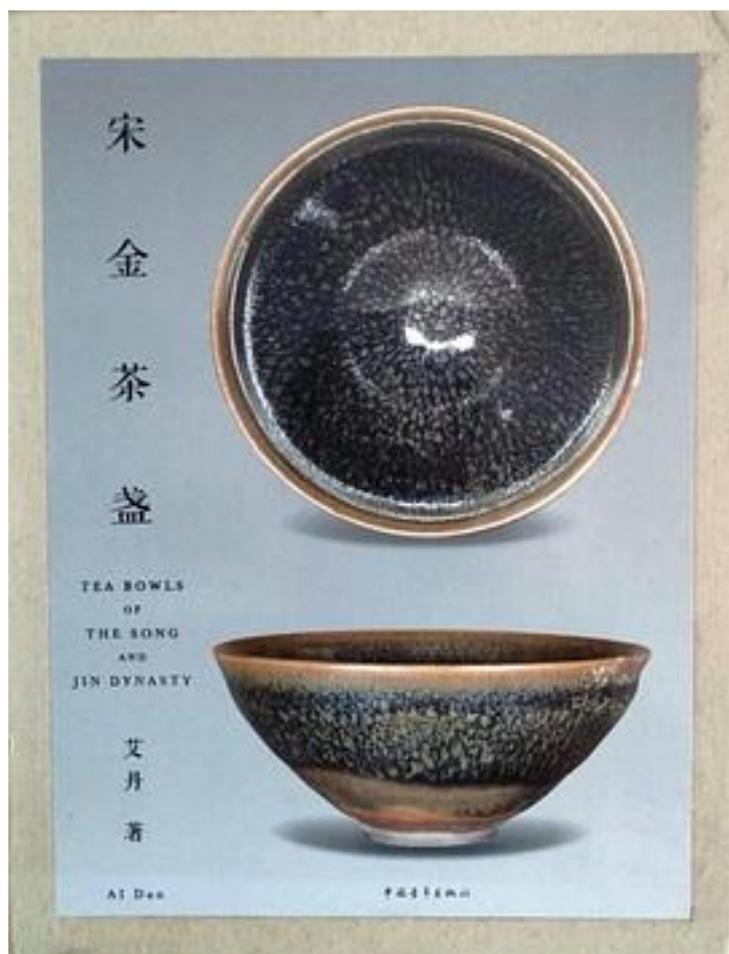


# 宋金茶盏



[宋金茶盏\\_下载链接1](#)

著者:艾丹

出版者:中国青年出版社

出版时间:2014-7

装帧:精装

isbn:9787515325958

《宋金茶盏》是艾丹先生继出版高古玉器的收藏心得后，对高古瓷器的梳理、研究。本书图文并茂，是研究、欣赏之佳作。

《宋金茶盏》以古人品茶悟道引出茶盏主题，按照南方窑系与北方窑系两大块分别介绍不同窑口的茶盏特征。一件件精美的瓷盏子跃然纸上，尽显清雅、古朴之气。使读者对宋瓷独特的美学意蕴有些体悟。梳理出一段茶文化的文明轨迹。

作者介绍:

艾丹，作家、古董收藏家。著有长篇小说《下个世纪见》、《东张西望》，散文集《纽约札记》，作品集《艾丹作文》，二十多年收藏心得《玉器时代》等。

目录: 茶事

ABOUT TEA

茶盏

TEA BOWLS

集盏

THE COLLECTION OF TEA BOWLS

南方窑系

KILN SYSTEM OF THE SOUTH

北方窑系

KILN SYSTEM OF THE NORTH

附录

APPENDIX

相关年代

Chronology

图片索引

Image Index

• • • • • [\(收起\)](#)

[宋金茶盏\\_下载链接1](#)

标签

宋金茶盏

茶盏

艾丹

瓷器

器

冯唐推荐

文化

中国青年出版社

## 评论

翻一翻还是可以，就是宋金瓷器的基础知识和作者的玩赏体验。关键点是他认为五大名窑是扯淡，哥窑是民窑，钧窑不能归入宋。不大耐烦看散文随笔的，看到苏轼“何须魏帝一碗药，且尽卢仝七碗茶”还是挺开心的。三星半。

-----  
也就看个图。

-----  
遇林亭窑（武夷黑釉金银彩）/当阳峪窑（太行磁州窑系，黑、酱色绞胎）/怀仁窑（山西、磁州类、黑釉为主）

-----  
对南窑北窑有了基本的了解，通读全文，图片很清楚详细，作者配字太过口语化读起来感觉不很好。

-----

布面精装，绸带书签，书内容不错，配图精美，正文字体也好看，有错别字。20170813 【在深圳大学城图书馆借了一本。20170808

-----  
安思远的名字拼错了喂= =

-----  
这本书装帧真的十分精美，附图多又清晰，从中可以清楚的感知到唐宋茶盏质朴自然的美德，然而为什么我要给一星？因为这么好的素材却没有遇到好的文笔，随图的文字实在难看，难看到始料未及，查了查作者，又惊讶的发现他是艾青后人，哎，实在可惜。

-----  
对盏的历史如何发展有所了解。

-----  
终于在图书馆找到了这本书，很喜欢这样的配文，简洁、优美、性情，字里行间流露出作者对茶盏的喜爱。

-----  
[宋金茶盏 下载链接1](#)

书评

-----  
[宋金茶盏 下载链接1](#)