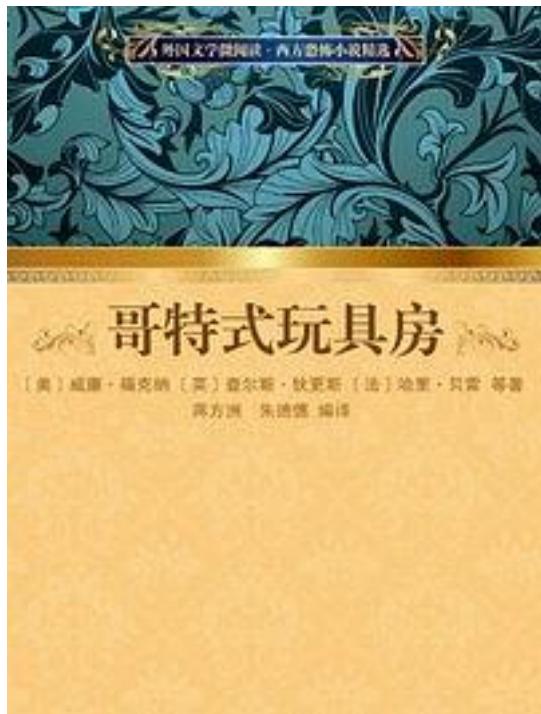


哥特式玩具房



[哥特式玩具房 下载链接1](#)

著者:[美] 威廉·福克纳

出版者:中国国际广播出版社

出版时间:2014-8

装帧:平装

isbn:9787507836639

本书是一部西方恐怖小说选集，共收入21篇欧美作家的短篇恐怖小说，包括：《石指》、《墓穴诡异传说》、《魔胎》、《幽灵马车》、《哥特式玩具房》、《恶灵之木》、《再生人》、《生死约》等篇目。本书以鬼怪、幽灵为主要描写对象，突出了超自然的神秘元素，故事情节曲折、诡异，故事场景逼真鲜活，悬疑与爱情交叠……小说以阴郁的色调和神秘的气氛，完成惩恶扬善主题的宣泄。不仅具有极强的阅读价值，还具有较高的收藏和研究价值。

作者介绍:

威廉·福克纳(William Faulkner 1897-1962)，美国作家，美国文学历史上最具影响力的作家之一，意识流文学在美国的代表人物。一生共写了19部长篇小说与近百篇短篇小说，其中最有代表性的作品是《喧哗与骚动》。1949年福克纳获得诺贝尔文学奖。

哈里·贝雷：生于法国，著名畅销书作家，出版多部畅销小说，代表作《德雷耶迷案》。

目录: 石指

【英】伊迪斯·内斯比特

恐怖的玩偶

【英】汤姆·胡德

珍妮的秘密

【法】阿·费德勒

墓穴诡异传说

【英】罗尔德·达尔

顶楼的死亡之音

【美】休·凯夫

魔胎

【美】杰里·克里弗

卡宾尼夜遇食尸鬼

【法】艾姆·佐哲

哥特式玩具房

【英】雅各布斯

幽灵马车

【美】威廉·福克纳

插在眼里的银簪

【英】温特森·卡罗梅

化蛇

【英】埃德蒙·伯克

邪神的胳膊

【美】菲兹杰拉德

幻境记

【英】埃米尔·普洛里斯

恶灵之木

【英】迈·内姆

生死约

【法】普洛佩斯·梅里美

再生人

【美】艾尔·巴龙

祖母之死

【法】哈里·贝雷

灵魂的请托

【德】罗斯·特里尔

深海突变异种

【美】布莱德·迈尔泽

灵魂出窍

【英】查尔斯·狄更斯

魔钟

【法】莫里斯·勒布朗

· · · · · (收起)

标签

恐怖

哥特

小说

外国文学

短篇集

灵异

西方奇幻

蒋方舟

评论

咋评分这么低?

福克纳的时代里还有人知道互联网，还有MSN？已将该出版社拉入黑名单

不会再看这样的书了

还是看看聊斋吧

有几个还不错，不恐怖

想爆粗。

国内不算常见的哥特小说选辑（5册）。从篇目来看，福克纳、菲茨杰拉德、梅里美、狄更斯、黑塞、希区柯克等人都曾写过这一题材，可见其影响力之大。

故事会水平。

作者的棺材板儿要压不住了

1. 出出于中西方文化的差异，故事看上去并没那么恐怖，探索人性倒是真的。 2. 看到一些经典的名字，比如，狄更斯？ 3.

总的说来并没吹的那么好，还不如《玩偶的幽灵》呢，真的。

没见过这么无耻的出版社，读到W. W.

JACOBS和福克纳就有点怀疑了，花了三小时到各种原版短篇集都找不到本书收录的故事，狄更斯梅里美也是根本找不到，对这种造假的出版商无话可说。

像我这种心理素质，也就能看看这种不那么恐怖的恐怖故事了

很一般的聊斋志异。

垃圾

看了前面十三个故事，只能说西方的恐怖故事跟我所理解的大相庭径，甚至可以说是差强人意。道理我都懂，也知道温情是恐怖故事里不可或缺的元素之一，但是他妈我差点看哭了是怎么个回事啊啊啊啊啊啊啊啊啊

[哥特式玩具房 下载链接1](#)

书评

这本书是穿插在读《陆犯焉识》的空档看的。

十八个小故事，都可以与国内一些怪诞现象对应起来。说是怪诞，不如叫它玄学。要说起超自然现象的派别，东方有佛道阴阳等各家，分别运用“度”，“修”，“涉”等方法纵横中华大地几千年。本书中搜罗来的故事，更接近茅山学派和萨...

最近读了些村上春树，有一些津津有味，但每一深思，又浑身不自在。太暧昧、太装了，我还是得来点俗的缓缓，于是就读了这本《哥特式玩具房》。

《哥特式玩具房》是个短篇小说集，集合了英美法几国作家的十几个故事，里面不乏威廉·福克纳这样的大家。故事都是哥特式小说的路数...

[哥特式玩具房 下载链接1](#)