

# 慕课与翻转课堂导论



[慕课与翻转课堂导论\\_下载链接1](#)

著者:陈玉琨

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2014

装帧:平装

isbn:9787567521254

《慕课与翻转课堂导论》是一部以“慕课”和“翻转课堂”为主题的探讨与互联网时代相适应的新的教学理论与实践的著作。所谓“慕课（MOOCs）”，是Massive Open Online Courses的英文首字母缩写的中文音译”，意为大规模在线开放课程。所谓“翻转课程”，英文为Flipped Classroom或Inverted Classroom，是一种反常规的教学模式。

作者介绍:

目录: 前言	1
第一章 概论	1
第一节 数字化时代的变革与教育	2
一、数字化时代业态与人们生活方式的变革	2
二、慕课：一场输不起的革命	4
第二节 慕课与翻转课堂的起源	5
一、慕课的起源	5
二、翻转课堂的起源	13
第三节 慕课的特征与意义	17
一、慕课的特征	17
二、慕课的时代意义	19
第四节 翻转课堂的特征和意义	23
一、翻转课堂的特征	23
二、翻转课堂教学模式的价值	26
第五节 慕课和翻转课堂在国外的实施概览	30
一、美国：翻转课堂的发源地和实施重地	30
二、加拿大：深度实践，由点及面	31
三、新加坡：政府推动，成效显著	32
四、澳大利亚：大中学联手，共同推动	33
第二章 学科知识图谱的构建	35
第一节 知识图谱与思维发展的两条道路	36
一、从一般走向特殊的逻辑之网	36
二、从一般走向特殊与“抽象的规定在思维行程中导致具体的再现”	38
三、从一般走向特殊的逻辑之网与认识论	39
四、理论思维“两条道路”的教育学意义	41
五、逻辑行程与心理顺序：关于学科表述问题的进一步研究	43
第二节 知识图谱在教学过程中的地位与要求	44
一、知识图谱的本质	44
二、知识图谱在教学过程中的地位	48
三、理论思维的两条道路与教学过程的基本要求	51
第三节 知识图谱的编制	54
一、理论思维的两条道路与中小学教材的编写	54
二、知识图谱的一般呈现形式	55
三、知识图谱编制的一般程序	56
第三章 教学微视频的制作	61
第一节 教学微视频概述	62
一、微视频的特点	62
二、微视频与传统视频教学的区别	64
三、微视频教学的优势	65
第二节 优质微视频的标准	69
第三节 微视频制作的技术与方法	73
一、微视频制作的原则	73
二、学校层面微视频制作的思路	75
三、微视频制作的步骤和方法	76

四、微视频制作过程中易出现的问题	83
第四章进阶作业与诊断性测验	85
第一节进阶作业与诊断性测验概述	86
一、进阶作业：问题与挑战	86
二、诊断性测验：问题与挑战	89
第二节进阶作业与诊断性测验的设计	91
一、进阶作业的设计	91
二、诊断性测验的编制	94
三、诊断性测验结果的反馈与利用	105
第五章慕课背景下的课堂翻转	107
第一节翻转课堂的定位	108
一、让学生自己对其学习负责：翻转课堂的指向	108
二、让每个学生成为最好的自己：翻转课堂的目标	111
三、让教育从知识本位走向综合素质本位：翻转课堂的追求	113
· · · · · ·	<a href="#">(收起)</a>

[慕课与翻转课堂导论\\_下载链接1](#)

## 标签

翻转课堂

慕课

Education

互联网

教育

当代

大陆

【其他】

## 评论

只有一点点有用的，其他都是论文参考材料

本书著者将小农时代的混杂教学向工业化时代的班级授课模式转变，称作教育制度的第一次革命；将由班级授课向数字化时代慕课的转变看成教育制度的第二场革命。由此，著者提出了包括“诊断性测验”与“未来人才培养目标”等一系列配套改革方案。所谓诊断性测验是相对传统等地性测验的“照单抓药”，亦是由法官身份向医生角色的过渡。至于未来人才培养的目标则包括：国际视野与本土情怀的融合，精英素质与平民意识的结合，科技能力与人文素养的统一，身体发展与心理健康的和谐，鲜明个性和团队意识的协调

纸书的好处是可以迅速翻完，但难掩此书写法不让人亲近的事实

作为一本总体介绍的书来说算是不错的。特别是第二章到第四章：学科知识图谱的构建，教学微视频的制作，进阶作业与诊断性测验。

写得比较笼统，果然只是导论。不过能提供很多论文引用参考。

为工作而读的书

至少弄懂了“慕课”和“翻转课堂”的概念

逼老师改革是没用的，顶多有个翻转的意识，让学生每天晚上拿着手机电脑做作业也不现实，毕竟学习还是个人主动性的事儿。

【2018 Reading】No.8 《慕课与翻转课堂导论》2.26~2.28 实体书 估计8个小时  
因为要做微课，才把两年前买的这本书找了出来看。对于慕课、微课和翻转课堂的概念和历史等等确实有了初浅的认知。但是书里对微课的制作的介绍只有一章。对于我的阅读目标来说，还不够啊！需要继续研读其它的材料。

-----  
[慕课与翻转课堂导论\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[慕课与翻转课堂导论\\_下载链接1](#)