

蒙曼說隋：隋煬帝楊廣



[蒙曼說隋：隋煬帝楊廣 下载链接1](#)

著者:蒙曼

出版者:麥田

出版时间:2012-10-3

装帧:平装

isbn:9789861738215

中國歷史上爭議最大的皇帝之一：隋煬帝

是否真如世人所知無德無才？本書推翻眾人對隋煬帝的既定印象

第一本完整描述隋煬帝建設、攘外、開拓疆土的真實史蹟！

「百家講壇」最具人氣的蒙曼老師，以史為鑑，重新審視隋煬帝的真實面貌

從明君、暴君到昏君，世人印象中的隋煬帝楊廣，真實身分到底為何？

【印象一】徵兵千萬，民不聊生？

隋煬帝開鑿邗溝、永濟渠役使男丁百餘萬，導致男丁人數不足，繼而罕見地讓婦女服役。他如此急於成功而用人過度，百姓無法負荷，導致民怨四起。事實上，是為了營建東都洛陽、開發江南，其建設價值影響後代甚鉅。

【印象二】巡遊無度，靡費奢侈？

隋煬帝空前的巡遊隊伍，成了後世史家補風捉影的素材之一。自古天子有巡狩之禮，而江東諸帝多坐深宮，不與百姓相見。然而，隋煬帝瞧不起遠離百姓的皇帝。於是，他為了要充分接觸社會，開始不停地巡遊，只為更接近人民的聲音。

【印象三】弑兄姦母，殘害忠良？

隋煬帝登基之後，即開始顯出真實面貌，完全不考慮任何道德標準和社會輿論。向父親妃子示愛的他，在少年時被認為是老成、孝順、有德之人。事實上，他為了能夠成功上位，一直壓抑自己，表現得既有能力又有道德，這一壓抑就是二十年。

隋煬帝的才能足以建立功業、傲視群雄，但也讓民怨沸騰、民不聊生

隋煬帝年號大業，顯現其具有建立一番事業的雄心。他萬萬沒有想到，唐朝皇帝給他的諡號居然與他給陳朝末代皇帝為同一個「煬」字。對於這樣有著濃厚英雄情結、渴望成就千秋大業的皇帝，如何面對和自己最蔑視的人物並肩而立的景況？

本書以蒙曼在中央電視台百家講壇《大隋風雲》的講稿為基礎書寫。風格通俗嚴謹，輕鬆易懂。全書具備專家功力、通人見識、文士筆法三大特點，史料翔實，分析嚴謹縝密。以問題引出故事，以故事講解人物，以人物解讀歷史，以歷史啟迪智慧，還原了歷史的本質與殘酷，對歷史人物的評價客觀公正，令人信服。

作者介绍:

蒙曼

中央民族大學歷史文化學院歷史系副教授，碩士生導師。

主要研究領域為隋唐五代政治軍事史及中國古代婦女史。

二〇〇七年開始在《百家講壇》主講系列講座，引起廣大迴響。

相關著作

《蒙曼說唐（套書）》

《蒙曼說唐：亂世紅顏》

《蒙曼說唐：唐玄宗(上下部)》

《蒙曼說唐：唐玄宗(上部)》

《蒙曼說唐：唐玄宗(下部)》

《蒙曼說唐：武則天》

《蒙曼說隋：隋文帝楊堅》

目录: 第一章 悲情天子

隋煬帝，一個中國歷史上備受唾罵的皇帝。一個「煬」的諡號，永遠把他釘在歷史的恥辱柱上。但歷史上的隋煬帝，真的一無是處嗎？

第二章 煬帝其人

當皇帝之前，隋煬帝楊廣在父母眼中，是孝順孩子；在大臣眼中，是優秀皇子，具備接班人應有的一切優秀素質和品格。但是，成為皇帝後的楊廣，卻呈現出了人性的另一面。這是權力的膨脹，還是人性的弱點？

第三章 楊諒叛亂

漢王楊諒是隋文帝最小的兒子，在眾王子中最得隋文帝寵愛，實力也最強。當楊廣登基稱帝時，首先想到的就是如何清除這個實力最強的弟弟。而漢王楊諒，也早已準備造反。一場兄弟大戰也由此拉開了序幕。

第四章 營建東都

隋朝兩代皇帝，各建造了一座城，隋文帝建造了大興城，也就是後來的長安城，隋煬帝則建造了洛陽城。大興城在當時已經獨一無二了，為什麼隋煬帝還要再大興土木呢？隋煬帝建造的洛陽城和大興城比起來有什麼不同呢？

第五章 千秋運河

在傳統史家對隋煬帝的指責中，開鑿大運河是重要罪狀之一。人們說他為了滿足自己巡遊江南的私欲，不惜勞民傷財、種柳開河，讓老百姓家破人亡。隋煬帝開鑿運河真的只是為了飽覽江南美景嗎？大運河在歷史上到底發揮了什麼作用？

第六章 遊幸江都

大運河開通後，隋煬帝做的第一件事就是巡遊江都。巡遊江都固然讓隋煬帝本人風光無限，但也讓後來的史家和小說家捕風捉影，大肆渲染，演繹成隋煬帝一生最大的罪狀。那麼，隋煬帝為什麼要巡遊江都？為什麼這次巡遊會招致那麼多的非議呢？

第七章 揚威塞北

在隋煬帝的一生中，不但有過巡遊江南的浪漫，還有過揚威塞北的豪情。事實上，雖然塞外自古號稱苦寒之地，但是，隋煬帝出巡塞北的規格和規模一點也不遜於遊江南，照樣是花團錦簇，耀武揚威。隋煬帝是如何做到這一點？他出巡塞北又是出於何種政治目的呢？

第八章 經略西域

開疆拓土，稱霸四方是傳統的帝王夢想，有著雄才大略的隋煬帝自然更是如此。在出巡塞北草原後不久，隋煬帝又把目光轉向了大隋的西部，那裡有著廣袤的土地和不少擅長經商的民族。對於這片土地，隋煬帝又有著怎樣的構想呢？

第九章 煬帝西巡

在中國的歷代皇帝中，隋煬帝走得最遠。他曾西巡青海和河西走廊，足跡踏過大西北的山山水水。特別是在翻越祁連山脈時，由於自然條件惡劣，隨行士兵凍餓而死，隋煬帝本人也吃盡苦頭。既然如此，為什麼隋煬帝還要冒著生命危險西巡呢？

第十章 楊素之死

楊素，他是隋煬帝一朝的最大功臣，隋煬帝給他高官厚祿。他也是隋煬帝最為猜忌的大臣，隋煬帝讓他膽戰心驚。一賞一防之間，楊素嚐盡伴君如伴虎的辛酸。面對猜忌成性的隋煬帝，老謀深算的楊素會面臨怎樣的結局呢？

第十一章 老臣伏誅

隋煬帝逼死楊素，是因為楊素功高震主，引起了隋煬帝的猜忌。楊素死後已經沒有人能對隋煬帝構成威脅，但接下來隋煬帝卻依然大開殺戒，將幾位元老重臣一併處死。隋煬帝為什麼要這麼做？他又是以什麼名義對這些元老重臣下手的呢？

第十二章 言者有罪

隋煬帝大肆誅殺元老重臣，既是殺人立威，也是清除政治異己，為自己的統治開闢道路。然而，在往後的歲月裡，他的打擊面逐漸擴大起來，僅僅是提出不同意見，也有可能撞上槍口，萬劫不復。那麼，在這一波打擊中，因言被殺的又是何許人呢？隋煬帝為什麼會做出如此極端的反應？

第十三章 朝廷五貴

隋煬帝剛愎自用，權力意志極強，不僅容不下元老重臣，甚至連自己的心腹提出不同意

見，都會痛下殺手。但作為大隋王朝的皇帝，他又不能單槍匹馬治理天下，無論如何還需要宰相輔佐、大臣協理。那麼，隋煬帝這樣獨斷的皇帝，喜歡什麼樣的下屬呢？他的用人風格為何？

第十四章 立儲風波

隋煬帝想當一個有作為的皇帝，但是他既沒有虛心納諫的胸懷，也沒有任人唯賢的眼光。在大隋王朝表面的風光下，其實隱藏著各種危機。這危機，既表現在國家政治、也表現在家庭關係上。而關係到王朝穩定的太子人選問題上，隋煬帝也遇到了麻煩。

第十五章 一征高句麗

由於高句麗國王高元不肯朝覲，隋煬帝大動肝火，決定親率百餘萬大軍討伐高句麗。高句麗問題到底有著怎樣的來龍去脈？隋煬帝為何非要如此大動干戈呢？

第十六章 鎩羽而歸

隋煬帝親率百餘萬大軍，督戰高句麗，將士們也奮勇當先，兩路大軍分別包圍了高句麗的軍事重鎮遼東和首都平壤。儘管優勢明顯，隋軍竟然莫名其妙地被高句麗牽著鼻子走，最終慘敗而歸。那麼，兵多將廣的隋軍為什麼會變得如此被動呢？

第十七章 功敗垂成

隋煬帝不甘心第一次東征高句麗的失敗，半年後再次御駕親征。吸取教訓的隋軍憑藉優勢的兵力，周密的部署安排，即將大獲全勝，一雪前恥。然而就在關鍵時刻，突然發生了一件意外，迫使隋煬帝忍痛放棄了大好形勢，班師回朝。那麼，這究竟是怎麼回事呢？

第十八章 後院起火

隋軍二次東征高句麗，眼看勝利在望，禮部尚書楊玄感卻突然在後方起兵造反，迫使隋煬帝緊急撤軍，第二次東征也因此功敗垂成。那麼，這個改變了整個戰局的楊玄感究竟是何許人？他為什麼要在這個時候造反呢？

第十九章 玄感敗亡

楊玄感起兵之後，雖然在戰場上連連得勝，隊伍也迅速發展到十萬之眾，但卻在短短的兩個月後落得兵敗身死的結局。這戲劇性的轉變究竟是如何發生的？楊玄感為什麼從一呼百應走向一敗塗地呢？

第二十章 煬帝失策

楊玄感起兵雖以失敗告終，卻拉開了隋朝滅亡的序幕。這場僅僅維持了兩個月的兵變，為什麼會有這麼大的影響力？打敗楊玄感的隋煬帝，是否能夠意識到自己勝利的真正原因？在楊玄感兵變的背後，究竟還潛伏著哪些危機？

第二十一章 三征高麗

大業十年（六一四），在兩次東征高句麗失敗以後，不服輸的隋煬帝又發起了第三次對高句麗的戰爭，與前兩次相比，這一次隋朝的軍隊士氣最差，失敗似乎已成定局，但事實上戰爭卻進行得異常順利，這是怎麼回事？戰爭的勝利，能否化解隋朝社會的危機？

第二十二章 李敏之死

在隋朝歷史上，曾經發生過這樣一件大案，僅僅因為一條荒誕的讖語，三十二位李姓貴族死於非命。這到底是怎麼回事呢？在這場慘案中，隋煬帝本人又扮演了什麼角色？

第二十三章 雁門之圍

當年，隋煬帝出巡塞北，東突厥啟民可汗頂禮膜拜，真是風光無限。然而到了大業後期，當隋煬帝再次故地重遊的時候，卻發生了一件意想不到的事情，讓隋煬帝顏面盡失，甚至差點性命不保。這是一件什麼事？隋煬帝為什麼會陷入如此尷尬的境地呢？

第二十四章 三下江都

隋煬帝當皇帝期間，共有三次下江都的經歷，前兩次都是風風光光，擺盡排場。但到三下江都時，卻灰頭土臉，狼狽不堪。為什麼同樣的行為，會有如此不同的效果？

第二十五章 李密崛起

李密因參與楊玄感叛亂而成為大隋王朝的通緝犯，整天東躲西藏，提心吊膽。但是一次命運的轉機，讓他成了隋末農民起義的首領，從此率領著瓦崗軍南征北戰，威震中原。誰是李密命中的貴人？李密的崛起，對整個隋末政局又意味著什麼？

第二十六章 中原苦戰

李密進入瓦崗軍之後，真是如魚得水，接連取得軍事和政治上的重大勝利。他也從一個東躲西藏的通緝犯一躍成為隋末農民起義的第一號人物，受到各路英雄的擁戴。那麼，李密是否就能夠從此順順利利，直至成就大業呢？

第二十七章 太原起兵

論親疏，他本是隋煬帝的親表哥；論身分，他又是隋朝冊封的唐國公，既富且貴。但是誰也沒有想到，就是這樣一位與隋煬帝有著如此密切關係的人也開始起兵反叛大隋。這個人到底是誰？他為什麼也要造反呢？

第二十八章 關中易主

在起兵反隋的各路武裝中，瓦崗軍的李密實力最強，但是最終的勝利者卻不是李密，而是在太原起兵的李淵。那麼，李淵為什麼能笑到最後？他採取了什麼樣的策略使得天下易主？

第二十九章 大廈將傾

隋煬帝三下江都，一方面是要躲避戰亂，另一方面也是希望能在江南經營半壁江山，但是僅僅過了一年多，隋煬帝就慘死於兵變者手中。那麼，在江都宮中都發生了哪些事？本應該忠心耿耿的禁衛軍為什麼會造反？

第三十章 江都宮變

大業十四年（六一八），隋煬帝的禁衛軍驍果發動兵變，夜襲江都宮。但根據記載，當時在江都宮城外有大將軍來護兒，宮城內也有最精銳的給使營守衛。既然如此，叛軍究竟是如何攻入深宮大內的？不可一世的隋煬帝，為什麼最後會死於一個無名小卒之手？

第三十一章 隋亡唐興

大業十四年（六一八），隋煬帝在揚州死於非命，天下馬上陷入群龍無首的局面之中。各路反隋力量紛紛稱王稱帝，建立割據政權。在這個群雄逐鹿的歷史時刻，誰成了大隋王朝的最後終結者？

第三十二章 殷鑑不遠

隋煬帝、唐太宗，一個是萬人唾罵的暴君，一個是百世流芳的聖君。但是誰能想到，這兩位皇帝竟有著那麼近的親緣關係。兩個人，不僅有著相似的出身和性格，還有著相似的志向與能力。既然如此，他們為什麼會有如此迥異的結局呢？

．．．．． [\(收起\)](#)

[蒙曼說隋：隋煬帝楊廣 下载链接1](#)

标签

历史

蒙曼

隋炀帝

听书

free

epub

2018

评论

没有说隋文帝精彩，部分内容有重复。孝廉隐忍的太子与好勇狂妄的皇帝，让隋炀帝长成了一个人格分裂的人。这样的君王，只能是百姓之殇了。

隋炀帝完全不似历史教科书那般不堪，其雄才伟略被刻意掩盖，其恃才拒谏被肆意渲染，其罪在当代，其功在千秋，而被塑造成反面典型本身，也是利在后世的功业，真是“莫道有才能治国，须知亡国亦由才”...

详细阐述了隋炀帝杨广的一生

你说他，罪在当代，功在千秋。我说他，悲呼哀哉，自作孽不可活！不是如果我是李二哥，我会说，感谢表哥的教训！

喜马拉雅

[蒙曼說隋：隋煬帝楊廣_下载链接1](#)

书评

国人都喜欢上纲上线，难怪一搞运动都像疯了一样。很多时候都是看评论比看书好看，精彩纷呈，有些直接上来就人生攻击，这属于贱评，大部分都能有理有据不卑不亢，这属于优评。这本书的评论优评多，但是极端，哗哗的恨不得都给隋炀帝赶紧翻身。秦国至秦始皇薨去之前从来没有暴政...

在这本书中，蒙曼提到了隋炀帝的很多功绩，诸如大运河，东都洛阳和江都的建设，统

一青海打通丝绸之路，收服突厥等等。其中给后世带来最大影响的莫过于大运河的修建。大运河的修建劳民伤财，四个部分沟通五大水系，几乎每一个部分都是在三个月内修完，动用了数百万的人力，甚...

这些年为隋炀帝翻案的越来越多，还记得小时候看《隋唐英雄传》里面那个让人唾弃的杨广。但艺术创作毕竟是艺术创作，隋炀帝，修通运河，西巡张掖，开创科举，开发西域，形成以中华文明为核心的东亚秩序。可以说他的主观意向是好的，希望留下万世之工业，但在实施的过程中，和其...

蒙曼在本书中讲，杨广是隋朝一个大诗人，他忌讳别人超过自己，薛道衡的“空梁落燕泥”，他就嫉妒，最后竟然杀了薛道衡，还讽刺，就好像一个小孩子啊，毕竟是年轻君王，难得对自己有正确的认识。所以，我们任何时候，很重要的一点就是要正确认识自己，认识到自己的缺点和优点同...

1400年来隋炀帝的口碑很差，被认定为中国历史上最昏庸、名声最差、绯闻最多、最荒淫无度的昏君之一，是众人眼中的“大暴君”。弑父杀兄，奸母淫妹，大兴土木，穷兵黩武，可谓是荒淫无道、凶残暴虐，然而，历史上的隋炀帝，真的就这样一无是处吗？在他的人生履历里，到底...

隋炀帝的确是历史上有名的暴君，这点不假，但同时他也很有才华，历史功绩也比较大，绝不是昏君。细细品读《蒙曼说隋：隋炀帝杨广》之后，我对隋炀帝的印象大大改变了，甚至多了几分佩服和崇拜。一代帝王能够如此，也实属不易。文采斐然的才子杨广爱好文学艺...

历史太多是被文饰了的，杨广也是如此。他和千古明君有着太多的相似之处，业绩并不在李世民之下，可落得千古骂名，根源就在于他是一个失败者，他的功过是由胜利者书写的。在这种情形下，他的真实面目就被隐去了，而蒙曼却通过大量的史料、独到的眼光、合情合理的分析，从情、理...

说实在的，我蛮喜欢历史的，但是对于自己不喜欢的朝代，君主，却有一些选择性的不去看，不去了解。我也许更喜欢波澜壮阔的历史，更喜欢让人新潮澎湃的朝代，和那些

真正的明君。

隋朝就是属于我不大喜欢，也有些不想去深入了解的朝代之一了吧，它很短暂，也有隋炀帝这种暴君...

[蒙曼說隋：隋煬帝楊廣_下载链接1](#)