

多元文化的交融



[多元文化的交融 下载链接1](#)

著者:尤李

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2013-4-1

装帧:平装

isbn:9787516123942

《多元文化的交融：辽代历史与文化研究》所收论文大部分集中于对辽代佛教与社会之间的相互作用的分析，也有论文探讨辽朝的道教、儒学，或对契丹史的基本材料进行文献学分析，或从学术史的角度对前人成果进行梳理、总结和评论。书中通过对文献、石刻资料的考证和辨析，特别是考古材料的运用，结合历史学、社会学和艺术史的视角与研究方法，尝试打破朝代的断限，以长时段的眼光来审视唐五代至辽代华北地区的佛教与社会，不仅探究上层精英的精神世界，也关照普通民众的信仰实践，以及二者之间的互动，为辽朝的文化面貌作了一个新颖的阐释，由此为深入认识契丹王朝独特的历史演变轨迹提供了一个新的视角。

作者介绍:

尤李，1981年生于四川成都。2010年毕业于北京大学历史系，获博士学位。现为北京市圆明园管理处馆员。主要从事北京史和北方民族史的研究，在《文史》、《国学研究》等学术刊物发表论文30余篇。

目录: 序

第一编 宗教与社会

论辽代密教的来源

房山石经本《佛顶尊胜陀罗尼经》及相关问题考论

幽州与敦煌

论唐幽州佛俗对辽代佛教的影响

论辽朝崇佛政策的确立与政局变迁之关系

佛教对辽朝社会的影响管窥

辽代高僧思孝与觉华岛

辽《觉花岛海云寺空通山悟寂院塔记》考释

金代文人心目中的觉华岛——以王寂为中心

辽《三河县重修文宣王庙记》考释

第二编 文献与历史

试析《四库全书》对《契丹国志》的改编

《焚椒录》及其史料价值考释

第三编 学术史

辽金元捺钵研究评述

辽代佛教研究评述

契丹北、南宰相府研究评述

2010年辽金西夏史研究综述

第四编 札记

辽代民间道教的珍贵史料——读《龙兴观创造香幢记》札记

辽《蓟州沽渔山寺碑铭》小考

辽《李翊为考妣建陀罗尼经幢记》小考

民族主义的新视野——评《想象的共同体——民族主义的起源与散布》

参考文献

个人学术经历和成果

后记

• • • • • ([收起](#))

[多元文化的交融_下载链接1](#)

标签

佛教

辽史

辽代

历史

辽

计划

文化史

其它

评论

这本太差了，好像一堆课程作业。

觉华岛等处多有可观。

从《无垢净光大陀罗尼经》与《法华经》在辽朝的融合，到儒释道三教融合，再到政治制度的融合，作为辽史启蒙挺不错的，提供了一个很独特的角度。

辽代佛教继承的是唐代传统佛教，与晚唐宋以降至金有不同的发展脉络。刘一语点通的话，本书却难以精进。

颇显杂乱 史识明显欠费 可惜了序……

[多元文化的交融_下载链接1_](#)

[多元文化的交融_下载链接1](#)