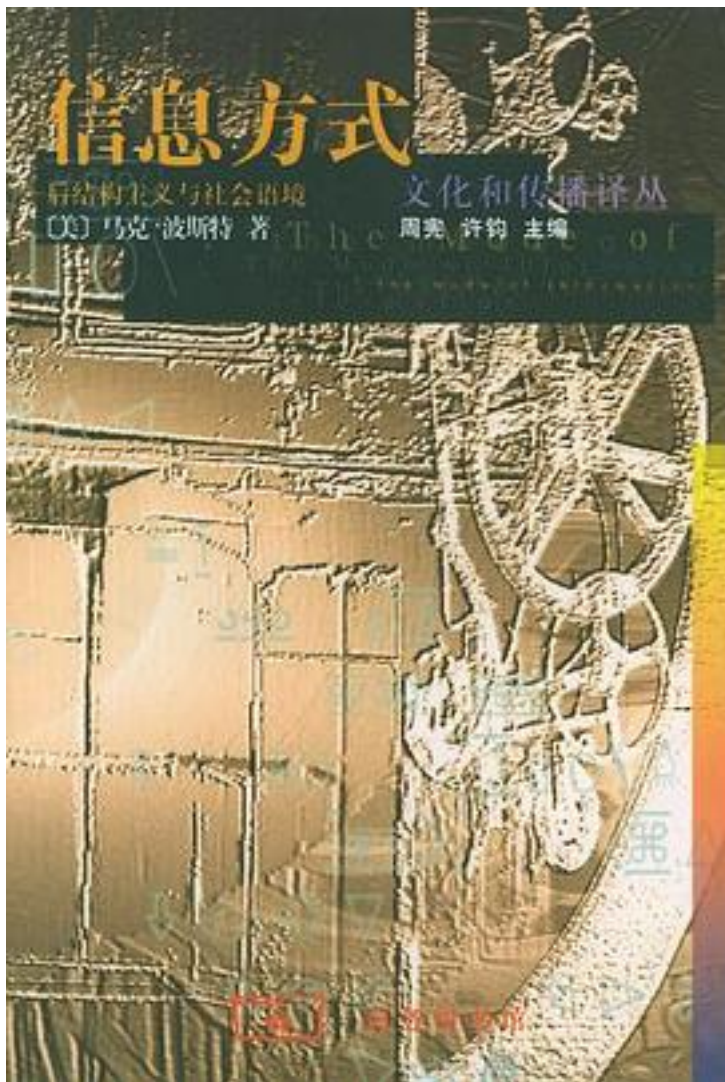


# 信息方式



[信息方式\\_下载链接1](#)

著者:[美]马克·波斯特

出版者:商务印书馆

出版时间:2014-8

装帧:平装

isbn:9787100099400

作者考察了电子媒介语言与传统交往方式的差异，并认为这种差异深刻地影响了人感知自我和现实的方式。当电子媒介进入我们的日常交往时，其语言的多变性引发了意义去中心化，以及自我意识的消解。作者从马克思主义关于生产方式的概念中发展出信息方式的概念，并指出晚期资本主义的转变是和从生产方式转向信息方式相对应的。

作者介绍:

目录:

[信息方式 下载链接1](#)

## 标签

传播学

社会学

信息

互联网

社会理论

Mark\_Poster

马克·波斯特

西方马克思主义

## 评论

根据“生产方式”造出“信息方式”的说法。引述了后现代的理论家们，包括鲍德里亚、福柯、德里达和利奥塔（德勒兹和瓜塔里也在这个部分）。想借助这些理论来勾勒电子书写时代的特征，导论和德里达部分最有启发，利奥塔简直是狗尾续貂，根本看不出

与主题之关系。

-----  
令人晕眩的理论堆积

主题的建构被技术所震碎，现象以几何级数递增，然而，问题是什么？  
理论并不仅仅为了重构和解读现实而存在的幻象，更是给予理解和洞察的入口

-----  
要补充对微薄、各种UGC、写作“机器人”等各种新的信息生产、消费方式的讨论。

-----  
作者后现代理论与马克思主义背景深厚，引入传播史研究。媒介/信息作为一个跨学科的pivot，或是knot，真是无孔不入。

-----  
太艰涩

-----  
南大这套书中难得翻译不错的一本……马克·波斯特理论功底还是很深厚的，结合了福柯、德里达、鲍德里亚等后结构主义理论家的观点来建构自己的信息方式理论，九十年代初写的书，已然预见到了信息时代下自我的去中心化与不确定性等特征，现在读起来依然不过时。只是感觉读到最后，好像并没写完……

-----  
想说很难看…

-----  
no17

-----  
如何理论联系实际

-----  
信息方式的三阶段划分，核心是人的主体性变化。电子媒介时代，人的主体陷入动荡不稳定状态，面临被消解的风险。

-----  
經典著作，翻譯得不錯，值得一讀。

-----  
还不错～不过有很多地方不是很理解～整体上对于思维的建构还是有帮助的～适合再次阅读～

-----  
解构主义和后马，视觉文化中的去中性化和碎片化

-----  
解构主义和后马，视觉文化中的去中性化和碎片化

-----  
[信息方式\\_下载链接1](#)

## 书评

《信息方式——后结构主义与社会语境》的读书笔记  
拿到这本书，薄薄一本，翻开阅读时，才觉得信息含量过于丰富，初读很多地方十分费解，多读几次以及查阅了相关资料的论文之后，才开始有所理解。作者马克·波斯特在这本书中通过对马克思的“生产方式”理论的借用，来论述自...

-----  
应该说，波斯特的这本《信息方式》在某种意义上来说，是具有启发性的。尤其是，波斯特对当下电子媒介时代中西方启蒙理性传统瓦解的描述，是极具闪光点的。但是，在这里，也必须支出，波斯特的论述中仍有不少硬伤。首先是有关概念的。信息方式，是波斯特展开理论阐述的一个...

-----  
[信息方式\\_下载链接1](#)