书的封面...

-----  
迟子建的中篇小说，汇集了东北冰原上的生活之流，用温情冲破现实生活的冰冷，为读者奉上一份温暖的佳肴。  
在迟子建的书迷群中，我们都亲切的称呼迟子建老师为迟子，在这里我也如此引用吧。在《鸭如花》中，徐五婆是一个冥婆子，丈夫是一名镇上的医生，三十年前自杀身亡，原因...

-----  
只看了九朵蝴蝶花，竟然是开放性结局，看得我一头雾水，一直以来都不喜欢看这种留给读者想像的故事，还是喜欢那种明了的答案。不过，喜欢作者行文风格，运用较多心理描写，很直接体现了女性对于强奸杀人案的恐惧。不过不理解，为什么，王再伦在求婚后依然鼓励沈妮去见沈史东， ...

-----  
[鸭如花\\_下载链接1](#)