

我已经结婚了 我心情还不好



[我已经结婚了 我心情还不好_下载链接1](#)

著者:[挪威] 阿澜·卢

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:2014-11

装帧:平装

isbn:9787533940508

“我是自行车手。我是丈夫、父亲、儿子和员工。还是房产所有者。以及一堆其他身份。我想逃。”

◆北欧头号畅销小说《我是个年轻人，我心情不太好》第二季，畅销十年不衰，打动了每一个在现代都市中生活、扮演某种角色，并感到疲倦的人；

◆当困惑的年轻人走向社会和家庭，他拥有了更多的困惑，难怪中国读者傲娇地称之为“心情不太好文学”。本书延续了《年轻人》的诗意和幽默，把每个现代都市人氤氲在内心深处的疲倦感用充满了想象力且直接有力的方式提了出来；

◆迷人的现代寓言，原汁原味的北欧风情，关于一个男人和他的小驼鹿。以及活着的意义；

◆《我是个年轻人，我心情不太好》制作团队原班人马历时两年倾力奉献。友雅原创5幅北欧风彩色插图，随书赠贴纸、卡片、海报；

作者介绍:

阿澜·卢（1969-），挪威当代最负盛名的畅销书作家之一，出生于挪威中部城市特隆赫姆，职业涉猎甚广，在精神康复中心做过勤务，当过报社自由撰稿人，目前为专职作家和剧作家。

国内已经出版《我是个年轻人，我心情不太好》（2012年）

目录: 十一月

十二月

一月

二月

三月

四月和五月

· · · · · (收起)

[我已经结婚了 我心情还不好 下载链接1](#)

标签

挪威

小说

北欧文学

心情不太好

阿澜卢

外国文学

挪威文学

文学

评论

书名的翻译为了跟上一本统一于是有点过分讨巧了。不如叫《我是大屌多普勒，可是我讨厌人类，于是我住在森林里》。

独特的阿澜大叔新作

我不喜欢人类，根深蒂固

一个极品神经病的故事。前三分之二都非常有趣，结尾不满意。老婆太惨。

挪威都是怪人，我们不怪，只是挪威了点儿。

“我的计划就是，一直无聊下去，直到幸福到来。”

根本不能与前一本相提并论…差了不是一点半点…

这才是真正的挪威的森林吧(一一;)话说看“我是个年轻人”时，真的觉得相见恨晚，和作者简直要成莫逆交。转眼他结婚了，感觉他的思想已经远远把我落在后头了。婚姻真是个摧枯拉朽的神奇东西啊，作者也不知道经历了什么，写出了这样的作品，我想他挣扎在有意义和无意义之间，一定分裂死了，所有的意识流和碎碎念都好有趣，又好悲凉。一定是大挪威的生存环境太好了，就如我和湘妞说，都应该拉他们来天朝体验生活的烟火味才是啊。书中的人物如果是个艺术家应该顺理成章，可惜他只是个平凡的小人物，又觉得自己超聪明还主张反抗这种聪明，故事拉开，字里行间读起来都很过瘾。

天呐，我爱这本书！从头至尾都是平静的叙述，却屡屡点燃我！一个事业有成儿女双全夫妻和睦曾经比谁都聪明的中年男人突然抛妻弃子带着帐篷进入森林开始选择过一种不聪明的生活。但总的来说，这是本聪明的书。文字始终是安静和缓的，但好几段都让我大笑！巨型金三角巧克力，和老保守的对话，这就是一本哲学书。特别燥。“有时候也得做些并不新鲜有趣的事，我说，必须敢于离开我们栖息的树枝，有时候甚至得把它据下来。”翻译的好，好几处我都觉得换个词就达不到这个效果。我真爱这本书。已成为作者脑残粉。

没有第一册《我是个年轻人，心情不大好》精彩

骑车摔坏脑壳后的挪威大叔的癔症，莫名，夸张，好笑，肆意。

我就坐在帐篷里不喜欢他们，而他们却不知道。这个我喜欢。这让我很受用。真奇怪。我想这和隐藏自己的欲望有关。那古老的不被发现的喜悦。默不作声地蹲在那儿，相信没人能找到你。这感觉真爽。|渺小如我。就从来没有喜欢过人类。

译者是上海人为啥翻译有东北味儿哈哈超有趣啊

其实这次作者不开心跟结婚没有直接的关系。前作的不开心是因为闲的，那这部的不开心就是无方向的忙所导致的。所以停下来看世界也许是每个人都要做的，迟早都要做。

这是赤裸裸的童话好吗！某人在森林里吃了小驼鹿他娘，然后和小驼鹿成了好朋友。他接着到模型怪人家偷东西吃，两人就成了好朋友；小偷到他家偷东西，两人又成了好朋友，守旧派老头到森林驱赶他，结果自己搬进去和他同居了。

属于挪威的沉思。“他来过世界，却又独善其身。”

带着我的小驼鹿 往森林深处走去 我的计划是就这么无聊下去 等待幸福降临 打倒聪明 打倒愚蠢 这是战争

no desire no suffering

独立文艺小电影既视感

没看下去

[我已经结婚了 我心情还不好_下载链接1](#)

书评

不是谁都能欣赏得来这种小说的。当我看完之后兴冲冲地把它推荐给某八零后姑娘时，她说了句“好无聊”；我觉得吧，因为这是一平时不怎么看书的主儿，于是又找到一位姑娘，平日喜欢读台港名家散文的，我说这书好有趣也够忧伤，可是人家把这本书放在桌上一放就是好几天说没时间看...

在一个真实世界因为雾霾而惨白的时候，我看了一本散发森林气息的书。绿色的，封面封底是一整张森林的画，水粉？油画或者别的什么，总之就绿油油的，让看到的人，都能感觉到肺，甚至每一个肺泡里充满了氧气，那些肺上的纤毛们都因脱离了雾霾而精神抖擞……扯远了，简单说，...

“我的父亲死了。我刚刚在森林里大开杀戒，结果了一头母驼鹿的性命，然后大度地跟它的孩子小驼鹿交上了朋友。我为它取了与死去父亲相同名字——邦果。邦果不会说话。拥有一个不会说话的朋友是幸运的。”
故事的开头酷极了，比生活中大多数事情都要酷。当然它还算不上第一，最酷...

“我的父亲死了。” “昨天我手刃了一头驯鹿。”
作者的碎碎念终于止于开篇的两句话，而作者的意识流风格也终于在第二部里面登峰造极。上一部里那个愤世嫉俗的年轻人还在，只是套上了分身乏术的大衣，将想带着驯鹿逃离的愿望裹挟进口袋，一道拉链隔开了针叶林与U形谷。只是北...

这是什么傻屌书名？我已经结婚了
我心情还不好？我怎么会买这么一本书？这是一本双十二的时候买的书，估计是打折很便宜，很便宜，我已经够理性了，我还是会买它的地步。不是我在这边装，真的，买这本书应该是个意外，直到拿到手之前我都不记得自己有把它加入过购物车。我已经...

请原谅我的浅薄与肤浅。有多少人跟我一样，初初看到书名时，错把它当成是一部以婚后生活为主线的小说。“我是自行车手 我是丈夫、父亲、儿子和员 我还是房产所有者以及一堆其他身份 我想逃”
每个人都会扮演不同的角色，这个角色也是随着我们的成长而不断增加的。今年的我...

读过作者的《我是个年轻人，我心情不好》觉得他简直就是知音，道出了多少年轻人的迷茫，同时也在想主人公未来的走向，暂时走出卡壳状态的他在走入社会后，心情会不会变得好起来。这本新书给了我答案，事实证明多普勒在反社会的道路上越走越远了。翻开书就被震了，“我是自行...

森林可爱黑暗且深 但我必须信守承诺 睡前还有长路要走 睡前还有长路要走
罗伯特·弗罗斯特的《雪夜林边小驻》这首诗的最后一段，很贴切而又巧妙的出现在书的扉页上。
其实关于这一段的翻译有很多种，但宁蒙这样的翻译却最恰到好处。重复了...

不知道该怎么评价这本书。
这是《我是个年轻人，我心情不太好》的姊妹篇。那个年轻人在面对生活时的茫然和逃避，可以获得更多谅解。更不要说最后他还回归了正轨。但是多普勒不一样，他在面对并不亲密的父亲的死亡之后，突然丧失了人生的来源，并由此推翻了一切日常生活的依据。有...

文 | 叶子鱼
《我已经结婚了，我心情还不好》的作者阿澜·卢说：“我是自行车手。我是丈夫、父亲、儿子和员工。还是房产所有者。以及一堆其他身份。我想逃。”
我实在不知道该怎么称呼他，便想到，一个男人。一个四十岁左右的男人。或者，无所谓他多大，重要的是，他孤独。 ...

事实是这样，我在图书馆见到这本书，我是第一个打开它的人，因为封面好看，因为里面有明信片可以被偷偷拿走，我就把他们都带走。同时有黄仁宇的长沙白茉莉，明显有趣得多，读完旧上海故事半个月，这本只看了有三十页，后来期限要到了，我放在书包里不想爬楼梯还书。是什么让...

我承认我当时买这本书，完全是冲着这个标题《我已经结婚了，我心情还不好》，我是想买个我的朋友N，因为盆友N估计要结婚了，我完全抱有看笑话的念头买了这本书，想看看其中的内容是否跟想象中相同。
当然买这本书更因为色彩丰富的封面，这个封面无数次的出现在我的眼前，每...

多普勒的妻子对他说：有病就去看。我妈好像对我说过类似的话。她说，你已经变态了。
多普勒厌恶人类，一个人生活在森林里。和一只小驼鹿为伴。对了，他吃了小驼鹿妈妈。
几年前，读到多普勒年轻时的故事。好像读到了自己。一无所有（但有一辆自行车），

对未知好奇，有很多不...

我已经结婚了 我心情还不好 （挪威） 阿澜 卢 作者是挪威著名作家
他的成名作“我是个年轻人 我心情不太好” 20年前就是挪威的畅销书了。
“我已经结婚了 我心情还不好”
应该是顺着这个书名翻译的。2020年重新出版的时候被改名为“我不喜欢人类
我想住进森林”。从内容来看 ...

[我已经结婚了 我心情还不好_下载链接1](#)