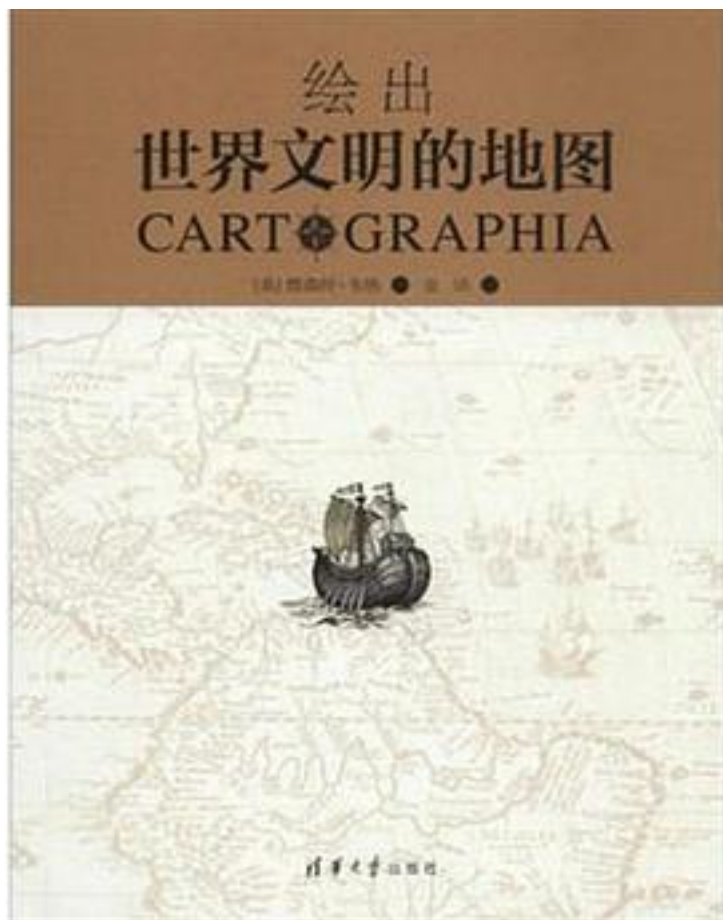


绘出世界文明的地图



[绘出世界文明的地图_下载链接1_](#)

著者:维森特韦格

出版者:清华大学出版社

出版时间:2013-11

装帧:平装

isbn:9787302307709

本书从美国国会图书馆地理学与地图部的众多馆藏中精选了200多幅地图，收入了很多珍稀藏品。

作者介绍:

目录:

[绘出世界文明的地图_下载链接1](#)

标签

地图

地理

历史

世界文化地理

政治哲学

工具书

维森特韦格

文化

评论

当时对地图很感兴趣，翻了谭其骧的地图集。这本的话，多了文字，分析有点无趣

六星级的书籍，通过地图分析文化历史经济。作者视角独特，真实可靠。收益匪浅。

敲有意思，唯一的不足就是地图不能放大看。。。

总体上是在梳理殖民开拓史，文字和地图关系并不是很紧密。而且作者写作方式也很糟糕，上下句经常缺乏逻辑联系，跳来跳去；段落与段落之间也经常是想到哪儿写到哪儿，没有逻辑性，历史事件也不按顺序写，乱七八糟的，可读性很差。空有这么多难得一见的插图。

非常一般

三星半。一个很好的视角:地图不仅再现真实世界，还通过夸张、变异和艺术处理展示权力、宗教、心灵或者文化上的世界，比如古埃及、伊斯兰、日本或者中国的古地图。图片都非常棒！可惜不能放大T
但是很多段落有些支离破碎，读起来不是那么流畅，也不时可见错别字等小失误。

亮点是取自美国国会图书馆的地图，实在很精美，一开始阅读会让人有想买的冲动。正文内容一般，分析较浅，还发现了部分错别字。

很有趣的书，只看了第一部分，基本上是就着每一幅地图详细的分析述说。第二章亚洲部分马可波罗的游历路线串联起各个地区，作为引子导入具体内容，介绍下地区大致的历史宗教背景，地图有展示特定地区独有的地图观念，也有西方殖民时期的影响在地图上的反映。另外63页时间出现错误，111页配图出现错误。还有就是内容还是挺零散的

跟着地图学历史~特殊视角~解闷儿神作

从岩壁绘图、石刻、兽皮到现在的网络地图、全息地图，人类走了一万年。地图更新代表了我们对世界的不断认知。也是我们前进的见证！

就爱看地图

优点的话，就是罗列了不同地方地图的发展，穿插着人文宗教，还蛮有趣的～缺点的话，有错别字，有些观点带点主观评价，但是瑕不掩瑜，我觉的还不错～

[绘出世界文明的地图_下载链接1](#)

书评

说明，内容简介都是我最感兴趣的，书拿到手之后初步翻阅了一下，也非常满意，很多地图都是第一次见，地图的内容经过时代背景的解读，也有一种恍然大悟的感觉。但是，却经不起细读，作者和编辑天马行空的思路，完全不像科学研究，到后面完全变成意识流作品了，想到哪里写到哪里...

用世界上几乎所有的文明拼绘的世界史，勾勒得简单扼要，且富趣味。连以色列语、阿语地图也囊括其中。138南非祖鲁农庄图。韦格先生对中国传统地图也相当了解，由衷佩服。187页的法国图，让我们看到地图沦为法国大革命的宣传品而已。这和中世纪的地图是为了表现上帝、大航海时...

[绘出世界文明的地图_下载链接1](#)