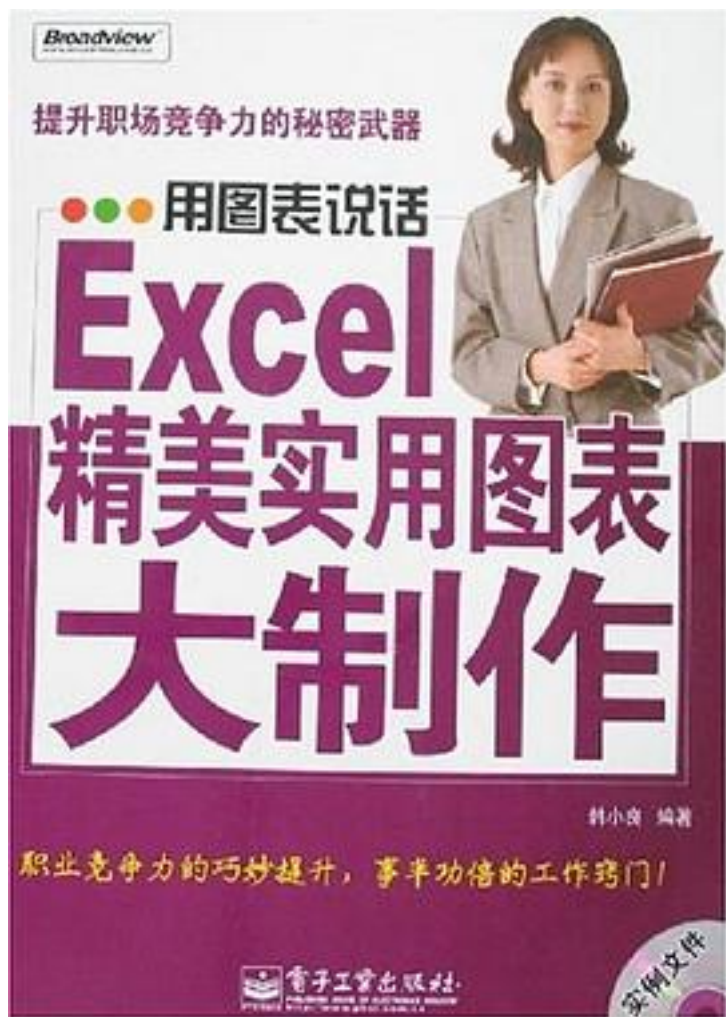


# 用图表说话



[用图表说话\\_下载链接1](#)

著者:[美] 基恩·泽拉兹尼

出版者:电子工业出版社

出版时间:2014-8-1

装帧:平装

isbn:9787121240980

会做报表吗？做得辛苦吗？别人看得懂吗？

于图而言，“贵精不贵多”是个金科玉律。作图既耗时又费钱。图越多，人们记住得越少。如果汇报、演讲中只出现一张图，所有听众都会注意到；如果有一百张图，那听众会全部忘记。

《用图表说话：麦肯锡商务沟通全新解读（全彩版）》从实用角度出发，没有花哨的效果，而是用最朴实实用的理念和技巧，教我们如何把数据变成令人信服、毫无歧义的图表。真正的“一图抵千言”。简单、直接，一击即中。

《用图表说话：麦肯锡商务沟通全新解读（全彩版）》适合企业管理者、销售经理、管理顾问以及追求精确沟通的商务人员阅读，也适合作为高等学校经管类专业师生的参考用书。

作者介绍:

作者

基恩.泽拉兹尼 (Gene Zelazny)，世界著名管理咨询公司——麦肯锡公司形象化沟通主管，负责提供有创造性的建议，并协助专业人员筹划形象化演示和书面报告，包括设计沟通策略、组织演示提要、推荐图表图片等。他还设计并领导了全公司的交流训练项目，代表公司定期在芝加哥、哥伦比亚、哈佛等商学院就如何做好商业演示开办讲座。他的著作畅销全球，已被译为法语、德语、意大利语、西班牙语和葡萄牙语。

译者

张晓明，Oracle数据库专家，常年和海量数据打交道，痴迷于数字可视化。一个没有艺术细胞的“纯理科男”，总妄想用公式、算法做出“一眼瞬间”的美妙图表，顺手的工具有Excel、JavaScript。

目录: 第1 章 图表的选择..... 1

1.1 第一步：确定主题（从数据到主题） ..... 3

1.2 第二步：决定手法（从主题到对比） .....13

1.3 第三步：找出合适的图表（从对比到图） .....17

1.4 练习1.....43

1.5 练习2.....49

第2 章 图表的使用.....65

2.1 成分对比.....73

2.2 项目对比.....79

2.3 时间序列对比.....89

2.4 频数分布对比.....111

2.5 相关性对比.....114

第3 章 图表的演示.....121

3.1 最远的观众也能看清楚.....127

3.2 有目的地上色.....139

3.3 内容驱动、效果辅助.....142

第4 章 用图说话的概念和比喻——谋求问题解决之道（这部分内容在网上下载）.....147

4.1 概念视觉化的解决之道

4.2 比喻视觉化的解决之道

• • • • • ([收起](#))

标签

麦肯锡

方法论

思维

工作参考

PPT

学习方法

表达方法

管理

评论

获得了新的启发。

-----  
利用难得的SOHO日，花了两个小时密集看完的。简洁有效，是本案头不错的工具书

-----  
赞

-----

不错的手册，简单易用～

-----  
比较浅显，有些还是很实用的。可以迅速翻完。

-----  
浅显易懂 适合我这种入门级读者扫盲

-----  
小册子，真贵……

-----  
201613

-----  
算是入门好书 最喜欢干净明白的表

-----  
阅读第1、2章时受益颇多，以后需要经常演示的话还得找来重读。20171104

-----  
最新版，加了彩色的图表感觉比几年前的黑白版本更看的下去了。不过这本书的程度，对图表一无所知的人来看不太合适，图表已经玩的很熟悉的人来看也就是查缺补漏。但是无论如何，看一遍还是有收获的~

-----  
如果你已经比较会用excel画表，那么这本书看完你会对选择哪种图形有更高的效率，但如果是本身不太会画图的，建议从学习画图开始，这个比较方法论

-----  
很经典，时不时会回去翻翻，强烈推荐！

-----  
适合密集的一次读完 工具书

-----  
太搞笑了这本书哈哈哈哈哈

-----  
19#117  
看数据可视化前1h内翻的一本，有启发。制图属于因过基础，反容易被忽视的部分。这本围绕几种最基本的图表，但好图和坏图对比太鲜明了。比起how，why最重要的；比起复杂，简单最重要。书中有几个利用视错觉制图，误导读者的案例。会心一笑，有些研报、吹水文里常见。

-----  
[用图表说话 下载链接1](#)

## 书评

此书得来颇费周折。  
从豆瓣上得知世界上居然还有这么贴近我工作需求的资源，在所有B2C的网站搜遍均为“缺货”，无奈来到淘宝，从一个好性子的MM手中低价磨得——人家说《用演示说话》还有很多货，《用图表说话》就仅剩一本了，本想自己留着收藏来着。  
关于报表的制作，演示的方...

-----  
本书的核心就是5种关系和5种基本图表构成的矩阵。成分：饼图 项目：条形图  
时间序列：柱形图、折线图 频率分布：柱形图、折线图 相关性：条形图、散点图  
（散点图以前用的少，最近发现投行的报告喜欢用散点图加上条回归曲线构成所谓的定量分析忽悠人）书中传达了基本的图表...

-----  
1  
图表的目的是为了说明一个观点，而不是仅仅罗列数据。数据的表现形式应该为你的观点服务。一个观点是一个主谓结构。 2

要清晰再清晰。一定要选择最能表现你的观点的图表形式。 3  
要简单再简单。不要在图表上放上和你要表达观点无关的数据，哪怕再难得。要做到一目了然，复...

-----  
这本书, 不是什么影评, 不是YY之作, 而是一本工具书.  
它们是我们可以用来提升我们的沟通效率与个人能力的一个工具.  
它就像是一盒白兰氏鸡精, 需要每天定量饮用, 不宜过多. 让它的养份能让我充分地吸收.  
书中的例子能让我豁然开朗, 有些情况可以这样来表达, 有些问题可以通过这...

-----  
早些时候和数据分析 X 同事聊到「Excel  
函数是先学再用还是用到了再查资料哪一个更好」的问题。  
学了不用是很容易忘记的，需要时还需要花时间回顾，整个时间成本有点高。X  
同事如是说。我的观点却相反，正因为早些年看了两本关于 Excel  
的书注1，所以碰到数据问题时知道可以...

-----  
任何图表的基本作用是比较表格形式更为快速清楚的反映你所要表达的内容。当图表的形式大于内容时，就会影响作出正确的判断。绘制图表步骤： 1.  
确定表达主题：把要点放在标题 2. 确定对比关系 3. 选择图表形式 1.  
确定表达主题：把要点放在标题 a) 同样的图表可以表达不同的信...

-----  
好的PPT，应该是直观的，文字不需要很多。因为一张图胜过一千个文字，现在做PPT，我喜欢用图表，很漂亮，看起来很舒服。  
可惜很多人做PPT还是大段大段文字，用很花但没有意义的图片作背景。悲哉！  
9.5.15中写于402

-----  
这本书建议大家看前面70页就可以了，整本书的精华也就在前面的70页，五种框架非常标准，对于上班族的图表使用者来说，学会了会更加的专业，后面的内容是点评和鉴赏（个人认知），翻翻就可以了，重点在前面。

-----  
因为是半专业的书籍，所以肯定受欢迎程度不会很高  
不过，作为那些制作各种报表的人来说，特别是想让自己的报表“会说话”的人来说，还是挺值得一看的

但是，因为这本书太过专注细节了，所以，茱茱提示：PPT这种工具，一定要掌握尽量少用文字这一大原则，才能够不舍本逐末

---

---

这本书就在我的办公桌上。  
老板送的，说，内容不错，但是素材很一般，你学学里面的一些原则和方法就好了。  
在有标准VI的公司，有些东西很难用到。不过意识是通的。

---

非常经典的一本书 我是 最近研究信息系统 “  
图文报表设计”的时候，找来这本书来看的 本书  
简洁、清晰、有条不紊的说明了如何用图表来表达 演示人的观点

---

很多公众号介绍过很多Excel的小技巧，很多书也介绍了漂亮的图表制作方法，不少公司还开启了Excel培训班，然而很多人可能跟我一样听过很多道理还是无从下手，直到翻开这本书才猛然醒悟到原来图表是用来说话的，用什么样的图表完全取决于我们想要表达什么样的目的，图表并不是为...

---

我是抱着向麦肯锡的精英们学习的态度来拜读这本书的，结果跟预期有些差距。这本书对于刚进职场的小白帮助会更大些。  
欧美人的思路跟我们真的很不一样。第一，无论多小的事都能写本书；第二，无论多小的事，都要分类，找规律，得出formula。以后，万事万物皆可套用。哪里像我们...

---

我觉得这本书最精华的部分就是第一章。  
第一章告诉我们图表的5种最基础的表现形式，告诉我们什么时候应当选择怎样的图表来表达想要呈现的信息。非常惊喜。  
我是一个很爱通过数据分析去寻找问题答案的人，所以常常会用到excel里关于图表的一些功能键。以前会困惑为什么会有这...

---

[用图表说话\\_下载链接1](#)