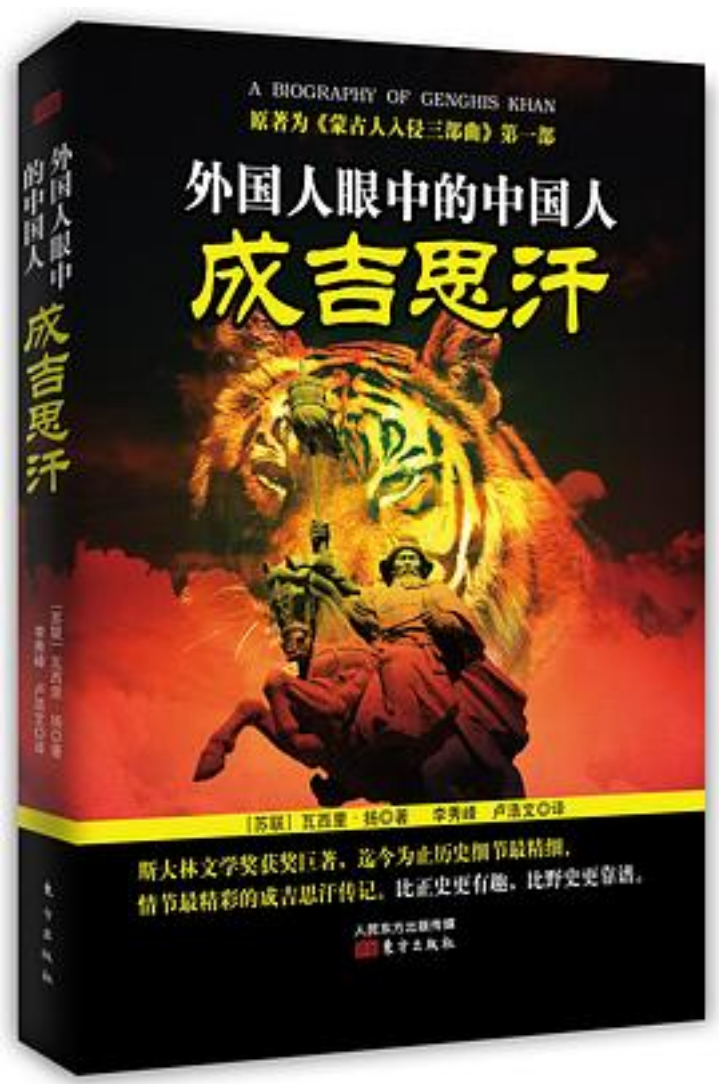


外国人眼中的中国人：成吉思汗



[外国人眼中的中国人：成吉思汗 下载链接1](#)

著者:瓦西里·扬

出版者:东方出版社

出版时间:2014-7

装帧:平装

isbn:9787506054119

本书讲述一代天骄成吉思汗从苦难之中崛起，统一蒙古，南下攻金，远征中亚，消灭西夏，掀起一场世界战争，建立了强大的蒙古帝国。

作者介绍:

瓦西里·扬(1874-1954)，苏联著名作家，以历史小说和惊险小说而著称，其著名作品《蒙古人入侵三部曲》（由《成吉思汗》《拔都汗》《走向最后的海洋》组成）曾获斯大林文学奖。瓦西里·扬的作品构思精巧、描述生动，在苏联及世界其他国家风靡一时。其他主要代表作品有《腓尼基的船》《土墩上的灯》《斯巴达克斯》《铁锤》等。

目录: 第一章 牵着毛驴的苦修者
第二章 在游牧民的帐篷中
第三章 悍匪
第四章 铜币变金币
第五章 回忆中的小院门
第六章 昔日恩师
第七章 噩梦之晨
第八章 向伊斯坎德致敬的“努巴”
第九章 凶神
第十章 缝在斗篷上的影子
第十一章 慷慨的商人
第十二章 王后的阴谋
第十三章 后宫的囚徒
第十四章 噩耗
第十五章 在扎兰丁的花园里
第十六章 讨伐钦察草原
第十七章 来历不明的敌人
第十八章 蒙古人准备进攻
第十九章 远道而来的东方使团
第二十章 夜谈
第二十一章 使臣口中的大汗
第二十二章 向大汗汇报
第二十三章 大汗的不安之夜
第二十四章 帐篷里的忽兰哈敦
第二十五章 屈指计时
第二十六章 失踪的驼队
第二十七章 不斩来使
第二十八章 逆鳞
第二十九章 战术的写法
第三十章 以守为攻
第三十一章 库尔班-吉兹克当上了骑兵
第三十二章 战斗打响
第三十三章 利剑是战士的护身符
第三十四章 不羁的帖木儿-灭里
第三十五章 蒙古人穿越大漠
第三十六章 不花儿被围
第三十七章 不花儿不战而降
第三十八章 美好的怯绿连河
第三十九章 投降可耻
第四十章 权贵出卖撒麻耳干
第四十一章 摩柯末四处溃逃
第四十二章 在宽田吉思海的海岛上

第四十三章 库尔班的归乡之旅
第四十四章 库尔班寻亲
第四十五章 秃儿罕哈敦出逃
第四十六章 扎兰丁宣战
第四十七章 申河之役
第四十八章 当上录事的苦修者
第四十九章 “黑骑士”
第五十章 听苦修者讲故事
第五十一章 成吉思汗诸子不和
第五十二章 哈拉-孔恰尔为故事写上结尾
第五十三章 玉龙杰赤之围
第五十四章 哈拉-孔恰尔在“长忘塔”
第五十五章 少年拔都汗
第五十六章 大汗之旨
第五十七章 向“唯一主宰”报告
第五十八章 最后的海洋
第五十九章 在阿兰国和钦察草原
第六十章 鞑靼营地
第六十一章 流浪汉普洛斯吉尼亚
第六十二章 基辅惴惴不安
第六十三章 速不台计划
第六十四章 涅卜儿河畔
第六十五章 同仇敌忾
第六十六章 哲别的阴谋
第六十七章 速不台准备迎战
第六十八章 战斗打响
第六十九章 恶仗
第七十章 尸骨上的宴饮
第七十一章 班师回朝
第七十二章 长春真人
第七十三章 长生之术
第七十四章 蒙古人归乡
第七十五章 成吉思汗执意出征
第七十六章 蒙古人的足迹
第七十七章 又见撒麻耳干

第七十八章 重逢苦修者

第七十九章 终章

声明

• • • • • ([收起](#))

[外国人眼中的中国人：成吉思汗 下载链接1](#)

标签

蒙古人入侵三部曲

成吉思汗

瓦西里扬

历史小说

评论

视角很独特，趣味性比较强。

比较独特的视角，叙事并不十分流畅

这本著作看来少有人触及，但这本书确实写的很精彩，从语言到情节，不愧是获得斯大林文学奖的著作，值得推荐。

[外国人眼中的中国人：成吉思汗 下载链接1](#)

书评

这不是一部仅仅讲成吉思汗故事的小说。作者花了很大篇幅描述了当时中亚地区最文明的花刺子模国，作者设定了不少人物和事件——登场及发生，用这些人物和事件，将这个古国的风土人情、政治文化展现在眼前，还有作为一个政权必会出现的权利更替、权位争斗。在阅读过程中，一直...

13世纪初，蒙古人在成吉思汗的带领下，从一个小小的草原部落迅速崛起，进行了史无前例的大扩张，在短短几十年的时间之内，成为一个前所未有的大帝国——蒙古铁骑战无不胜、所向披靡，几乎踏遍亚洲大陆，极大的改变了亚欧历史及世界历史的走向，在人类文明演进的轨迹上留下了不...

出乎意料，这并不是本成吉思汗的传记。这部小说只截取了蒙古大军西征花刺子模和俄罗斯诸公国的这段历史，所以名为《成吉思汗西征记》或许更恰当。蒙古铁蹄征服的跨度之大、时间之长、民族之多，在人类历史上罕有其匹。因此，成吉思汗在各民族中的影响和评价也大...

[外国人眼中的中国人：成吉思汗_下载链接1](#)