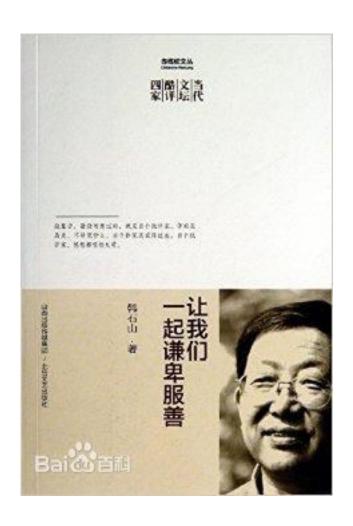
# 让我们一起谦卑服善



#### 让我们一起谦卑服善\_下载链接1\_

著者:韩石山

出版者:北岳文艺出版社

出版时间:2013-4-1

装帧:平装

isbn:9787537838696

《当代文坛酷评四:让我们一起谦卑服善》编辑推荐:批评就得直面,那样才有酣畅淋漓的感觉;品读之,看自己是否躺着也中枪。谦卑服善。写作的角度切合当下境况,社会浮躁,人心狂妄,谦卑、服善是人们渴望达到的一种生活态度,也是人们应当具有的

品质和情操。作者。韩石山是全国知名的作家、文艺批评家,他的文风犀利,论战味儿极浓,曾因《谁红跟谁急》而名噪一时。

#### 作者介绍:

韩石山,当代作家。1947年出生,山西临猗县人。1970年毕业于山西大学历史系。曾任《山西文学》主编、山西省作家协会副主席。

出版有《徐志摩传》、《李健吾传》、《韩石山文学评论集》、《民国文人风骨》及自传《装模作样:浪迹文坛三十年》等著作三十余部.

目录:

让我们一起谦卑服善\_下载链接1\_

## 标签

韩石山

随笔

工具书

### 评论

本书是韩石山以批评文章为主的文集,收入颇多论战的文字,其中和郜元宝及黄裳论战的文章比较有代表性。和郜元宝谈鲁迅的文章我基本同意他的观点,以很谦和的心态和论证对手交流,说得合情合理,比较令人服气。对于黄裳的争论已然成为文坛公案,不能说没有道理,但是指责黄裳卖了胡适张充和那幅字可能也是不够了解黄裳当时的状况,毕竟比起救命来,什么收藏都是身外之物,也得抱理解同情的态度待之,一味指责可能有些过头了,黄裳也是好斗者,还自视甚高看不起别人,有些倚老卖老的味道,使这些论争少了些味道,感觉受鲁迅流毒影响太深。总体来说,韩石山随称毒舌,还是有一份谦卑服善的心态,对于当下社会的浮躁,人心的狂妄,有所揭露,有所提醒,希望能够变得好一些。那些给人作序的文字大多脱不了人情面子,名家都难例外,靠名家作序流传的毕竟不多。

-----

## 

书评

-----

让我们一起谦卑服善\_\_下载链接1\_\_