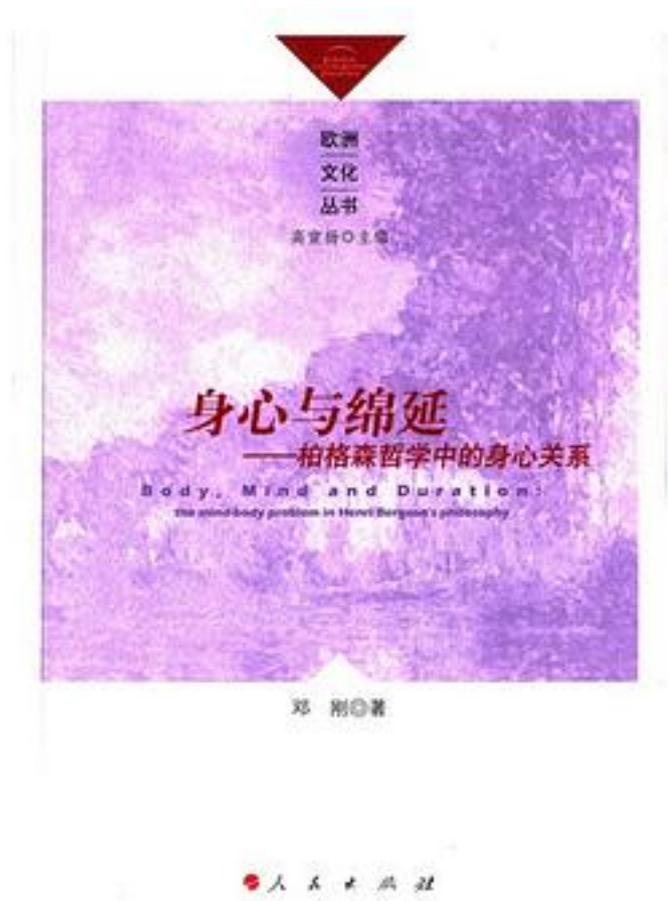


身心与绵延



[身心与绵延_下载链接1](#)

著者:邓刚

出版者:人民出版社

出版时间:2014-11-1

装帧:平装

isbn:9787010138541

柏格森是20世纪初法国最有影响力的哲学家，是法国继笛卡尔和马勒伯朗士之后，第三位在形而上学方面有着杰出的创造和影响的大哲学家。20世纪法国哲学中的诸多重要思想，如自由、差异、欲望、流变、延异、他性，都可以在柏格森哲学中找到源头。毫不

夸张地说，理解柏格森是理解和把握20世纪法国哲学乃至欧陆哲学的重要入口。

本书将以身心问题入手，揭示出柏格森在形而上学的批判和创造。通过澄清灵魂与身体这两个概念在柏格森哲学中的含义，以及二者的关系，并以此问题为契机，揭示柏格森如何通过各种概念（如绵延、记忆、图象）和方法来重新检验和化解身心关系这一传统哲学难题，从而更深入地把握并理解柏格森哲学的深刻内涵。柏格森哲学从其根本上来说，是一种精神哲学，但这种精神哲学是一种在宇宙论转向中实现的。

作者介绍:

邓刚

现任教于上海交通大学人文学院哲学系。2008年获得同济大学哲学硕士，2012年获得法国巴黎第一大学哲学博士。

目录: 总序

导论

第一节 柏格森著作中的身心问题

第二节 身心问题的内涵

第三节 身心问题与当代哲学

第一章 柏格森对现代身心平行论之批判

第一节 《论意识的直接材料》：作为决定论的身心平行论

第二节 柏格森批判的三个层次

第三节 身心平行论的逻辑矛盾

第四节 经验研究：失语症

第五节 哲学史考察中的身心平行论

第六节 现代哲学中的身心关系：笛卡尔、斯宾诺莎、莱布尼茨

第二章 柏格森的二元论及其化解

第一节 《论意识的直接材料》中的二元论

第二节 《物质与记忆》的结构

第三节 图象、知觉、身体

第四节 记忆，意识的多个层面，精神

第五节 绵延的不同节奏，物质与精神

第六节 关于《物质与记忆》的小结

第三章 追问生命的含义

第一节 精神的放松：喜剧和梦

第二节 心智的努力和心理因果性

第三节 生命的含义

第四章 生命进化与身心问题

第一节 从物质到生命之演变

第二节 生命与意识

第三节 理智和物质的同时生成

第四节 本章小结

第五章 走向人格理论

第一节 灵魂不死

第二节 人格理论

第三节 《两个来源》中的身心问题

第六章 一种宇宙论哲学

第一节 科学与哲学的交集

第二节 一种精神论的形而上学

第三节 宇宙论的转向

结论

后记
· · · · · (收起)

[身心与绵延_下载链接1](#)

标签

柏格森

哲学

法国哲学

身心

欧洲文化丛书

柏格森研究

柏格森及其研究

柏格森入门

评论

博士学位论文的写作训练。

作者翻译的柏格森的《思想与运动》是百年来柏格森的汉语译著中最够专业水准的一本，为此，给作者点个赞。

“……扎根于内在的意识体验，又紧密结合外在的实证科学材料，从而重新思考生命，在深入的内在体验之中去理解哲学家和哲学问题，从而有可能重新思考生命概念和中国哲学的意义。”

柏格森可以说是身体美学的起点

文献综述

豆瓣页面漂亮的粉粉哒(啊我的关注点(·ω·))

[身心与绵延_下载链接1](#)

书评

[身心与绵延_下载链接1](#)