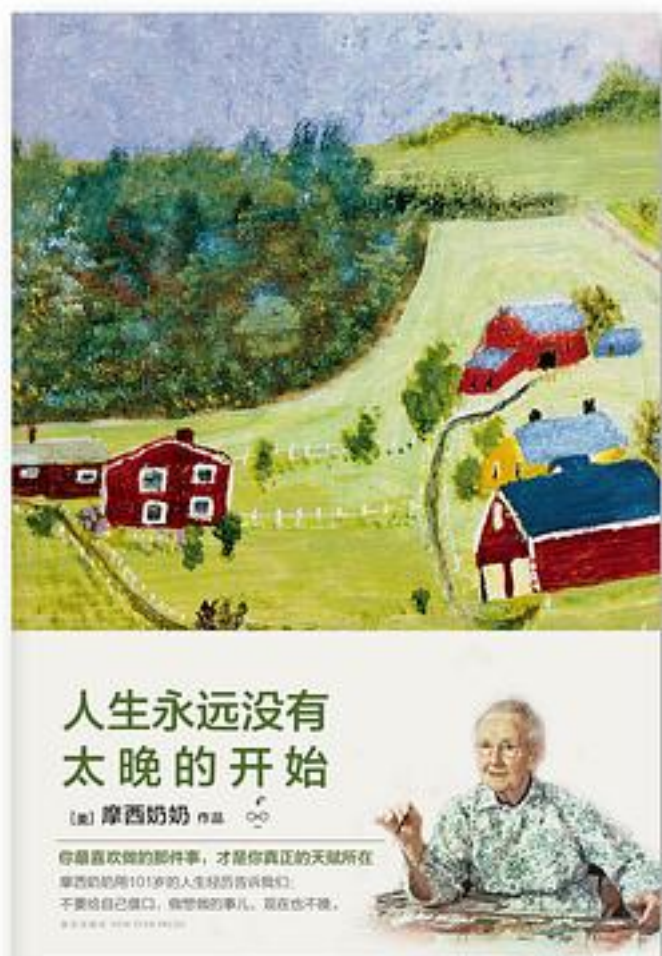


人生永远没有太晚的开始



[人生永远没有太晚的开始_下载链接1](#)

著者:[美] 摩西奶奶

出版者:新星出版社

出版时间:2014-11-15

装帧:精装

isbn:9787513316248

《人生永远没有太晚的开始》是风靡全球的大器晚成代表摩西奶奶首部人生哲学随笔。

摩西奶奶在世界各地享有广泛声誉，她76岁开始作画，80岁举办个展，100岁启蒙了渡边淳一。一生虽未接受过正规艺术训练，但对美的热爱使摩西奶奶爆发了惊人的创作力，共创作1600余幅作品，在全世界范围举办画展数十次。半个世纪以来，她的画作穿越了国界，感动的力量从美国蔓延到加拿大、英国、法国、瑞士、丹麦、意大利、中国、日本、新加坡、台湾等全球数十个国家和地区，给无数年轻人带来最纯净的心灵启迪，受到不同文化背景下人们的一致欢迎，呈现出一道美丽的世界文化景观。

《人生永远没有太晚的开始》是中國大陸首次出版的摩西奶奶作品，也是一部写给千万年轻人的心灵励志散文。《人生永远没有太晚的开始》精选近百张摩西奶奶最经典最治愈绘画作品，每一幅作品都散发着轻松乐观的精神，给我们展示出世界的美好和善良；诗一样迷人的语言将摩西奶奶质朴无华的人生智慧和富有传奇色彩的人生经历娓娓道来，给迷茫、不安甚至绝望的现代年轻人最真诚的心灵启示，告诉所有年轻人：你最喜欢做的那件事，才是你真正的天赋所在，不要给自己找借口，做想做的事，永远也不晚，哪怕你已经80岁了。愿《人生永远没有太晚的开始》让每一个人重新发现自我，认识自我，收获内心的宁静，淡定从容地过好每一天。

全彩精美印刷，精选近百幅摩西奶奶清新明快插画做插图，赠“最美旧时光”主题明信片一套6张

★摩西奶奶的作品中散发出轻松乐观的精神，她给我们展示的世界是美好善良的。从她的画里，你能感觉到熟悉，你能理解其中的意思。当今世界的烦躁和神经质似的不安全感使得我们愿意去欣赏摩西奶奶简单而又坚定的世界观。

——豆瓣读者

作者介绍:

摩西奶奶（1860—1961），闻名全球的风俗画画家。美国家喻户晓的老奶奶，典型的大器晚成代表。农场与刺绣工作占据了她的大半生，76岁因关节炎不得不放弃刺绣，开始绘画。80岁时在纽约举办个展，引起轰动。90岁，她的作品开始在美国及欧洲畅销。100岁，她启蒙了日本青年渡边淳一，后者因她的鼓舞终成一代文学大家。在二十多年的绘画生涯中，她共创作了1600幅作品，作品在各地的博物馆都有展出，享年101岁。时任美国总统肯尼迪致讣告词，称其为“深受美国人民爱戴的艺术家”。

目录: 摩西奶奶生平故事

致我的孩子们：一百岁感言

第一章 做你喜欢的事情就对了

第二章 爱你现在的时光

第三章 有些路啊，走下去才知道它有多美

第四章 时光且长，一切都来得及

第五章 人生，竟是如此甜美

第六章 最浪漫的事是陪你慢慢变老

第七章 唯有温暖与爱让我们活下去

第八章 我们都将找到表达世界的方式

第九章 岁月静好

附：安娜·玛丽·罗伯森·摩西年表

附：安娜·玛丽·罗伯森·摩西入选个人画展

附：安娜·玛丽·罗伯森·摩西入选文献

· · · · · · [\(收起\)](#)

标签

摩西奶奶

用自己喜欢的方式过一生

绘本

人生哲学

励志

做你喜欢的事

成长

生活

评论

画很好，配的文字却是陈词滥调的说教，味同嚼蜡的网络段子，根本不是摩西奶奶写的，甚至大部分文字都和她没啥关系，真倒胃口！

这本书，编者大段大段的文字就是老鼠屎，大大破坏了摩西奶奶画的感觉，觉得可以像几米的绘本那样好好编一本摩西奶奶的话；更恶心的是该书每章开头的双语短句大多不是摩西奶奶所出，也非编着所写，也不注明出处，“为了励志而励志”，沦为了九流鸡汤文，尤其是在借摩西奶奶的大名与绘画的情况下！ps：此书不推荐！编者加入的大段大段小学生水平的煽情文字让摩西奶奶的画沦为了“插画”，却还恬不知耻地将此书以摩西奶奶署名；再ps：目前国内没有专门摩西奶奶的画集，除了这本《人生永远没有太晚的开始》外，还有一本《人生随时可以重来》也是假借摩西奶奶之名牵强插入大段恶心的鸡汤文，入黑名单！【五星给摩西奶奶，负四星给编这本书的人】

摩西奶奶很棒，但是这是鸡汤文大全

三星都给摩西奶奶的，那些渣渣的文字太屎了

这本心灵鸡汤到底尼玛是谁写的，敢不敢站出来！！！打着摩西奶奶作品集的旗号，写特么一些有的没的，没有奶奶的画，还有那几张明信片，简直就是垃圾中的战斗机！半个小时翻完

三星全部给摩西奶奶的画。文字太心灵鸡汤，很失望....

被出乎意料的鸡汤整懵了，靠摩西奶奶的画洗眼睛。书的装帧纸质的硬件没有任何问题，败在软件差劲的团队，排版和文字都不能直视。如果这是一本没有乱入废话的画册该多好，让我静静地看画。下不了手打低分，这些星都是给画的，鸡汤-1

你的爱好以及天赋，是上天给你的出口，对抗岁月的武器。

感谢它，让我更加看清自己的方向，坚持做好自己，不学任何人。以后不管去哪里我一定要带这本书，随时可以拿来鼓励自己哈～

画很棒 文太烂

摩西奶奶的画好看，随书附赠的明信片很精致，赞！

这本书要以 " 绘本 " 定位就蛮好的了，强加一些鸡汤进来，重复一遍又一遍也是醉了~

挂羊头卖狗肉。书名很好。摩西奶奶很好。但这本书的内容实在乏善可陈。通篇的文字都和摩西奶奶没啥关系，就是编译作者自己写的一些话，问题是这些话还是最烂大街、到处可见的知音鸡汤话。一颗星还是给书中摩西奶奶的插图。

插點Mose奶奶的作品連名字年份不標註再配大量俗不可耐的雞湯文，天哪，還用翻譯？？無語。。。整本書毫無可讀性嘛。。。。

摩西奶奶的画，主题永远是家，甜蜜的家。房子，院子，山丘，树，草坪，人，家居，动物，有时有马。画面色彩和谐，充满温暖，好耐看。当然，这本书里的文字，是编著者的人生感叹，你也可以认为是看了摩西奶奶的画而有感而发。

淡定而从容的摩西奶奶

【2019.70】这些文字配得什么鬼，还不如出本画集，一锅熬过头的鸡汤有些腻

做一个像摩西奶奶一样的人，内心充实，有一个爱好。

生活一直是我们自己创造的。

摩西奶奶的画太美了，那其中蕴含的宁静与温暖几乎令我落泪。画本身带来的动人力量使得一切文字都是多余的。爱你现在的时光，做你喜欢的事情，每一秒都可以是全新的开始。

[人生永远没有太晚的开始_下载链接1](#)

书评

文/夏丽柠 摩西奶奶说：你最愿意做的那件事，才是你真正的天赋所在。我的童年是在奶奶家渡过的，小学二年级时才回到父母身边。在我的印象里，奶奶家是一个逼仄的小平房。屋子从地上陷下去一块，一脚迈进去就仿佛迈进了黑暗。奶奶不怎么做家务，也不会做饭。她是一家工厂的工...

在刚刚拿到《人生永远没有太晚的开始》这本书时，我一直以为这是一本摩西奶奶的传记。直到看完这本书，我才知道，关于摩西奶奶，这本书介绍的她的事迹并不多，更多的是关于摩西奶奶的故事带给人们的精神财富。其实，关于摩西奶奶的事迹，只要看看护封上的那几行大事年表，就...

声明：这是一篇包含真感情的软文。前一阵子，一直身处焦虑中，感觉到自己周身都散发着一股焦灼气息，害怕与人交谈，害怕被人看穿内心的不淡定。我焦虑工作手头项目各种耽搁、延误，焦虑跟进作者不时的杳无音讯，焦虑空间朋友圈各种报喜讯晒宝贝，焦虑一步迟步步迟自己始终不...

关于摩西奶奶有一个最经典故事。一位日本青年给她写信，他当时是医生，想完成写作的梦想，但是已经年近30岁。他问，是不是太晚了。摩西奶奶回信说，她70多岁才学画画，人生没有太晚的开始。这位青年是后来名誉文坛的渡边淳一。人生没有太晚的开始——这句话打动了。这是我...

不推荐。原因如下：首先，该书作者不是“摩西奶奶”本人。豆瓣写的作者：“摩西奶奶”，实对读者误导；另，书评很好，且有人说书内容为摩西奶奶所写，实为摩西奶奶不敬。原书标注：（美）摩西奶奶作品。全书无一处标注作者为摩西奶奶。在书封和出版信息处标注：“内文制作：王...

文/暖暖蓝田 一、1960年，摩西奶奶收到一位署名春上水行的日本年轻人的来信，信中诉说自己从小就喜欢文学，很想从事写作，但是大学毕业之后，迫于生活压力以及亲人的期待，他找了一份医院的工作，然而心里却一直不喜欢这份工作，感到别扭，眼看年近30了，他不知该不该放弃这...

如果结合图文一起看，这是一本励志的书。

如果只看画，这是一本画书，充满了童趣，阅读者不必区分人群，因为小孩子看得懂，大人也可以，只是大人们看的时候，可能会感觉到一点惆怅，因为眼前的画，会让他们想起童年、想起家园，然而往往，那些都已远离。是一本不错的书，所以...

热爱，就是你的天赋——我理解的意思大概是这样的。你喜欢什么，什么才是你的强项。只不过《人生永远没有太晚的开始》这本书中的原话更高大上呗——你最喜欢做的那件事，才是你真正的天赋所在。

无论从励志还是传奇的角度来看，摩西奶奶都堪称样板。出身农民家庭，做...

人之一生，行之匆匆，回望过去，日子过得比想象的还要快。年轻时，爱畅想未来，到遥远的地方寻找未来，以为凭借努力可以改善一切，得到自己想要的。不到几年光景，年龄的紧迫感与生活的压力扑面而来，我们无一幸免地被卷入残酷生活的洪流，接受风吹雨打。今年我一百岁了，我的...

全书内容基于 1.演讲 2.生平介绍 3.绘画作品

然后编著者跟打了鸡血一样，自开外挂一般滴感受了一把摩西奶奶的人生与情感。请自行脑补大长腿与白衣校花或者不超过知音水准的情感呼唤～

然后我就纳闷了，编著的同志们，你们敢不敢直接出个画册！至少不用拜读写得莫名其妙的散文...

他们在书的封面写：摩西奶奶作品，让人以为是摩西奶奶写的。但事实上除了书中的插画，其余文字都是那2个国人的鸡汤文，全是废话，毫无营养可言。如果年轻人真对人生有困惑，建议看《人性的弱点》。不要看这本书。最讨厌欺骗读者的行为了

终于看完《人生永远没有太晚的开始》了，心里仍有一股无以言明的情愫。有着宁静、感叹、满足、淡淡的欢喜……

最开始吸引我的是这书的标题，内心深处想了很久很久，却一直没做的事情，而这句“人生永远没有太晚的开始”戳中了内心的那根弦。

而看到这书后，才发现，摩西奶奶的...

前几日在微博上看到有关这本书的介绍，当时就心痒痒，然后又去豆瓣京东上搜索了一下，发现评价都是很好，而且京东的评价上还说，买书的话送明信片，于是果断决定买书。（感觉自己好喜欢贪小便宜啊）

下午的时候书到了，光是几张明信片，就让我爱不释手，真的摩西奶奶的画的主题...

被书的封面和简介吸引，所以就急匆匆的买来看。
随书附赠的小册子和几张明信片都是以摩西奶奶的画为主题，真的漂亮极了。我爱不释手了一阵子就翻开了书的正文。
全书只有《一百岁感言》和插图是摩西奶奶自己的，剩下的部分都是编者自己写的吧。
浓浓的励志味儿，同样地话翻来覆...

天赋是种在遗传基因里的东西，是上帝所赐，后天再怎么努力也弥补不齐。拥有天赋的人的骄傲是以“不自知”为卖点的。摩西奶奶向来对自己的艺术天赋不屑一顾。她将自己的刺绣作品说成是“最糟糕的刺绣画”。而画作呢，送去剑桥乡间参展时，她竟然还带了果酱和水果罐头一起去。 ...

这一本不冗长的书，寥寥几笔，勾勒的是幅静美恬和的画面。
生活原本是简单朴素的，只因有了心理、情绪和思维的缀饰，才延展开来，像万花筒一样瞬息万变，渐迷人眼。书里有几个点很是动人。
其一，做自己喜欢做的事。毋庸置疑，每个人都可以轻轻松松说出自己喜欢的一些东西，但...

天才女作家张爱玲曾说：“出名要趁早呀，来得太晚的话，快乐也不那么痛快。”因了这句话，我常常陷入一种自卑又沮丧的情绪里，它仿佛是在时时刻刻提醒你：你已经晚了，承认吧，你根本就没有天赋！
可是真不甘心啊！难道没有天赋就不能做自己喜欢的事了吗？谁规定...

原本以为这本书是摩西奶奶写作的，翻开后发失望的发现，完全不是。甚至抽掉那些插图和奶奶的履历，剩下的基本和摩西奶奶就没半毛钱关系了。可笑的是，作者还偏偏要装作一位101岁的老人，喋喋不休的来告诉你人生的哲理。……慢慢来，一切还来得及
……生活不容易，你依旧可以让它...

最近才知道美国80岁成名的画家摩西奶奶的故事，我很自然地把她和另一个被贴满标签的脑瘫诗人联系在一起，就是前段时间在我们国家掀起狂潮的余秀华。
在这本《人生永远没有太晚的开始》中，作者陈述摩西奶奶成名的经历，有一个词用得非常准确：“洛阳纸贵”。同样...

做你喜欢的事，上帝会高兴帮你打开成功的门，哪怕你现在已经80岁了。

你最愿意做的那件事，才是你真正的天赋所在。
有人总说，已经晚了，实际上，现在就是最好的时光。对于一个真正有所追求的人来说，生命的每个时期都是年轻的，及时的。 人的一生，能做到自己喜欢的事情是...

[人生永远没有太晚的开始_下载链接1](#)