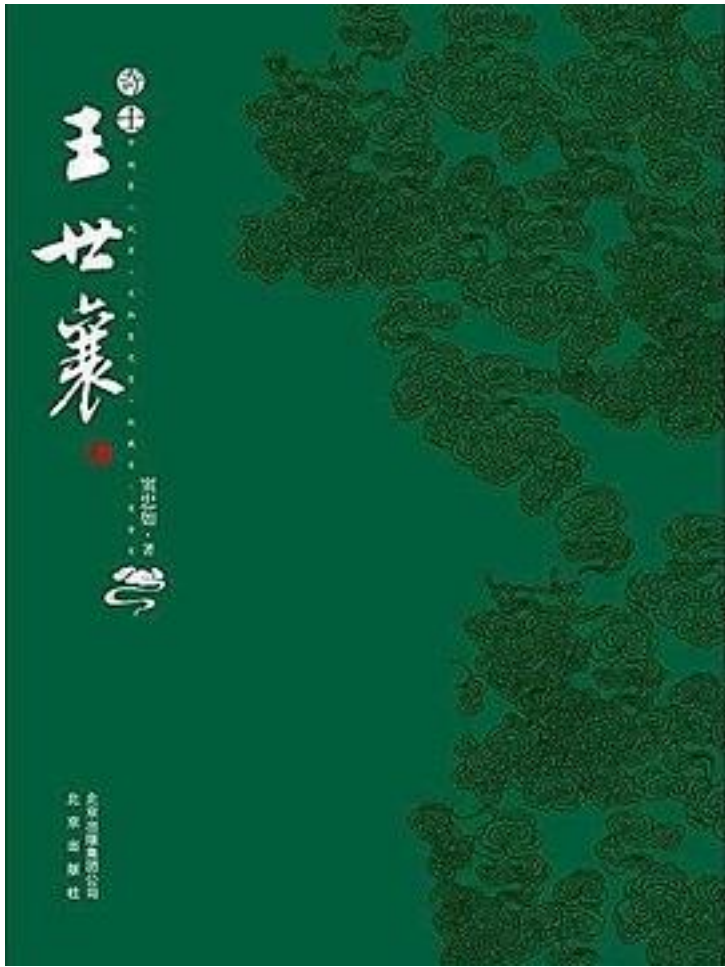


# 奇士王世襄



[奇士王世襄\\_下载链接1](#)

著者:窦忠如

出版者:北京出版社

出版时间:2014-5

装帧:精装

isbn:9787200105292

编辑推荐

王世襄先生在文博界和民俗界的影响，是无人能比拟的：只要是王世襄鉴定过或收藏过的东西，就是品质的保证。他生前收藏的宣德炉、古琴、家具、古迹等，在几次拍卖专场中均以创纪录的天价成交，都引起行内的轰动；他生前所写的随笔、论文、专著、诗歌等，出版后无不引起轰动；他生前为征集保护中国古代文物所做出的贡献，至今仍为人津津乐道……

王世襄先生是如何取得这些成就的呢？他丰富多彩的人生，生活中的点点滴滴，都为人们所关注。尤其是文博界和民俗界的人们，更是对王世襄先生的人生经历更感兴趣。著名人物传记作家窦忠如，王世襄先生生前的小友，他笔下的《奇士王世襄》真实记录了一代奇人的人生之路。数百张弥足珍贵的照片，立体再现了王世襄多彩多姿的人生传奇。相信该书的出版，将会引起爱好王世襄的人们的极大关注，将在出版界引起新的轰动。

## 媒体推荐

著名文物专家罗哲文说：“在文博界，王世襄可以说是第一流的专家，很多专家某一方面的研究可能很深，但是能够像王世襄那样既深又博的，却很难找到一个。他的生活环境、经历、个人关系很多方面造就了他‘京城第一玩家’的地位，现在很难再能够出像他这样的人。”

马未都说，王世襄《明清家具研究》的出版让明清家具价格陡升，海内外的人都来跟着收藏了。自己后来走上收藏的道路，无不受到王世襄的影响：“王世襄对我最大的影响，仍然是他那种非常阳光的生活态度。他是一个对生活非常豁达的人，旧社会他可能是贵族身份，后来没落了，不断遭遇到打击，无论人生多么低谷，他一直都坚持一口气，坚持到他最后功成名就为止，这一点我佩服得五体投地。”

著名主持人王刚在接受媒体采访时为王世襄正名说，“说王老是收藏、国学、文学大家都可以，叫情趣大师似乎也可以，但还是显得轻了一点，他承载得太多太多”。

## 作者介绍:

窦忠如，字子徽，号嘉山，安徽滁州人。中国作家协会会员，有“中国最具独立精神和践行能力的学者型青年传记文学作家”之评。1991年携笔从戎，戍边塞外，十年军事新闻路，千篇文章携囊中；2004年抛却羁绊，弃“官”归隐，潜心研习传统文化，矢志读书著述怡性。

出版著作有《王国维传》《梁思成传》《罗哲文传》《世间绝唱——梁思成与林徽因》《北京清王府》《雾开清西陵——中国最后一处帝王陵墓群写实》《大匠踪迹》、画说汉唐文化丛书》（《惊世奢华——解读满城汉墓》卷）、《中国·世界遗产探秘丛书》（4卷，中文繁体两种版本）、《中华国宝之谜丛书》（第一辑5卷）、《中华古建名胜丛书》（3卷）等数十部，有多部著作再版或重印，相关内容也被各类学术著述征引或报刊转载评介，并多次应邀做客央视和香港凤凰卫视等主流媒体传讲中国传统文化。

## 目录: 文博名家鸿儒哲匠

古建班门习调研

杂草丛中勘古墓

旋螺殿下测飞檐

陪都共赴护瑰宝

学社辛勤复汇刊

其他

自序

第一篇：燕市少年不轻狂天纵奇才显锋芒

第一章：宦宦世家玩乐少年

第二章：书香门第中西教养

第三章：求学燕京潇洒游艺

第四章：发愤向学潜心论画

第二篇：情系故宫立志强浪迹天涯追宝忙

第五章：寇入京城求职陪都

第六章：营造天地哲匠引路

第七章：战后追宝功莫大焉

第八章：圆梦故宫杂务缠身

第九章：游历欧美观读名画

第十章：立志强馆终成一梦

第三篇：岁月蹉跎苦作乐雅集竞学皆佳客

第十一章：自谋出路史话乐舞

第十二章：芳邻雅集嘉园竞学

第十三章：自我“革命”藏品复归

第十四章：放逐咸宁昂首作花

第四篇：潜心学术盛名扬不遗余力玩收藏

第十五章：螭公授命磨剑漆艺

第十六章：匠作则例憾有遗篇

第十七章：搜研家具撰述“圣经”

第十八章：刻竹小言寄托深情

第十九章：雕刻集影美不胜收

第二十章：痴情书画源于慈家

第五篇：民间绝学奏华章吃喝玩乐皆登堂

第二十一章：飞鸽传音撰文藏器

第二十二章：秋斗冬怀“六忆”华章

第二十三章：架鹰逐兔“鹰篇”飞扬

第二十四章：训狗逛獾古谱有道

第二十五章：范匏火绘彰显绝艺

第二十六章：君子近庖治尝美馐

第六篇：琴瑟和鸣感天地锦绣成堆音绕梁

第二十七章：藏遣有界心地高远

第二十八章：琴瑟和鸣感天地动地

第二十九章：自珍博爱国之为重

第三十章：锦绣成堆余响不绝

附录一：西清王氏世系表

附录二：王世襄年谱简编

•

•

•

•

•

•

(收起)

[奇士王世襄\\_下载链接1](#)

标签

传记

王世襄

文博

2014中国好书

文化

收藏

待购

工具书

## 评论

很细致的一本书，介绍王老先生的时候，但凡遇到文物大家，都会引出来解释一番，对我这样的历史文物小白很有帮助。个人不喜欢第三篇，那个时代的故事，每次看都很愤怒。喜欢第五篇，第六篇。不过感叹王老当时玩的东西，现在少有人玩了吧。另，王老夫妇两人的生活让人羡慕，可惜只有诗作，不然绝对比《平如美棠》还让人感慨。

-----  
人格高贵

-----  
真正的玩家

-----  
没看过实体书，但是感觉好贵

-----  
没读完。看得出作者写得很用心，想收一本慢慢读。作为王老的粉丝，关于他的任何周边八卦都不想错过呐！！！李庄营造学社那段看得我热血沸腾啊！！！！

-----  
据说借鉴了很多锦灰堆的章节，但从全书完整度和传记写作角度来说，是一部让人饶有

兴趣的书。

能与王世襄比肩而立的恐怕只有黄永玉了。只可惜目下只剩下黄一人茕茕子立。

传记能这样写也是友邦惊诧。

今年第15本。书写得很细腻，写得最好的部分也是最不忍读的部分，感谢自己没生在那个年代。王世襄用一辈子诠释了什么叫“兴趣决定成就”和“有容乃大，无欲则刚”。  
【因为工作而接触了明式家具，这个真是招人喜欢啊。然而还还是抓不到放鸽子和斗蛐蛐的兴趣点QAQ】

引用王老著作过多，有很多地方是成篇地从《锦灰堆》抄过来，脱离了传记的本意。  
(适当引用可以理解，成篇转述的话，我们直接去看《锦灰堆》不好吗?)  
冲着王老给四星

佳作

真正的玩家 @2018-01-25 22:45:46

大家

[奇士王世襄\\_下载链接1](#)

书评

长见识 ——读《奇士王世襄》

“砍柴还须十年功”。《奇士王世襄》，为竊忠如积十年时间而成著的，而在这之前作者已获“中国最具独立精神和践行能力的学者型青年传记文学作家”之评。作为传记文学，最难的收集、阅读相关传主的所有资料。选择文物与民...

-----  
[奇士王世襄\\_下载链接1](#)