

# 语文的尊严



[语文的尊严\\_下载链接1](#)

著者:于漪

出版者:山西教育出版社

出版时间:2014-8-1

装帧:精装

isbn:9787544070393

本书是于漪老师有关语文教育教学的心得、体悟，全书按照坚守与引领、语文课程与人的发展、语文教师的使命、语文教学艺术论、闪耀教学语言的光辉、把心交给文字等6

个方面进行了详尽的阐释，希望我们对真正重视母语教育对人的发展的价值与意义，感受其中蕴含的民族精神、民族情结、民族睿智，对语文多一点尊重与敬畏，少一点急功与近利。

作者介绍:

她已是80多岁的耄耋老人，有着60年的教学生涯。至今，她依然活跃在语文教学改革的第一线，坚守“在讲台上用生命唱歌”。她深爱着学生，痴迷着语文教学。“我做了一辈子教师，但一辈子还在学做教师！”她用这样的话语不断地鞭策着自己，也勉励着更多的青年教师。于漪，师者的楷模。

目录: 坚守与引领  
语文教改必须扎根于现实的土壤  
坚守与引领  
看母语教学地位的升沉  
本色，激情  
在学生心中撒播一片阳光  
走向广阔天地：我的大语文观  
更上层楼 创造辉煌  
民族语言是民族的生命  
语文三十年岁月不寻常  
《上海名师课堂·中学语文·兰保民卷》序  
语文课程与人的发展  
传统经验与现代意识完美的结合  
语文教师的文本解读  
二期课改的深层理解  
语文课程与人的发展  
求学不读书，是蹉跎岁月  
追求母语教学的高境界  
关于语文教学的几个问题  
《中小学文学课程导论》序  
我的语文梦  
对于语文教学的再思考  
语文教师的使命  
除弊布新 大步向前  
年青的语文教师要发展要创新  
打开另一个视角  
语文教师的使命  
贵在一颗火热的心  
语文教师必须有教学自信力  
语文教育要致力于拥有自己的话语权  
主人·情人·高人  
民族精神教育与语文教学  
语文学科德育实施纵横谈  
深入底里 开阔视野  
《外国当代儿童文学作品选评》序  
语文教学艺术论  
语文教学不能实行机械化  
语文课堂教学有效性浅探  
深入其境登高望远  
学法研究：语文教学推进素质教育的主要突破口  
教学中开发创造潜能举隅

《语文教学艺术论》序  
阅读推广要在落实上下功夫  
还是要循循善诱  
《成语新解创意作文词典》序  
点燃写作的热情  
撒播知识与做人的种子  
《上海名师课堂·中学语文黄荣华卷》序  
闪耀教学语言的光辉  
珍视教学语言的价值  
正确规范是底线  
清晰动听易入耳  
情真意切增温暖  
启发思考激智慧  
生动幽默添情趣  
闪耀教学语言的光辉  
把心交给文字  
运用记忆的支撑点  
学会整体感知  
炼就慧眼与灵心  
情真·理真·事真  
阅读：一种高尚的精神生活  
领受语文的魔力与快乐  
汉字，是家乡的象征  
把心交给文字  
让情怀在文中放射光芒  
红色文学经典阅读与人生  
辞书与语文学学习  
金色的记忆 灿烂的前景  
篇篇作文同胞情——获奖作文综合评述  
《走过高中》序  
· · · · · · ([收起](#))

[语文的尊严\\_下载链接1](#)

## 标签

于漪

语文的尊严

语文教育

好书，值得一读

我想读这本书

想读中。。。

好棒的书呀

小佳喜欢书名喜欢书

## 评论

这个选本挑的多是于老师的大会发言，文著小序和读者回信，铺满了漂亮话和客套话，可以随意翻翻，但最好是扎扎实实读教育文集。

-----  
适合语文老师学习的经验之谈

-----  
鲁迅先生曾说过汉字有“三美”：音美以感耳，形美以感目，意美以感心。  
孔曰成仁，孟约取义，唯其义尽，所以仁至，读圣贤书，所学何事？而今而后，庶几无愧。  
教育是事业，事业的意义在于奉献；教育是科学，科学的价值在于求真；教育是艺术，艺术的生命在于创新。  
于老师多年的教育思想精华，中国处在外国文化侵入的紧迫环境之中，教师要不断学习，多看书，多锤炼语言，心中有书，目中有人，用心用情，脚踏实地，珍惜学生的青春，上课的质量便是生命的质量。

-----  
涉及的面比较广，不管是对语文研究还是语文教育教学都有启发。

-----  
[语文的尊严\\_下载链接1](#)

## 书评

-----

语文的尊严\_下载链接1