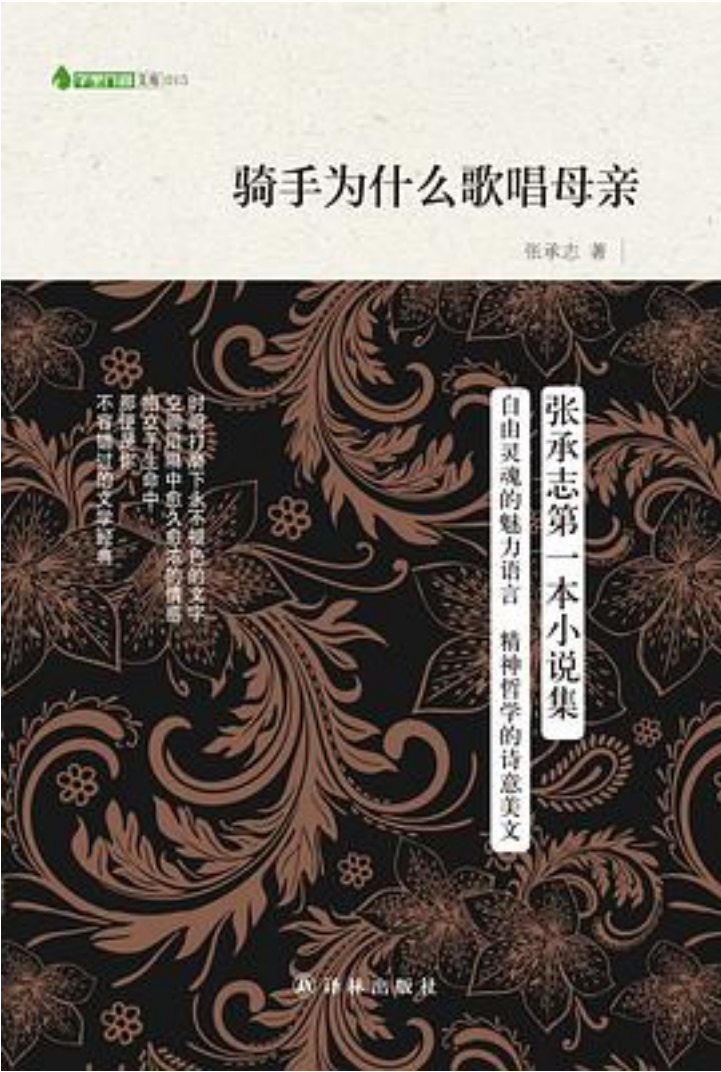


# 骑手为什么歌唱母亲



[骑手为什么歌唱母亲\\_下载链接1](#)

著者:张承志

出版者:东方出版社

出版时间:2014-7

装帧:平装

isbn:9787506073486

本书是张承志短篇小说集。

在张承志先生的小说中，多半体现的是民族文化悠扬的历史，读起来缓慢而优美。这些短篇小说以草原为背景，叙述了关于爱情、师生情和亲情的动人故事。其中，《骑手为什么歌唱母亲》为张承志震惊文坛之作，曾获第一届全国优秀短篇小说奖；《阿勒克足球》曾获第一届《十月》文学奖和全国少数民族文学创作奖。

作者介绍:

张承志，原籍山东济南，穆斯林。1948年秋生于北京。

高中毕业后在内蒙古乌珠穆沁草原插队，放牧四年。1975年毕业于北京大学考古学系。1981年毕业于中国社会科学院研究生院民族历史语言系。历史学硕士。曾就职于中国历史博物馆、中国社会科学院民族研究所、海军政治部文艺创作室、日本爱知大学，均退职，为自由作家。

中国作家协会全国委员。北京作家协会副主席。1978年以来，曾获第一届全国优秀短篇小说奖、第二届及第三届全国优秀中篇小说奖、全国少数民族文学创作奖。1995年获首届爱文文学奖。

至此作品系列编成（2014），共出版单行本99部。代表作为《黑骏马》、《北方的河》、《心灵史》。

目录: 骑手为什么歌唱母亲  
刻在心上的名字  
雁阵在前方  
青草  
湟水无声地流  
黄羊的硬角若是断了  
阿勒克足球  
白泉  
锁儿罕·失刺  
红花蕾  
北望长城外  
静时  
绿夜  
婀娜努尔，我的月光  
老桥  
· · · · · (收起)

[骑手为什么歌唱母亲\\_下载链接1](#)

标签

张承志

小说

好书，值得一读

中国现当代文学

现当代文学

当代文学

人性

中国通俗文学

## 评论

很爱他的文字

---

2018.3.26 晴

---

之前对张承志不是很了解，读过这本书后很喜欢他的文字。  
喜欢他简单的艺术手法，无非是抒情与叙事的交替使用罢了，却尽显真诚。  
喜欢他着笔墨相当多的亲情描写，朴实而感人。  
喜欢他立场鲜明的人性反思，他的笔下都是善恶对立的世界，后来他不写小说了，也可能是难以坚持这样鲜明的立场吧。明天要开始读《黑骏马》了。

---

张承志最新文集，装帧设计很棒

---

[骑手为什么歌唱母亲\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[骑手为什么歌唱母亲\\_下载链接1](#)