

北海道幸福時光



[北海道幸福時光_下载链接1](#)

著者:KUNAW Magazine クナウマガジン

出版者:自由之丘文創

出版时间:2014-9-3

装帧:平装

isbn:9789869060554

我的真正人生，是從移居北海道的那一天開始

「希望每天閉上眼睛時，我都能告訴我自己——太好了，今天也過得很開心。」

為了這個簡單的心願，

在東京老街長大的工藝職人，成了北海道養雞場的主人；

在東京吉祥寺賣布丁的年輕夫妻，搬到富良野深山開了一日限量18個的布丁店；

長年旅居法國的70歲畫家，回到了只有12戶人家的極北故鄉……

～十七個不同人物的生活光影，道出了幸福人生可能的模樣～

隆浩先生和家人一起住在釧路川旁的舊巴士裡，平時經營泛舟和自然導覽生意。他說：「以前當上班族的時候，一直沒有心思去想眼前的事情。星期一時想著週末假期、沒事就對數十年後的老後生活感到不安，老是在擔心未來。但是現在，我每天都過得很愉快。」

月村先生小時候不擅長念書，但在北海道過暑假時，受到酪農生活的深深吸引。「我實在好喜歡好喜歡堆牧草的工作。在這個世界裡，有力氣就會受到信賴，而被信賴就會轉化為喜悅。我覺得真酷。我心想只要好好完成自己的工作，說不定就能以同樣的高度，跟大人們平起平坐。」長大後，他回到北海道，開了屬於自己的「月亮起司工房」。

大木先生出生在東京老街區的工匠世家，成年後理所當然成了製作傳統「七寶燒」傳統工藝職人。但在製作這些貴重飾品的同時，他卻越來越覺得「不管再怎麼努力創作，也只是做出戴在有錢人家太太手上的東西。」他捨棄職人身分，搬到北海道重新開始，十年之後終於用雙手生產出讓自己驕傲的東西——每天都出現在人們餐桌上的美味雞蛋。

其他還有，為了讓孩子自由成長而移居黑松內小鎮的內田夫妻、在遊遍世界後因為不小心買了地而意外定居的畫家小島小姐、因為在印度旅行深受震撼，最後竟然成了「賣柴人」的金澤先生……

在與土地的聯結中，重新尋回自己。

在閃閃發亮的平凡日子中，再次找到生活的價值。

這群移居者，正在北國遼闊的天空下，重新學習擁抱自己的人生。

書中特別附錄：去雪地散步、在院子裡養雞、在森林裡蓋樹屋等，4個北海道獨有的生活風景。

作者介绍:

KUNAW Magazine

位於北海道帶廣的雜誌編輯部。

2004年成立以來，以發掘北海道魅力、深入介紹當地生活為目標，除固定發行雜誌《northern style SLOW》之外，還有介紹北海道特色咖啡館的《SLOW CAFÉ》系列、針對麵包店的《出發，與麵包相遇》、《keran keran》等作品出版。

<http://www.n-slow.com/index.html>

詹慕如

自由口筆譯工作者。翻譯作品散見各領域，近期譯作有《腦髓地獄》、《掌心的沙漠》、《日本80後劇作選》、《側耳傾聽遠方的聲音》、《戰國三公主》、《光媒之花》、《新宿鮫》、《對岸的她》、《客房中的旅行》等；另譯有多本童書與生活、成長類書籍。

目录: 移居者的故事
蝦夷阿姆布丁製造所
波羅尼的雞蛋職人
醉心於硬式起司
月村良崇的手作起司
BOYA FARM Story
早見賢二的飛翔活動雕塑
福島明子的繪畫之路
宮竹真澄的黏土人偶
森山未花的流木籃
小島加奈子的生活旅行
一家四口的巴士生活
黑松內小村裡的內田家
畫室：華綻放於上勇知之丘
哥哥、弟弟，和湖畔的古民宅
祝福之風牧場 Farm blessed wind
楓舍的木工師傅 本山義光
賣柴人，能跨越幾道牆？
北海道特有的生活風景
穿上雪鞋，去看「普通的風景」
水櫟上的夢想樹屋
要不要在家裡養三隻雞呢？
與馬兒合為一體 自然馬術
．．．．．[\(收起\)](#)

[北海道幸福時光_下载链接1](#)

标签

日本

随笔

简单生活

日本文学

旅行

访谈

职人

最近想读

评论

在广图无意中借到的书，陪伴着我旅行并在回程的火车中读完。讲述原本在城市生活的人移居北海道的故事，他们原来有不同的背景，移居北海道后也有不同的生活方式，但都在思考自己喜欢什么并努力在北国大地上实践自己的信念。装帧排版设计都很精致，而且文章能够与装帧相称，充实深入有分量。意外的收获。

披着小清新的外衣讲一群生活朋克的故事，有趣。书中图片都好看。广图首层有借～

书中的每一个人物都活得这么自由，田园的人生也是另外一种体验。

书的质感和里面的生活一样美好。

是不是愿意此生从城市退下 就做天地间最淳朴的手艺人兼农民

[北海道幸福時光_下载链接1](#)

书评

[北海道幸福時光_下载链接1](#)