

十月围城 (全四册)



[十月围城 \(全四册\) 下载链接1](#)

著者:卞智弘

出版者:中国电影出版社

出版时间:2014-7-1

装帧:精装

isbn:9787106039417

宣统二年，同盟会代表抵达香港，商议举行大规模反清起义活动。广东将军铁山奉诏刺杀孙中山。大商人李玉堂的母亲病重，要李玉堂带孙儿李重光回家。为了确保孙中山顺

利召开会议并且安全离开香港，李重光成为孙中山的替身，要求黄包车夫阿四故意拉着自己在众目睽睽之下逃亡，遭到了清廷鹰犬铁山的层层围追堵截。最终李重光还是死在阿四的洋车上。为了安慰病危的老母，李玉堂请求与重光面貌相似的阿四给他当五天儿子。阿四来到广州，进入了四大家族中的“西关李家”，从此便无奈地卷入了李家家族内斗以及李家与铁山的较量之中。在此期间，阿四慢慢接触革命、了解革命。李玉堂在与铁山的斗争中牺牲，临死之际将李家托付阿四，拜托他继续做李重光，要把这个家支撑起来，阿四含泪应允。他排除万难保住了李家的产业，继承了李玉堂及李重光的遗志，加入了同盟会，在遭受了来自各界的种种怀疑、屈辱后，终于成为了坚定的革命者。

作者介绍:

《十月围城》文学剧本是近年来不可多得优秀电视剧剧本。它为读者描摹了一个动荡的时代，勾勒出一群生动的人物，体现着几种虽然不同却都充满能量的价值观念。不同于以往的年代大戏竭力展现恢弘的时空架构和恩怨情仇，《十月围城》洋洒百万字却将故事压缩在短短两年的时间之内，悬念和戏剧性凝聚在几个主要人物身上，剧情环环相扣、人物命运跌宕起伏，让人捧读不忍放手。在表达一个合格剧本所必需的戏剧性之外，《十月围城》尤为可贵的是直面人生之价值观念：对这个世界的认识、对他人的认识、对自我的认识，在几个不同人物身上徐徐体现、展开、变化。读之仿佛在探看自我，感慨之余，多有内省。

著名剧作家刘和平认为《十月围城》的剧本兼具可读性和可拍性，是“业界良心制作”。本书不仅是电视剧爱好者的收藏佳品，对于业内编剧或者想接触影视编剧的学子来说，甚至可以称得上是“教科书式”读物。

目录: 1

序一	
序二	
第一章	
第二章	
第三章	
第四章	
第五章	
第六章	
第七章	
第八章	
第九章	
第十章	
第十一章	
第十二章	
第十三章	
2	
第十四章	
第十五章	
第十六章	
第十七章	
第十八章	
第十九章	
第二十章	
第二十一章	
第二十二章	
第二十三章	
第二十四章	

第二十五章
第二十六章
第二十七章
3
第二十八章
第二十九章
第三十章
第三十一章
第三十二章
第三十三章
第三十四章
第三十五章
第三十六章
第三十七章
第三十八章
第三十九章
第四十章
第四十一章
4
第四十二章
第四十三章
第四十四章
第四十五章
第四十六章
第四十七章
第四十八章
第四十九章
第五十章
第五十一章
第五十二章
第五十三章
第五十四章
第五十五章
代跋

• • • • • (收起)

[十月围城 \(全四册\)_ 下载链接1](#)

标签

剧本

精品剧本

十月围城

编剧

文学

戏剧

编剧 · 剧本

小说

评论

终于看完这本剧本了。每个人物都很鲜活，大多数桥段都不落俗套。

花了两三天时间看完的，装帧特别，没舍得在书上划线备注……就像是电影版的同人，像大宅门和潜伏的结合。的确是如推荐语所说，是一部可读性很强的剧本，冲突悬念一波紧接一波，读过的最优秀的不多几本剧本之一

情景再现

剧本写得很不错，但电视剧呈现出来效果更佳。

日妈，书这种东西不看不晓得，一看才晓得自己看少了。。。。

非常棒，每个人物都很丰满，动荡历史中的人物命运感很强

从六月四日到六月九日花费了七小时52分钟读完，终归有那么些意难平

有血有肉，精彩的小说。就是对阿四的替身转换过渡有些许生硬，让人不适应，但故事是精彩的。

要我推荐编剧入门的话，理论书看太多也无用，不如看这一套剧本。矛盾推进和人物塑造，很多地方都直接可见非常值得学习的技巧。

精品剧本

非常优秀值得收藏的书

十月围城展现的与其说是一段故事，不如说是人心的剖析，当丢掉故事中习惯加上的万能特效后，你会发现，每个人都只是普通人，都为了自己想要的，理想也好，抱负也好，极尽所能在历史舞台上用生命表演。你没办法去指责任任何一个反派，因为他也有他的立场。博弈，就是这个剧最大的看点。

是剧本却不像剧本，不知不觉地就想一口气看下去，每个人物都是生动的鲜活的，那个战乱纷飞的时代就像一幅画卷铺展在眼前

故事讲述了香港黄包车夫偶遇广东巡抚千金，后又机缘巧合拉上掩护孙中山撤退的替身“逃亡”，为死去的替身尽孝而误入广州首富“西关李府”之家，由此而开始的一段恩怨情仇。
重情重义的阿四，随心随性的区舒云，重情商人李玉堂，运筹帷幄的区巡抚，心机算尽的李重甲，不近人情的将军铁山等人演绎了一段扣人心弦的故事。
荒诞的结尾已不重要，读过却对如序言所讲稍有感悟，我们也许并不能讲是哪个人就能改变这个世界甚至世界的意志，而是处于那个历史大变革时期，那群人比一般人承受了更多。尤其今天这个时候，不宜特别偏执的对这些人或那些人做肯定或否定。

很优秀的一部书，值得收藏

剧情精彩，人物性格鲜明，刻画得很深刻。

在这之前，我不知道原来文学剧本可以如此有趣，由于明星光环，我在几年前就把这个电视剧（60集）一集不落的全部看完，同款的文学剧本与电视剧毫不逊色，值得一读。

看完剧本三遍，才明白电视剧里的演员演技很棒！！

作者不愧是北大中文系的，非常优秀的剧本

花一个月看完，非常不错的书（剧本）。

[十月围城 \(全四册\)_下载链接1_](#)

书评

从网上很多渠道得知《十月围城》是部非常不错的剧本，于是我就买了一套。其实我也算是编剧，看它算是专业性质的学习。
虽然书的装帧很有特色，但我更看中的是它的内在。
果然这本书让我耳目一新，它的写法完全不同于我们通常所知道的剧本，它像小说，但又兼有剧本该有的镜头场...

[十月围城 \(全四册\)_下载链接1_](#)