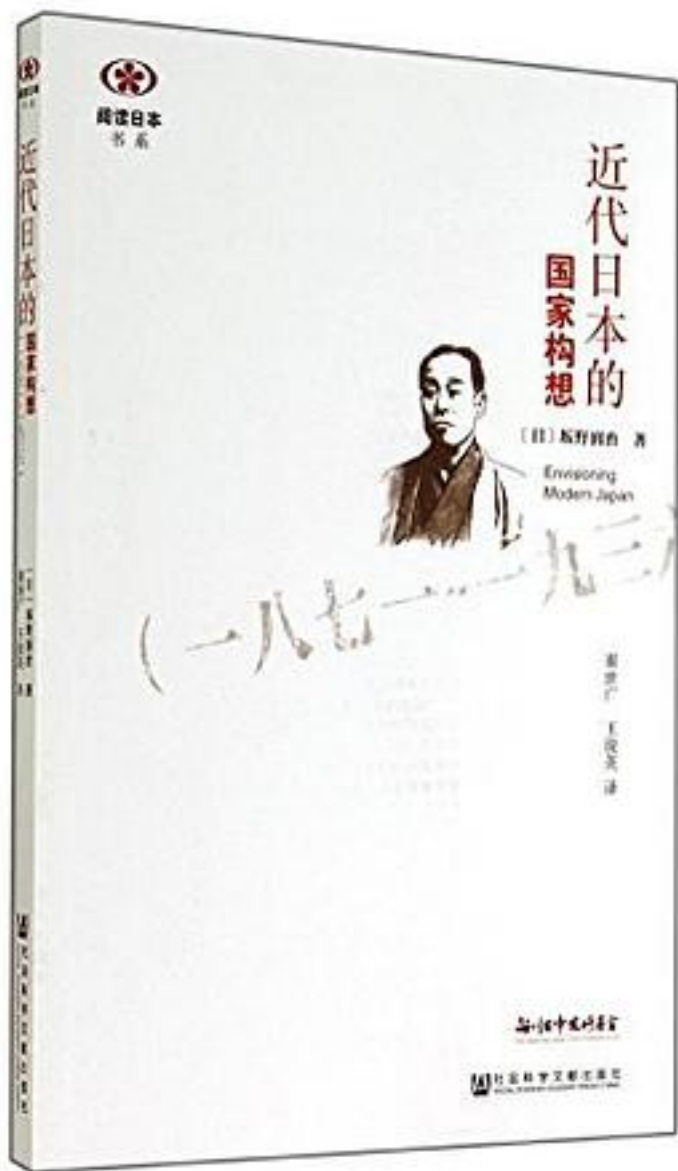


近代日本的国家构想



[近代日本的国家构想_下载链接1](#)

著者:坂野润治

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2014-7-1

装帧:平装

isbn:9787509761656

《近代日本的国家构想(1871-1936)》介绍了现实中的政治，虽然不是可计划、可协调的，但也不富有戏剧性。各种政治势力及其代言人会在相当长的时期内坚持自己的政治立场，但对于日常政治生活中发生的事件，他们又都会采取相当灵活的方式来应对。《近代日本的国家构想(1871-1936)》描述了1871~1936年这65年中国围绕立宪制或者民主制而形成的保守、稳健、革新三极对立，试图将在计划性协调与戏剧性转换之间所出现的中长期对立与妥协的过程，当作各种政治势力及其代言人构想政治体制时出现的对立与妥协来加以分析。

作者介绍:

坂野润治，1937年生，日本国籍。毕业于东京大学文学部。历任千叶大学副教授、御茶水女子大学副教授，1986年任东京大学社会科学研究所教授。该书于1997年荣获吉野作造奖。

目录: 序 言／001

第一章 强兵、富国、民主化——从“以革命为目的”到“以立国为目的”／001

前 言／001

第一节 维新目的的再定义与新攘夷论的挫折／004

第二节 “开发”与“民主化”／022

结 语／036

第二章 三种立宪政体构想——以英国模式为中心／039

前 言／039

第一节 明治初期的井上馨——以其立宪政体论为中心／043

第二节 福泽谕吉的两大政党论／077

第三节 德富苏峰的议院内阁制论／089

第三章 《明治宪法》体制的三种解释／108

前 言／108

第一节 大权政治／114

第二节 内阁政治／123

第三节 民本政治／133

第四章 政党政治的形成与崩溃／140

前 言／140

第一节 民本主义的时代——政党内阁时代的体制构想／141

第二节 举国一致内阁时期的体制构想——立宪独裁、联合内阁、宪政常道／161

岩波现代文库版后记／190

· · · · · · [\(收起\)](#)

[近代日本的国家构想_下载链接1_](#)

标签

日本

日本史

历史

政治学

日本研究

政治

近代日本

坂野润治

评论

刘鹗曾喻老大帝国为沉船，日人也曾喻日本为骸骨拉破车。说到中日现代化进程，常有一个误区，谓日人毕其功于明治维新一役，实大谬也。往往一个问题的终结，必产生许多的新问题。而历史也未必是一条通天大道，往往进二退一、退二平三都是常有的事情。《近代日本的国家构想》一书之有趣而又令人深思，也就在这些地方。近代日本由各藩至最终凝聚形成，又岂是坂本龙马船中八策所为耶？又岂是明治小儿辈一人集神道、王政所能耶？余观明治初年，亦未必好过民国初年，所谓维新三杰，乃至土长萨诸豪，几乎都是撕架撕出来的。所不同的是，他们吵了撕了打了还会吵，愈吵愈坚决明晰。而民国吵了撕了打了就不敢再吵了，故愈吵愈分崩离析。于是他们这一吵，吵出二战，吵到现在。至于我，只不过是旁顾左右而言他了。

条理清晰

按需。

这本书描述了1871~1936年这65年中围绕立宪制或者民主制而形成的保守、稳健、革新

三级对立。

一般

作者分不清具体政策和意识形态的差别。

挺好看的，咋没人看。

条理清晰地梳理了不同时期围绕日本国家立宪体制的不同构想之间的斗争。将稳健派作为一极重点分析而非视为两极光谱间的调和者，是一大亮点。但为什么对井上馨、民政党抱有如此大的好感呢？从作者的论据，我反而更加感到，井上大隈之争、政民之争是“权力斗争”而非“路线斗争”了……

稳健派是值得抽出的一部分人群，灵活性是这些思想家和政客的特点，正如作者所说，相比于激进和保守，某种中和或许才更有意义。阅读需要基于对日本近代政治思想史的一定了解，需要补充，本书需重读。

想起来第一次听说作者是因为帝大某日本史大佬不屑地吐槽“那个坂野桑” [www](#)

坂野润治第二本书，专业性比较强，第一章关于明治维新初期三股势力的较量看的比较清晰，第二章三种立宪政体了解到福泽谕吉的重要性，本人于明治维新期间的重要翻阅领导人交往甚密，虽不为官，但是起到了很重要的协调作用。而且从庆应义塾中出去的门生也扮演了很重要的角色，无论是政府任职还是与政治的交集。以及随着明治维新三杰的落幕，新一股的大隈重信、伊藤博文、井上馨等人之间的斗争合作。第三四张知识背景不够，暂时跳过未读。

坂野润治劳斯的精华集成大作，内容不多却振聋发聩。三杰和他们所代表的三种理念与其说是党争一样的关系，不如说是你中有我，我中有你，最后一起永生也一起消亡了。算是落了片白茫茫大地真干净吧。摸鱼二刷才发现，翻译好多错误啊！有的地方一眼就能看出来逻辑都不对……

[近代日本的国家构想_下载链接1](#)

书评

《近代日本的国家构想》作者坂野润治生于1937年，毕业于东京大学文学部。历任千叶大学副教授、茶之水女子大学副教授，1986年任东京大学社会科学研究所教授。该书于1997年荣获吉野造作奖。
本书分析从1871废藩置县年至1936年的二二六事件发生前的65年的政治史，以立宪政体的构...

[近代日本的国家构想_下载链接1](#)