



江爍所就讀的這所高中死了一個女學生。

死得蹊蹺，十分詭異，引起了江爍的好奇心。

他有一個懂得方術的朋友秦一恒，年紀不大卻家學淵源。

兩人為了解開女學生的死亡之謎，

在校園裡尋找線索，反覆推測，

卻漸漸發現，在這所學校周邊出現怪事的機率似乎透別的高，

學校的後山裡，似乎鎮壓了什麼不得了的东西，

本應是最安全的校園，竟讓人感到步步危機！

引子

我叫江爍，敲下這行字的時候，我一個人正坐在空無一人的老家舊宅裡。方圓幾里內的房子，都已經被拆得七七八八。有開發商看中了這塊兒地皮。很快，這裡就會變成一棟棟的高樓住宅，矗在這個對我而言陌生又熟悉的城市裡。

我沒有開燈，只有我面前的顯示器亮著，但我卻一點也不感到害怕。我經歷過很多事情，多到可能用我一生都沒辦法講完整。也正因為這些事情，讓我逃離本來生存的地方，躲到這個早就已經消失在我記憶的房間裡。

近幾年我很信命，出奇的信。很多我不願意面對的事情，我都怪給了命運。

你們一定認為這是一種逃避，可我要說，對我而言，這才是真正的面對。

況且，我發現，即便我想逃避。該是我的，永遠逃不掉。

就像我明明逃到了這裡，卻意外的發現，早就已經有更讓人不敢觸碰的東西在等著我。

我家的老宅說起來並不太老，起碼還是棟樓房。我也很意外的回憶起了這麼一個地方。驅車了幾日才趕到，打開門。除了灰塵之外，我什麼都不熟悉。

我翻遍了家中殘留下的傢俱，在舊床下，被我找到一個紙箱。

箱子裡，是一盤盤已經有些發霉的錄音帶。這年頭，這東西都成了古董了。我花了大價錢，才勉強把已經損壞的修復好。又買了一個答錄機，窩在這裡聽了兩天一夜。

這些帶子是我口述的，如今卻又講給我自己聽。

而我也許，是它至今唯一的聽眾。

內容上有些雜亂，因為沒有序號標注。我只能一盤一盤的嘗試，最終讓我理清了這些錄音帶裡講的內容。我很意外，但我早就習慣了意外，所以我可以在這裡心平氣和地將裡面的東西記錄下來。

這會對我的思考有幫助，同樣，也會是個不錯的故事。

作者介绍:

目录:

[凶宅筆記之詭事錄\\_下载链接1](#)

## 标签

凶宅笔记

悬疑小说

恐怖

灵异

贰拾三

小说

悬疑

贰十三

## 评论

(中二) 少年篇之学校怪谈，张凡这人设真挺烦。不痛不痒地东一榔头西一棒，看到结尾的时候刚想夸一句“居然串起来了”结果又是坑，二花你学三叔什么不好，学挖坑 =

-----  
恐怖小说沦为廉价科幻的第一步……

-----  
不要挖坑，不要下那么大的棋，好好讲故事不好吗。

-----  
挺谜的就，连载的关系，写得有点拖沓。而且最后还是个坑。

-----  
还是喜欢凶宅的几篇 不见鬼影却毛骨悚然

-----  
这是少年篇嘛！贰花。秦二依旧满屏中年既视感啊。

-----  
唯一亮点是满满的方术细节干货

-----  
凶宅笔记前传前期略微邪乎和拖沓后期悬念不错。。不过已经从半纪录式小说论文神鬼小说。呜呼哀哉！竟然还是没完结就草草手笔。。。

-----  
都差不多，这本说学校的事情。看多了前几部也乏了。

-----  
整体走向和凶宅整篇联系不大，但是还是凶宅4江烁描述自己和秦一恒第一次见面，就是有种“人生若只如初见”的虐感…两个中二少年。

-----  
又是一个坑。

-----  
【少年中二篇】张凡很坑，江烁依然二缺，秦一恒照样中年大叔感。结局是个坑，全本结束，只补充了两人的熟悉感。

-----  
学什么不好学挖坑不填（`Δ´）ゞ 哈哈哈哈哈秦二和江烁总是挤一张床睡觉~

-----  
和凶宅没什么关系，应该不算番外吧。。

-----  
张凡同志巨坑，以及如果它结尾圆回来了就值得我给四星…可它变成了一个坑……

-----  
花花的少年篇

-----  
建议国内作家别写虚头巴脑的前传后续了，好好写书行吗？

-----  
妈的又不写完！！觉得秦一恒有点苏！嚶嚶嚶

-----  
写着写着就越写越大批

-----  
看了正文结局之后看真是心情复杂…

-----  
[凶宅筆記之詭事錄 下载链接1](#)

书评

-----  
[凶宅筆記之詭事錄 下载链接1](#)