

半暖时光



[半暖时光_下载链接1](#)

著者:桐华

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2014-10-1

装帧:平装

isbn:9787540468811

《半暖时光》，桐华继《最美的时光》《那些回不去的年少时光》之后第三部现代题材小说，时隔五年，桐华最新最美都市情感小说感动来袭。踏着青春的足迹，寻找温暖时光的记忆。

青春最美好的记忆，是我悄悄地喜欢上人群中笑容灿烂到耀眼的你，告诉你我喜欢你，却又落荒而逃，不敢面对你。而你并不像自己表现的那么满不在乎，紧张，不知所措。永远不会忘记，有一个少年深夜守在电脑前，只为找到那一首我唱过的歌；也会躲在漆黑的阳台上，用走调的歌声，为我唱一首全世界只有我听到的歌曲。那样的你，点亮了岁月，温暖了时光。

不管是否愿意，我们的生活永远不会只有一种色彩，总是既有阳光也有阴影，有美好的一面，也有痛苦的一面，我们无法选择遇见什么，却可以选择不同的态度去面对，你看待这个世界的角度，也决定了世界给你的温度。

作者介绍:

桐华：超人气华语作家，影视制作人。“大漠孤烟直，长河落日圆”是从小惯看的景色，向往着“小桥流水人家”，工作后索性跑到南方，领略一番芭蕉夜雨，薄暮昏冥。一直觉得人生不管是“大江东去，浪淘尽”，还是“杨柳岸，晓风残月”都该体会经历。

目录: Chapter 1 命运

命运之神喜欢热闹，有时还喜欢嘲弄人，它每每令人可恼地给伤心惨痛的悲剧掺进一点滑稽的成分。

Chapter 2 爱情

爱情和火焰一样，没有不断的运动就不能继续存在，一旦它停止希望和害怕，它的生命也就停止了。

Chapter 3 年轻的心

我们的心憧憬着未来，现实总是令人悲哀，一切都是暂时的，转瞬即逝。

Chapter 4 冷暖之间

世上所有的男人和女人都有各自的悲伤，他们大多数都有着委屈。

Chapter 5 希望

人生活在希望之中，旧的希望实现了，或者泯灭了，新的希望的烈焰又随之燃烧起来。如果一个人只管活一天算一天，什么希望也没有，他的生命实际上也就停止了。

Chapter 6 无悔的青春

我绝不承认两颗真心的结合会有任何障碍。爱是亘古长明的塔灯，它定睛望着风暴却兀不为动；爱又是指引迷舟的一颗恒星，你可量它多高，它所值却无穷。

Chapter 7 美丽的梦

趁天空还明媚蔚蓝，趁花朵还鲜艳芬芳，趁黑夜还未降临，眼前的一切正美好，趁现在时光还平静，做你的梦吧。且憩息，等醒来再哭泣。

Chapter 8 错误

今天还微笑的花朵，明天就会枯萎；我们愿留贮的一切，诱一诱人就飞。什么是这世上的欢乐？它是嘲笑黑夜的闪电，虽明亮，却短暂。

Chapter 9 成长

人生的长链，不论是金铸的，还是铁打的，不论是荆棘编成的，还是花朵串起来的，都是自己在特别的某一天动手去制作了第一环，否则你也就根本不会过上这样的一生。

Chapter 10 光影幸福

人生的一切变化、一切魅力、一切美，都是由光明和阴影构成的。

Chapter 11 生活

生活是不公平的，你要去适应它。

Chapter 12 冬夜的烟火

爱的力量是平和的。它从不顾理性、成规和荣辱，却能使遭受到的恐惧、震惊和痛苦都化成甜蜜。

Chapter 13 爱恨

恨使生活瘫痪无力，爱使它重获新生；恨使生活混乱不堪，爱使它变得和谐；恨使生活漆黑一片，爱使它光彩夺目。

Chapter 14 悲喜

世界上有不少痛苦，然而最大的痛苦是：想从黑暗奔向动人心魄、又不可理解的光明时，那些无力的挣扎所带来的痛苦。

Chapter 15 意外的婚礼

灾祸和幸福，像没有预料到的客人那样来来去去。它们的规律，轨道和引力的法则，是人们所不能掌握的。

Chapter 16 假面

人最真实的一面不是他所展示给你的，而是他不愿展示给你看到的那一面。你若想理解他，不仅要听他说过的话，还要听他从未开口述说的话。

Chapter 17 选择

人生的遭遇难以控制，有些事情不是你的错，也不是你可以阻止的。你能选择的不是放弃，而是继续努力争取更好的生活。

Chapter 18 破碎的梦境

我曾有个似梦非梦的梦境，明亮的太阳熄灭，而星星在黯淡的永恒虚空中失所流离。

Chapter 19 真相

我们是可怜的一套象棋，昼与夜便是一张棋局，任“他”走东走西，或擒或杀，走罢后又一一收归匣里。

Chapter 20 宽恕

为了自己，我必须饶恕你。一个人，不能永远在胸中养着一条毒蛇；不能夜夜起身，在灵魂的园子里栽种荆棘。

Chapter 21 新生

爱情的生命终会消殒，会经受无情的摧折，还好，终于有只滑稽的小鸟，叫醒了爱神，他从云翳中，扯出了他的明媚的月亮。

• • • • • (收起)

[半暖时光 下载链接1](#)

标签

桐华

小说

言情

半暖时光

爱情

都市言情

青春

现代都市

评论

桐华这是自毁节奏的开始吗？

这本书应该被交通部门列为遵守交规学习书籍啊，乱穿马路引起的严重家庭悲剧。

怎么说呢？很好看的故事，一口气看完，但是看后整个人都不好了。

桐华也开始当后妈了……枪手写的吧！

除了每章开始的名人语录很有道理，很多情节经不起推敲，对于有钱人来说，根本没必要为了上大学挤掉一个穷人读书的名额，尤其颜的考分不算低。可以花钱买名额，可以出国读书，最不济也可以等开学后有不来报到的同学顶上一个，在中国，有钱可以做很多事，也不难，为什么沈侯父母要选最麻烦的？既然沈和颜在一起，沈妈妈如此高尚的人应该心怀愧疚的对颜更好啊，强烈的反对让程怀疑酿成了惨剧真是狗血。颜母因为颜父的离开而憎恨颜读的大学更加不可理喻，谁辛辛苦苦读书多年会眼看过了学校分数线却不被录取去一个烂学校读书？作为父母去为孩子争取有什么错？出了车祸是意外，迁怒孩子是家长的无能，整本书很讨厌颜母这个角色设定，是亲妈吗？

沈侯~~唉！作为桐华的作品略觉得有失水准啊。。。

难看，但是我还是看到了半夜。。也是醉了

吐了……

真他妈作！

为了跌宕起伏而跌宕的感觉。无甚新意、

第一，女主折腾那么多才24岁，真特么好；第二，袁乐梅可以和柯起轩在一起，为什么颜晓晨和沈候不能在一起？第三，这真的是桐华书吗？她的现代文就一本《那些回不去的年少时光》好看。

偶然巧合的太假。。。。

虐死了，虐到后面感觉有点狗血了……

作了一路，最后终于各自放手，醉了。。。

这真是桐华写的？？？如此多的漏洞和狗血情节作为桐老师的真爱粉不能忍。。。桐老师你还是回去写古言吧，你一写现代就变成郭敬明之流了。。。

想到这是2015年我看完的第一本书就替自己悲哀。

期待了很久桐华的现代题材，终于有了新作，看了一些评论却有点担心它的不好，看了，不能说有以前作品的惊喜，但也不是敷衍之作，是完整而认真的

都是些什么烂梗啊，永远二男一女的套路求封笔。

文笔是流畅的，然而剧情是无比狗血的。前半部好于后半部，大概是因为前半部还不需
要那些狗血的东西。

仿佛世界只剩下这么几个人

[半暖时光 下载链接1](#)

书评

放下仇恨，海阔天空 文/Sofia
桐华的新书《半暖时光》讲述了一个异常扣人心弦的故事，完爆了言情小说所能吸引、
魅惑读者的一切条件。
女主颜晓晨的境遇惨过灰姑娘，不仅家境贫寒，还因为爸爸过世背负了一身的自怨自恨
自责，更因此遭遇了妈妈的“移情式”的痛恨。然而，天无绝...

第一次读桐华的文字，细腻柔软中透着沉稳扎实，喜是嘴边悄悄漾开的一抹笑意，悲是
用尽全力后仍事与愿违的无奈，她将一段平凡却又崎岖的感情娓娓道来，绵绵密密，像
一张大网悄无声息地铺开，连同读者一起罩进去，让人读罢半晌尤沉浸在莫名的情愫中
，一时竟不察这半暖时光究竟是...

——评《半暖时光》 文/葛烟如雪
他哪里都好，就是无缘与你到老。不知怎么我就想到了这句。
如同舍友给女主解释那首英文歌：“只要你死心塌地爱上一个人，他
就会是你的麻烦，换咱们中国...

恨使生活瘫痪无力，爱使它重获新生。恨使生活混乱不堪，爱使它变得和谐。恨使生活漆黑一片，爱使它光彩夺目。——马丁·路德·金
真的很少看到这样残酷的爱情故事，以至于看完之后，失落了很久。
故事的曲折确实超乎想象，在沈侯与晓晨的感情在小说前半段就尘埃落定以至于...

桐华的书，写古代爱情的没有看过，不过加上这本，倒是把都市情感小说都看完了。从《被时光掩埋的秘密》、《那些回不去的年少时光》到现在的《半暖时光》。这三本书名，都有时光二字，确实，在时光的流逝下，爱情、友情、亲情到底会发生如何的变化呢。一段段故事，一个个秘密都...

对于小说来说最悲伤的事莫过于虎头蛇尾。如果还记得看长相思时候的惊艳，那就不会忘记看思无涯时的失落。正如半暖时光有一个如此惊艳的开场，却又附了一个莫名其妙的尾巴。
桐老师的书里，至少会有那么一个、两个、甚至三个男主，令人爱不释手。陆励成，九爷小霍，蚩尤少昊青...

看完书已经缓了好几天，结局又是被虐的不行。
本人是很容易带入剧情的那种，所以每次看悲剧都是沉浸好久才走出来，而且喜欢喜剧的多。对于结局我不是很能接受。
虽然是小说，处于生活而高于生活但是真的会有那么惨的人么，颜晓晨的命运也实在是悲催，试问还有比她更惨的吗？！...

此前，确实是桐华的脑残粉。当初看着她连载《步步惊心》，一批清穿横空出世，她也就是被淹没在里面。然后到《大漠谣》，心太大局布的太广，过半才进入正题，其实还是拖，也不算什么。不过每个作家的前几本都是试脚石，练文笔找语感寻自己的路，金庸古龙的前几本也如是。我是在...

自从看过桐华的“那些回不去的年少时光”之后，就将她所有的书都找来看了一遍。无论是“步步惊心”还是“云中谣”还是“曾许诺”，
看下来都觉得这个作者还是挺会讲故事的。前两天看到她新出的“半暖时光”，

刚看个开头就觉得有些失望， 非常俗套的剧码， 同我印象中应该...

大致看了一下书的编排，和《年少时光》一个模式，我对模式没有特别的厌恶，况且格局不重要，内容才是王道，犹记《年少时光》每篇章的引言都给我带来为之惊艳的感觉。读完第一章想起没看这章的题目，边回翻找边想什么题目合适，想想好像没什么合适的，挺平淡的。当看到是命运时...

《半暖时光》是桐华2014年的新作，有点江郎才尽的感觉。
每篇开头都有一段名人名言，来契合标题。但是整个故事牵强附会，框架结构单一，看到一半就基本猜到结局了。整个故事围绕一段车祸，一个高考作弊案展开。
太过巧合就变成了不合理。作者把颜晓晨写成了一个矛盾体， ...

不是第一次看桐华的作品，但却是感觉最不好的一次。
有一种遗憾叫做烂尾，这本书就是这样。
开头还是不错的，不错的原因在于感同身受，这两三年来几乎所有的艺术作品都在感叹青春，于是乎青春这块嚼了数遍的腊，真的让人不敢再次触碰。但是桐华还是触碰了，硬碰硬地撞了。 ...

桐华的上一本现代小说是《被时光掩埋的秘密》，四年前在车上读完，其实很平实的文字，却被生生虐得心痛。时隔好几年，终于又出了新书，并且是现代题材。比之古言，现代的题材和发挥余地小太多。所以其实非常考验作者的功力。
尽管这周是最忙的一周，没有之一。可是还是任性用...

[半暖时光 下载链接1](#)