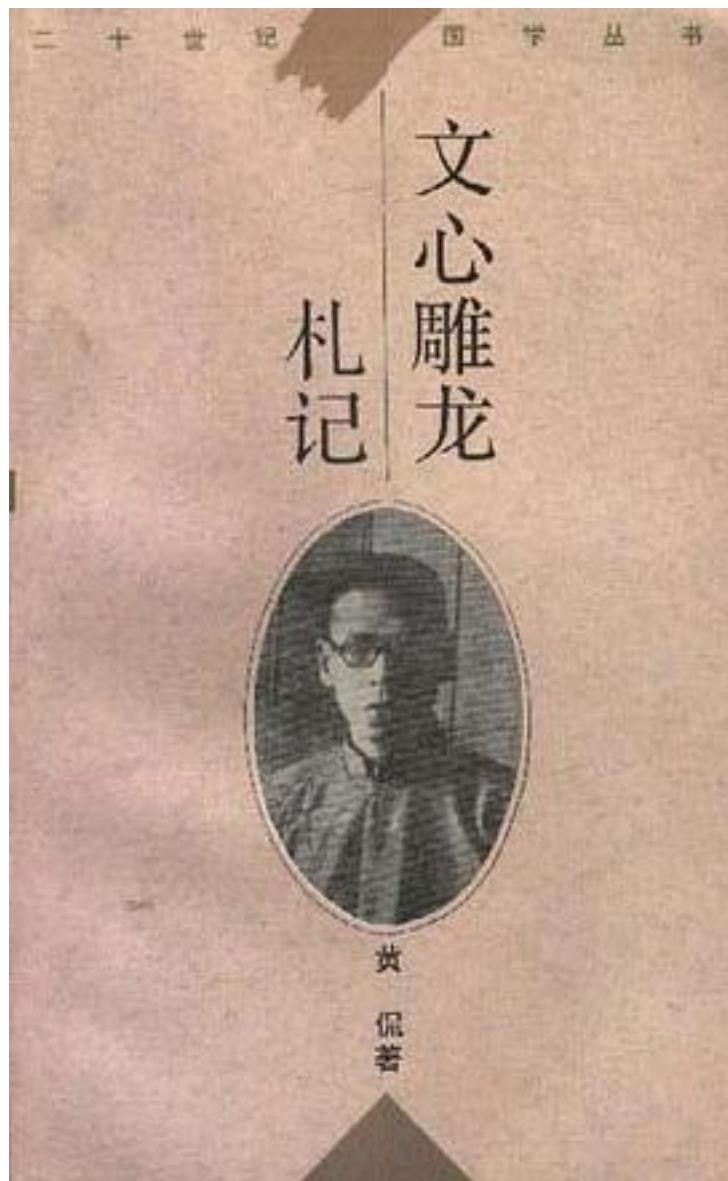


文心雕龙札记



[文心雕龙札记 下载链接1](#)

著者:黄侃

出版者:中华书局

出版时间:2014-9

装帧:平装

isbn:9787101101300

《跟大师学国学：文心雕龙札记》是黄侃先生在北京大学讲授辞章学和中国文学史的讲义，对《文心雕龙》这部中国古代最重要的文学理论专著作了细致入微的深入剖析，在中国文学史的研究中具有重要意义。一般研究者多认为，中国古代文学批评史作为现代学科的确立，即是以黄侃在北京大学讲授《文心雕龙》课程并最终写成《文心雕龙札记》为标志的。

作者介绍：

目录：

[文心雕龙札记 下载链接1](#)

标签

文心雕龙

黄侃

国学

文学研究

思想史

已买

I0文学理论

跟大师学国学

评论

黄侃成名作，只是注释，没有原文。韩愈提出“文起八代之衰，道济天下之溺”，可见六朝时期骈文文风的盛况，而南朝刘勰《文心雕龙》也是以骈文的形式写的。散文多叙事，骈文多说理，反之较难。

按需。

这部札记就是读书笔记。黄侃先生读《文心雕龙》是很细致的，所列举的每一章目都能谈出一些问题。我本人在涉猎文雕时候，受于教师的影响也会带着问题意识面对每一个章节，但囿于工夫不深厚，往往难以形成一个深入的问题，即使得到了问题也难以有所以然，还要和教师探讨。问题意识一直是促进学术发展的关键所在，但能否真正进入到问题中去确是每一个学术工作者都要面对的难关。

根本读不懂，偏又欲罢不能地欢喜读！

文言课程记录

[文心雕龙札记 下载链接1](#)

书评

文心雕龙自不用说，文论之首，黄侃这本更是注解<文>的巅峰之作。这本札记原先是黄在北大的讲义，如今出版，应是收藏家、文学家必须购买阅读的书。

黄侃，小学大师，师从章太炎，国学精湛。
文心雕龙，意在针砭魏晋文风之浮躁，而实为魏晋前后文章评论之滥觞。
高山仰止，景行行止。

[文心雕龙札记 下载链接1](#)