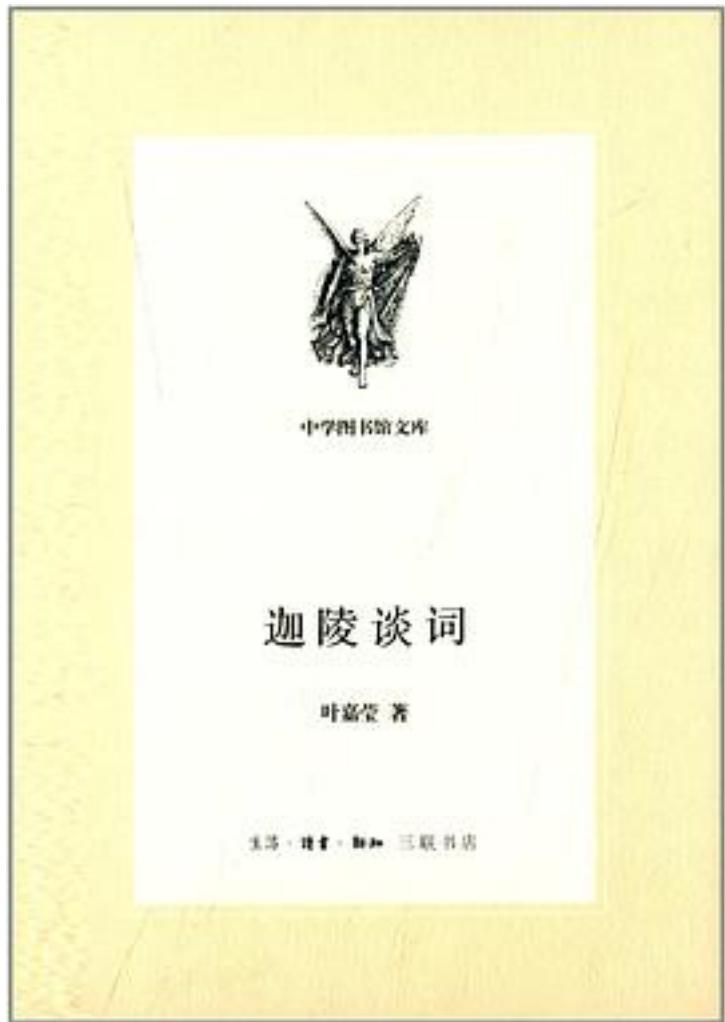


迦陵谈词



[迦陵谈词 下载链接1](#)

著者:[加拿大] 叶嘉莹

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2014-6

装帧:精装

isbn:9787108049827

《中学图书馆文库:迦陵谈词》由叶嘉莹著, 生活·读书·新知三联书店出版。《中学

图书馆文库:迦陵谈词》初版于一九七〇年，是我在台湾所出版的第四《中学图书馆文库:迦陵谈词》，但却是谈词的第一本书。这册书中一共收录有六篇文稿。

作者介绍:

叶嘉莹

号迦陵。生于燕京旧家，40年代毕业于辅仁大学国文系，为诗词名家顾随先生入室弟子。50年代台湾大学任教授，并在淡江与辅仁两大学任兼职教授60年代赴美任密西根州立大学、哈佛大学客座教授，后定居加拿大温哥华，任不列颠哥伦比亚大学终身教授。1989年退休后，当选为加拿大皇家学会院士。自70年代末返大陆讲学，先后任南开大学、四川大学、北京师范大学等客座教授，南开大学中国文学比较研究所所长及中国社科院文学所名誉研究员。

目录:新版序

谈诗歌的欣赏与《人间词话》的三种境界

温庭筠词概说

从《人间词话》看温韦冯李四家词的风格——兼论晚唐五代时期词在意境方面的拓展

大晏词的欣赏

拆碎七宝楼台——谈梦窗词之现代观

说静安词《浣溪沙》一首

· · · · · (收起)

[迦陵谈词 下载链接1](#)

标签

叶嘉莹

古典文学

诗词

叶嘉莹

诗词欣赏

生活·读书·新知三联书店

词学

中国

评论

静下心来看，书真的是好书，后主如果是天性中的词人，叶嘉莹就是天性中的词评论家。有看不懂的地方，还是读词、读诗少了，读后特别想反复看《人间词话》。

刚开始觉得有点看不懂，后来读完了发现市面上的谈词书都去不了眼了……叶先生的讲解深入浅出，有独到的见解，文字间透着古意。读起来好像似一位谦逊的大先生在讲学。注意，是谦逊！没有其他评词书那种“我是专业的，听我说”的劲儿！亲切又讲得明白！

大部分戳中点的都是在词之美感特质里面看过的，感觉叶嘉莹老师对吴文英真是真爱啊。

诗词鉴赏太需要天赋了。叶嘉莹真是天生的诗词欣赏者。

虽然是叶老的书，但实在是看不下去考证性的诗词讲述。而且第一章关于温韦冯李的评价老在重复啰嗦。

迦陵先生的确是位很好的诗词赏析家！

喜欢李商隐，也喜欢吴文英。隔江人在雨声中，晚风菰叶生愁怨。

读后感《人间词话》是读过却被我低估的一本书。诗品莫非人品，品诗确乎可品人，或为疏惰品词观之，是为谈者偏颇之弊漏。梦窗词略晦涩，解法亦艰深婉曲。

补标。2015阅。

想看更多谈王国维的篇章。这本书里写的词人我大都无感，但学到了很多欣赏的技法。我喜欢的词人：后主，小晏，稼轩，这三人都具有身世传奇的人格魅力，且不算艰涩，亦不娇柔做作，像我这样没有受过专业训练的读者一向只有感性而少理性

讲的还不错...

迦陵带我领略词之美

大师

私认为一般

断续读了近半年，“盛名之下，其实难副”，鉴赏确实很难。不过读诗读词还是自己感悟得更好，别人嚼碎了，一点味道都没有了，何况别人嚼得也不尽然都好。

以读诗之心得会友，确能感受到叶老真诚的心意，且叶老对吴文英是真爱啊。只是前篇关于飞卿之述是有重复之嫌。

我文化低，不是很看的懂，所以没有多少共鸣

个人觉得评分可以打九分，真的非常不错，似持主观之意而实发客观之论，取事详富且

刻缕精细，尤其是在当代，相当难得。

共鸣太多

极力推荐。如果我能在高中读到这本书就好了。优美的讲解，丰厚的文学知识，如朗月照人

[迦陵谈词](#) [下载链接1](#)

书评

布衣书局寄来的一包书里先拣出了这本台湾新文出版社一九七七年印行的《迦陵谈词》。叶嘉莹先生的台版书想尽自己的缘分见一本买一本。书里的文字其实都已经有了。然而拿在手里还是欣喜而平静。

三十年前的时空间阻使得这本小册子对我而言有额外的亲近感。略微磨损的书脊...

此书收录文字弃苏辛等名家而论温庭筠、吴文英等惯常不为人所熟识而又常被批评家所恶之人之词，居然让人从阅读中得到别样的快乐。

感觉迦陵之论之辩清晰易解，毫不为俗流观点所动，别有见的。虽然时时不能完全认同其观点或者解析，却让我这样的观者完全不以为忤，反而自觉既能得...

[迦陵谈词](#) [下载链接1](#)