

# 19-20世纪东北文学的历史变迁



[19-20世纪东北文学的历史变迁\\_下载链接1](#)

著者:李春燕主编

出版者:吉林人民出版社

出版时间:2004-4

装帧:平装

isbn:9787206040184

为更好地研究东北地域文学，深入总结东北文学富有活力而内涵丰富的特征，我们撰写

了《19—20世纪东北文学的历史变迁》一书，与此前出版的《东北文学综论》、《东北文学史论》、《东北文学文化新论》这3部著作共同组成我们研究东北文学与文化的系列成果。

作者介绍:

目录: 第一编 古代想近代过渡时期东北文学的渐进历程（王卓）  
第二编 东北近代的诗歌创作及其历史启示（刘国平）  
第三编 跌宕前行的东北现代文学（李春燕）  
第四编 十七年东北文学时代的交响与变奏（何青志）  
第五编 “文革”时期东北文学的沉吟（朱立春）  
第六编 东北80年代文学：时代大潮与地域文化底蕴的碰撞与交响（杨春风）  
第七编 东北90年代文学：走向边缘后的多元发展（廖一）  
· · · · · · ([收起](#))

[19-20世纪东北文学的历史变迁\\_下载链接1](#)

标签

满洲国文学

东北文学

满族文学

东北史地

manju

评论

-----  
[19-20世纪东北文学的历史变迁\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[19-20世纪东北文学的历史变迁 下载链接1](#)