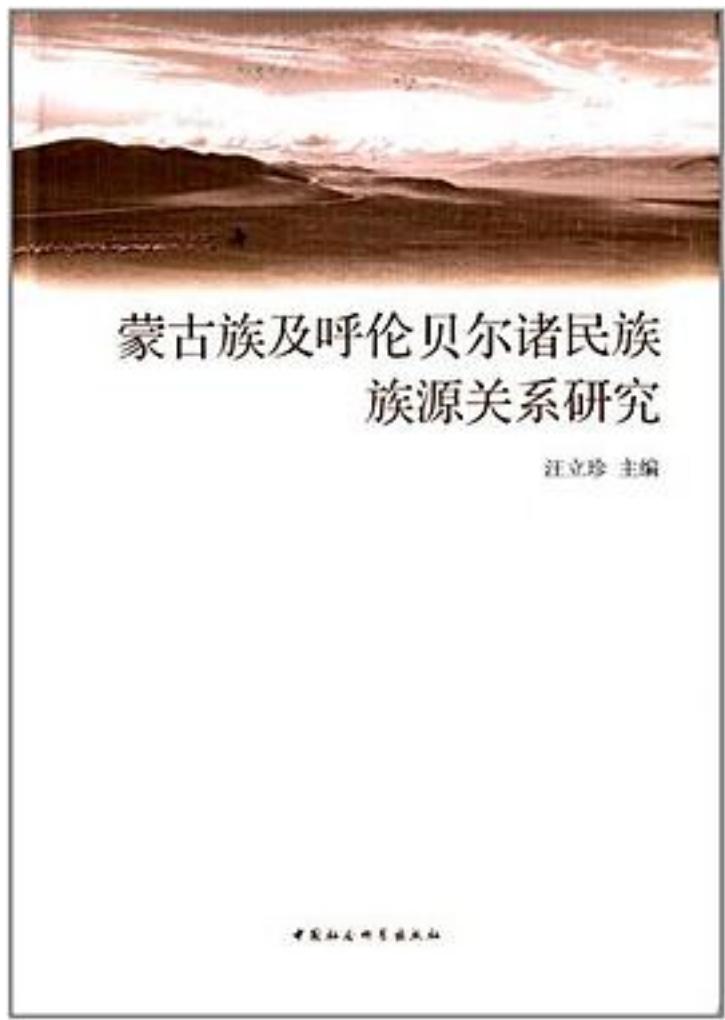


蒙古族及呼伦贝尔诸民族族源关系研究



[蒙古族及呼伦贝尔诸民族族源关系研究 下载链接1](#)

著者:汪立珍 主编

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2014-7-1

装帧:平装

isbn:9787516144466

《蒙古族及呼伦贝尔诸民族族源关系研究》的创新点和学术价值在于，突破以往仅以蒙

古族为单一研究对象的思维范式，从蒙古族以及呼伦贝尔地域上各土著民族的神话、传说、语言、历史、宗教、民俗等领域入手研究蒙古族源和元朝帝陵文化，通过解读与蒙古族紧密相关的呼伦贝尔土著民族的神话、传说、历史、语言等多元学科内容，从关联与局外的角度揭示蒙古族源与元朝帝陵这一神秘而伟大的世界文化。

作者介绍：

目录：前言

第一编历史文化篇

蒙古族源相关记载辨析

从历史学的视野探究蒙古族文化之变迁原因及特点

蒙古族起源及兴起中的萨满教影响

东亚文化中的蒙古式狩猎传统

蒙古人与鄂温克人的关系

蒙古族源研究范式发微

鄂温克族崇火习俗及其禁忌主题——兼论蒙古族崇火习俗

呼伦贝尔通古斯鄂温克萨满神服与神器及其象征意义探析

呼伦贝尔蒙古族仪式中的羊骨文化——以内蒙古陈巴尔虎旗为个案

呼伦贝尔驯鹿民俗文化的传统与现在

彝族族源北来说探析

彝族祭祀神职人员：毕摩——兼与北方萨满比较

第二编文学篇

蒙古、突厥语民族族源传说比较凡说

罗布桑楚勒图木及其《诗镜论》释文探究

口头传统与蒙古族族源研究探析

释迦牟尼、提婆达多与格斯尔、晁同——佛经故事对《格斯尔》人物体系的影响

通古斯诸民族动物报恩故事中的蒙古族文化因子

蒙古族族源传说与满族族源传说的生态意识探究——以蒙古族天鹅型传说与满族三仙女传说为例

呼伦贝尔鄂温克民间传说中的族源地与民族迁徙

呼伦贝尔鄂伦春族族源神话初探

蒙古族天鹅仙女型神话与满族三仙女神话比较研究

锡伯族民间传说中的族源探析：嘎仙洞与拓跋鲜卑后裔

呼伦贝尔鄂伦春族的地方风物传说

达斡尔神话传说中的族源地和迁徙路线探究

黑龙江杜尔伯特与内蒙古布里亚特、巴尔虎蒙古族族源神话比较研究

蒙古族神话传说中的成吉思汗

蒙古族源流研究简述

蒙古族族源探究——以图腾说、天命说、树祖说为例

鄂温克族起源神话中的族群精神

第三编语言篇

论蒙古语、达斡尔语、鄂温克语及鄂伦春语对“马”的共同称谓

蒙古语言文化源流及其变迁

呼伦贝尔阿尔泰语系部族语言与原蒙古语圆唇元音

语言接触中的母语意识与母语传承

简述呼伦贝尔布里亚特蒙古语语音与形态结构特征

满语借词在达斡尔族语言词汇中所占比重问题初探

试论蒙古语敬语及其渊源

关于呼伦贝尔通古斯鄂温克语与蒙古语的名词共有词

论蒙语和满语词源关系的有关共有名词

后记

· · · · · (收起)

[蒙古族及呼伦贝尔诸民族族源关系研究 下载链接1](#)

标签

通古斯

边疆史

蒙古

古代史

蒙元史

民族史

地方文化

评论

[蒙古族及呼伦贝尔诸民族族源关系研究 下载链接1](#)

书评

[蒙古族及呼伦贝尔诸民族族源关系研究 下载链接1](#)