

南烟斋笔录：花间意



[南烟斋笔录：花间意 下载链接1](#)

著者:左小翎

出版者:新世纪出版社

出版时间:2014-9-1

装帧:平装

isbn:9787540587000

作者介绍:

左小翎

夏天岛签约脚本师

2012年凭《南烟斋笔录》获第九届金龙奖最佳脚本奖

2013年担纲脚本的作品《甄嬛传·叙花列》获得金猴奖金奖和金龙奖最佳少女漫画奖

代表作品：《南烟斋笔录》《百玄传》《甄嬛传·叙花列》

壳小杀

夏天岛签约漫画家

2012年获第九届金龙奖最佳新人奖，作品《百玄传》获2013年金猴奖银奖、金龙奖最佳少年漫画奖入围

代表作品：《南烟斋笔录》《百玄传》

目录: 江涸

朝暮

双生

初见

后记

· · · · · (收起)

[南烟斋笔录：花间意](#) [下载链接1](#)

标签

漫画

古风

国漫

民国

绘本

壳小杀

画集·绘本

中国

评论

和香料结合得不太好 主线存在感太弱 故事太一般

双生那篇是百合情么？难道就是传说中的病娇？

双生

妙就在篇幅短小精悍，但是情节并没有非常新鲜，往往能让人猜出大半，多亏画风填补了这一缺憾。另外感觉和香料结合的不强。

若是真的懂得了人世间的七情六欲为何物，那便再也回不去了。

画面超美啊,和呀呀的有得一拼.故事充满了民国气息,情节都是比较常见的,比较喜欢双生那篇,带点黑暗.

有些故事看不太懂~ 如果配上文字版的小说就更棒棒哒~
画风挺美但是有一些人物有点像~

双生这篇也是屌。初见那篇卖的报纸居然是漫友2333脑洞开得好！

双生简直无语。病娇？神经病都狗带吧……但是想撸握带刺玫瑰那一帧的章

彼岸花开开彼岸，断肠草悠悠断肠，奈何桥前可奈何，三生石前定三生

QAQQAQQAQ

(已买)

画风美……

共三篇，两篇是换魂。双生篇还不错，江酒和朝暮很一般，最喜欢的反而是短短的番外。
。三点五

喜欢双生的故事。

故事倒是一如既往地承袭上一本的风格，画风依旧很美，故事依旧走的爱情加深情的路线。唯一的例外是双生，初见的故事就是一个开头而已~

不错，第一本更好

双生大爱，百合很美好。O(∩_∩)O~~

双生的结局…

百合病娇好评啊！

[南烟斋笔录：花间意](#) [下载链接1](#)

书评

南烟斋笔录风格是民国风，由很多个小故事串连起来，每个小故事都有自己的特色，无论是画风还是剧情的构思都特别好，虽然每个故事都是讲的爱情但每个故事的爱情都是不一样。就像那句名言：幸福的家庭是一样的，不幸福的家庭各有各的不幸。南烟斋笔录亦如此，幸福的爱情都是一样...

[南烟斋笔录：花间意](#) [下载链接1](#)