

# 脫軌的美感



[脫軌的美感\\_下载链接1](#)

著者:陳福堂

出版者:天和出版社

出版时间:1983-1-25

装帧:精装

isbn:9789571301686

“一個造型獨特的攝影師，一個天馬行空的製作人，兩個南轅北轍的助理，和一名本錢不太雄厚的模特兒：這就是號稱最大製作攝影專輯的「全體員工」。沒有什麼值得吹噓

的驚人計劃，也沒有什麼值得探討的偉大構想，不過是一個極度敏感的年青人，捕捉下了屬於一名二十九歲女子的「晚春」”胡茵夢在攝影專輯《脫軌的美感》的自序中如實寫到。

幕後花絮：

由首開女星攝影專輯先河的藝人張盈真策劃并擔任製作人，著名攝影師陳福堂掌鏡的《脫軌的美感》是影星胡茵夢唯一一本個人攝影專輯（也就是我們現在通常所說的寫真集了）。胡茵夢和許多攝影專輯女明星的表現方式不同，她是以感性來表現性感，拍專輯拿的酬勞雖達到百萬之多，但是銷量卻讓老闆賠了大錢。

可見這種高格調的紙上專輯，並不能滿足想看這些東西的讀者，拍完之後，胡茵夢也到美國去進修表演藝術。而胡茵夢的前夫李敖也因此書有感而發，寫出一本《脫軌·美感·屁》交相輝映。

或許充電或是進修對演藝人員來說，是一個很好逃避的藉口，當他們發現周遭的環境，並不如意時，很能為自己找一個開脫的理由，就是赴美充電。

作者介绍:

陳福堂，台灣著名攝影師、設計師，曾為多位演藝界明星拍攝經典的寫真集和攝影圖片。

高愛倫，台灣著名媒體人、前資深娛樂記者。

胡茵梦（1953年4月21日—），满族，瓜尔佳氏，祖籍辽宁省沈阳，生于台湾台中市存信巷，台湾前电影明星及现任西洋文化书籍翻译，曾有“台湾第一美人”的称号，也曾因和台湾著名文坛才子狂人李敖的闪婚闪离而名噪一时。

目录: 1、自序  
2、與寧靜海……  
3、沉香屑：第一爐香  
4、第二爐香  
5、無題  
6、紗濾下的皮相  
7、恒古的等待  
8、孔雀藍  
9、昏黃的淒迷  
10、客串的孤雁  
11、午後的斯芬克斯  
12、新寡  
．．．．．[\(收起\)](#)

[脫軌的美感 下载链接1](#)

标签

胡因梦

写真

胡茵夢

灵修

摄影

台湾

修行

传记

## 评论

在老电影里没有看够的胡因梦，终于在纸上专辑里令我大饱眼福。她这本写真绝对称得上是艺术精品，仿佛张爱玲笔下的摩登女郎转世。独立特行的胡因梦有一种奇特的古典与现代相融合的中洋合一气质，并勇于尝试一切新事物，不经意间一个回眸，眼神里是满满的前世今生。

---

.5 <https://book.douban.com/annotation/60120802>

---

“如果有一个新女性，又漂亮又漂泊，又迷人又迷茫，又优游又优秀，又伤感又性感，又不可理解又不可理喻的，一定不是别人，是胡茵梦。”

---

李敖絕對是胡茵夢的藍鬍子原型人物。

-----  
美人风骨丽人皮囊

-----  
红唇配民俗

-----  
[脱轨的美感\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[脱轨的美感\\_下载链接1](#)