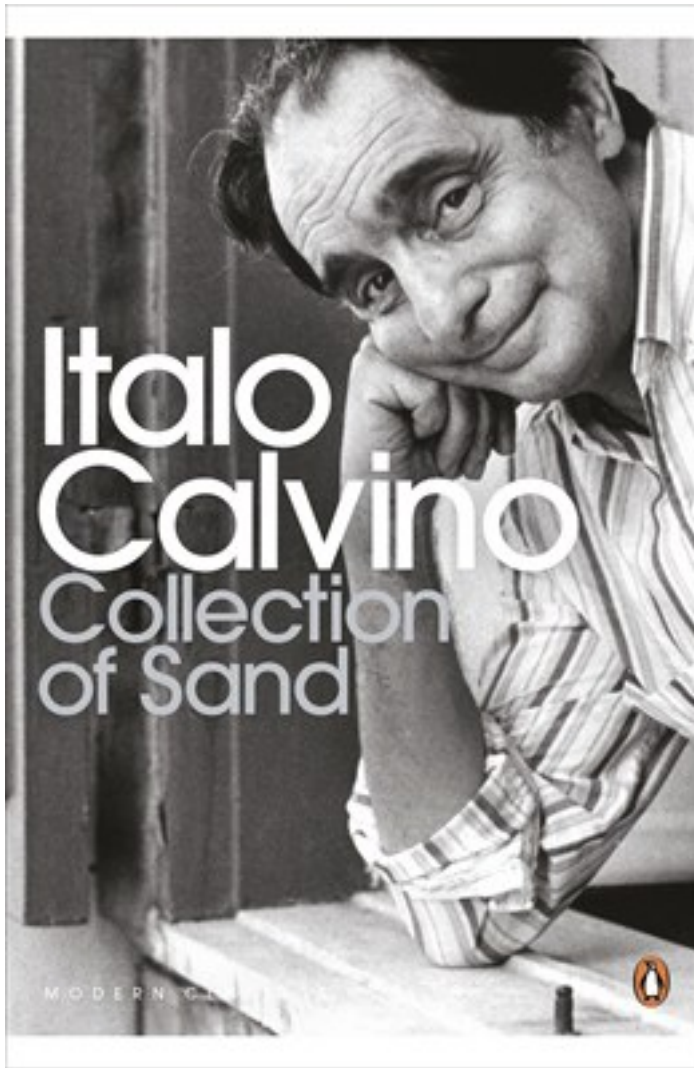


Collection of Sand



[Collection of Sand_下载链接1](#)

著者:Italo Calvino

出版者:Mariner Books

出版时间:2014-9-16

装帧:Paperback

isbn:9780544146464

The last of Italo Calvino's works to appear during the author's lifetime, Collection of Sand is a group of essays never before published in English, discussing subjects ranging from cuneiform and antique maps to Mexican temples and Japanese gardens.

Italo Calvino's unbounded curiosity and masterly imagination are displayed in peak form in Collection of Sand, the last of his works published during his lifetime. Here he applies his graceful intellect to the delights of the visual world, in essays on subjects ranging from cuneiform and antique maps to Mexican temples and Japanese gardens. Never before translated into English, Collection of Sand is an incisive and often surprising meditation on observation and knowledge, the difference between the world as we perceive it and the world as it is.

作者介绍:

关于生平，卡尔维诺写道：“我仍然属于和克罗齐一样的人，认为一个作者只有作品有价值，因此我不提供传记资料。我会告诉你你想知道的东西。但我从来不会告诉你真实。”

1923年10月15日生于古巴，1985年9月19日在滨海别墅猝然离世，而与当年的诺贝尔文学奖失之交臂。

父母都是热带植物学家，“我的家庭中只有科学研究是受尊重的。我是败类，是家里唯一从事文学的人。”

少年时光里写满书本、漫画、电影。他梦想成为戏剧家，高中毕业后却进入大学农艺系，随后从文学院毕业。

1947年出版第一部小说《通向蜘蛛巢的小径》，从此致力于开发小说叙述艺术的无限可能。

曾隐居巴黎15年，与列维-施特劳斯、罗兰·巴特、格诺等人交往密切。

1985年夏天准备哈佛讲学时患病。主刀医生表示自己未曾见过任何大脑构造像卡尔维诺的那般复杂精致。

目录:

[Collection of Sand_下载链接1](#)

标签

卡尔维诺

ItaloCalvino

文学评论

文学

小说

Italo_Calvino

艺术

意大利

评论

难道我要告诉你们，像卡尔维诺一样写艺术评论才有意思嘛？嘿嘿，无所谓无所谓，希望大家都像卡尔维诺这么聪明也有趣，与众不同还清楚易懂，做得到的都了不起！

希望我也可以慢慢拥有卡尔维诺的眼睛

这一星是扣给我自己的。可以看出卡尔维诺涉猎之广之深，无论展览还是旅游能把评论和感想写成这样需要极深厚的底蕴。还要抽时间重读一遍。

[Collection of Sand_下载链接1](#)

书评

一沙一世界。旅人收集各处沙子，藏于瓶里，归置一室。湖泊河床、丘陵平原，它们的来处很难凭肉眼判断，似乎有许许多多的故事无从言说。
“对于这个世界，沙子收藏记载的是漫长侵蚀后所剩的残留，是最后的物质，是对于世界繁杂、多样外表的否定。”伊塔洛·卡尔维诺如是说。《收...

疫情剥夺了我之前很多的乐趣，比如出去旅游，去博物馆看展。特别是后者，个人还停留在面对橱窗惊叹瑰丽神奇，但却找不到更多词汇来形容自己内心的喜悦。卡尔维诺则不同，他能把各种展览背后的故事讲得娓娓动人。最主要的原因是他广博的知识面令人赞叹。他若是在世，我必定眼放...

这本是微信阅读随机推荐给我的，看封面普普通通，但名字有点意思。我以为是小说，打开才发现是随笔集。我着迷地看着伊塔洛·卡尔维诺写下的博物馆见闻，就像第一次意识到这是美洲大陆而非亚洲的意大利人一样，贪婪地吞食起我从未见过的一切。作者在本书中提及了非常多的书籍，...

作为瞎逛书店爱好者，喜欢一家书店的表达方式是买上一本店里的书，用消费行动来做支持。就这样，去年十一月在长沙漫无目的地游走，跟着当地朋友去了目田书店，入了卡尔维诺的这本《收藏沙子的旅人》。这是他在世界各地看展、旅行以及日常阅读的随记，共三十八篇短文。1984年...

《妖精地理学》这篇也很有意思，真的很想读那本《精灵、牧神和妖精的秘密王国》XD 文章中有为妖怪正名的段落，赶紧摘录下来
Sith，希斯，是苏格兰语中的妖精，性别任意；
fate，仙女，为女性妖精（fairy），希腊神话中成为Nymph，如海仙女涅瑞伊得斯（Nereids），风中的Aurai，...

[Collection of Sand 下载链接1](#)