

寂静的春天



[寂静的春天_下载链接1](#)

著者:[美] 蕾切尔·卡森

出版者:北京理工大学出版社

出版时间:2014-10

装帧:精装

isbn:9787564097165

《寂静的春天》是美国女作家蕾切尔·卡逊的代表作，也是50年以来全球最具影响的著作之一！该以寓言开头，向我们描绘了一个美丽村庄的突变。并从陆地到海洋，从海洋到天空，全方位地揭示了化学农药的危害，是一本公认的开启了世界环境运动的奠基之作，它既贯穿着严谨求实的科学理性精神，又充溢着敬畏生命的人文情怀，被称为其引发的轰动比达尔文的《物种起源》都要大。

“人类正在毁灭于自己热爱的事物”，卡逊这样警示着狂热的人们。正是这本不寻常的书，唤起了人们的环境意识，促使环境保护问题提到了各国政府面前，各种环境保护组织纷纷成立，从而促使联合国于1972年6月12日在斯德哥尔摩召开了“人类环境大会”，并由各国签署了“人类环境宣言”，开始了环境保护事业。

作者介绍:

蕾切尔·卡逊(Rachel Carson)

卡逊出生于宾夕法尼亚州，1932年在霍普金斯大学获动物学硕士学位。1936年，卡逊以水生生物学家之身份成为渔业管理局第二位受聘的女性。1941年，卡逊出版第一部著作《海风下》，描述海洋生物。1951年出版《我们周围的海洋》，连续86周荣登《纽约时报》杂志最畅销书籍榜，获得自然图书奖。1955年完成第三部作品《海洋的边缘》，又成为一本畅销书，并被改编成记录片电影，获得奥斯卡奖。1962年，《寂静的春天》正式出版后，成为美国和全世界最畅销的书。本书的危机思考，引起美国政府的重视，从而在1972年全面禁止DDT的生产和使用。其后世界各国纷纷效法，目前几乎全世界已经没有DDT的生产工厂了。《寂静的春天》被看作是全世界环境保护事业的开端。

目录: 蕾切尔·卡逊的《寂静的春天》25周年纪念版简介

致 谢

第一章 明天的寓言

第二章 忍受的义务

第三章 死神的药剂

第四章 地表水和地下海

第五章 土壤的王国

第六章 地球的绿色斗篷

第七章 不必要的浩劫

第八章 再听不到鸟儿的歌声

第九章 死亡之河

第十章 天降灾难

第十一章 超越波吉亚家族的想象

第十二章 人类的代价

第十三章 透过狭小的窗子

第十四章 每四个中就有一个

第十五章 自然的反击

第十六章 雪崩的隆隆声

第十七章 另一条路

· · · · · (收起)

[寂静的春天_下载链接1](#)

标签

环境保护

环境

蕾切尔·卡逊

美国

科普

自然文学

科学

经典

评论

曾经的普世之作，如今的糟粕之谈。

三星的逻辑和文笔，补一颗给我心爱的小地球

作为环境保护工作的重要发端，寂静的春天描述有些感性和片面，但不影响其伟大。其中提到的问题，直到现在，仍旧没有完全解决，甚至逐渐被人们适应、忽视。当时使用的农药，即使在禁用后，仍旧为害人间。就如书中所说，对于那些有毒化学品生产商而言，简单粗暴地解决病虫害问题，使人类成了被实验的小白鼠。

这本书太有名了，但是作为一本半个世纪前的科普读物现在看来未免有些过时。不喜欢

此书的原因还有作者痛彻心扉喋喋不休的叨逼以及不够深刻的分析，一副众人皆醉唯我独醒的姿态，那你倒是说说这是为啥呀

"药剂杀死了传播病菌的甲虫，却也杀死了它们的天敌——鸟，等到甲虫卷土重来时，却没有鸟能控制它们的数量。"
初版1962年，五十多年来，人类进步还是有的，但打开新闻，癌症村这样的报道仍不绝。

怎么说呢？虽然是一个理科生，平时也喜欢看纪录片，生态系统，等等也比较熟悉了，看这本书还是会感觉很震撼。万物都有关联，一环扣一环，我们应该学会跟自然和谐相处。
看完本书后想想法布尔的昆虫记。就会觉得昆虫在这世界上的存在是多么的奇妙，哪怕是蚊子这种看起来有害的虫子，其实也是很多动物的食物，也是生态系统中重要的一环。强烈推荐，认真看一下。

因为柴静的雾霾调查，才关注这书的。果然历史在不断重演。

蕾切尔·卡逊为全世界的人扫盲。原来我们熟视无睹的行为隐藏着许多危险，每天我都去公园走路或者跑步，春夏之交总有园林工人在喷洒农药，防虫防害，从来没有去思考过这样的做法和自己有什么关系，是不是最有利于环境的做法。事实上在喷洒农药的时候空气中到处弥漫着呛人的气味，人们纷纷避而躲之。我们会为自己的行动付出代价，否则也许不用等到地球毁灭人类已经完结。

以前確實沒想過這種問題，化學品（尤指殺蟲劑）對土壤乃至地下水、對昆蟲鳥類乃至人類，有多麼綿長的破壞力。健康的植物或動物群落的核心：“保持生物多樣性”。

知识科普类，左左右右翻来覆去的拿事例和数据说明人类化学物对环境的破坏与对人类自身的伤害。因为三体才过来读的。可能在那个时代这本书是有着革命意义的。但是就其文学价值来说，我个人没有感受到任何魅力。而且环保课题就我这一代来说，也是屡见不鲜，所以观点没有冲击力。

你们经历过的昨天，是我们正在遭受的今天

以为是小说的，结果发现它更像一篇论文。

两个小时的地铁看完一篇论文 细思极恐

常想如果有一本书环保书可以作为学生必读就好了 很好的启示 但是后面越来越啰嗦
数据堆砌嫌疑 决策者生产公司啥也没说明白 啊 但还是好的
顺便说下这书目前流通的版本设计真是吓人
要不就是构成迎合要不就是初中生散文样式 北京理工这个封面算好

出版五十年后才读这本书，四个感觉：1.人类骨子里是自私的，世间本来无善恶，人类的狭隘才是所谓的万恶之源2.人类是短视的，盲目的屠杀背后，人类的片面与浮躁可见一斑3.征服并不是手段与结果，人类已经违背了自然法则，狂妄的以为是万物的主人，其实，孕育了这个种群的环境正在绝望的呐喊，呻吟的间隙冷笑人们的作茧自缚4.觉醒的人正在觉醒，期许在众人皆醉的时代里，发出微弱的声音，这些声音径自融合，终将震聋发聩，惊醒世人！

写作手法有点类似同为女性的蒙台梭利。不过显然调查更多，说教更少。

杀虫剂残留很难避免，而且影响是累积的，很难代谢掉，存在又广泛，只能尽可能避免摄入，吃蔬菜水果削皮

砷，林丹，氯化烃……

生物防治>化学控制。“我们习惯于寻找明显的、直接的影响，从而忽略了其他因素。除非是即刻发生，并且有明显的表现形式而无法忽视，否则我们会否认危险的存在。”

跨时代的巨作，创建了“环保”这个词，然而我们的世界依旧是个不断拓展的垃圾场....

[寂静的春天_下载链接1](#)

书评

（一）最近在网络上，一个关于石油化工方面的项目的异议，唤醒了我的一些记忆。我从小在一家化工厂的单位里长大，对于什么是污染，还是有些切身的感受。在我们那里，一般人都牙齿不太好，或多或少有鼻炎。每次厂子里，安排体检时，被检查出脾大，通常被认为是太正常不过...

有很长一段时期，我们拒绝谦卑。我们人类履至尊而制地球、执敲扑而役自然的决心是如此不可动摇，我们怎么可能谦和、卑从地甘受少数异端的蛊惑，回归到听天由命、膜拜造化的时代。我们的决心来自那份如今依然被部分人标为不容置疑的信念——人乃万物之灵。人类应当平等地对待其...

寂静的春天，雷切乐在病中写下痛彻心扉却娓娓道来的故事。当农药泛滥，昆虫肢解，土壤板结，花草带毒，水质败坏，殃及鱼虾，鸟禽瘫痪，走兽灭绝，世界上只剩下了自私的人类，一片寂静与所谓自由，到来了。法布尔很早就说过：一切都将死去，以便于一切重生。看清这一排多米诺...

一 今天下午碰到写《哈佛经济学笔记》的陈晋，说到一个故事。说DDT当年是消灭蚊虫的，减少传播致命的疟疾。Rachel Carson在1962年出《寂静的春天》，说鸟语花香在几十年后因为环境恶化不见了，罪魁祸首之一是DDT，书出版后，很多地方禁止使用DDT，但与此同时，2000万儿童死...

EEO 书评人 焦建
光明乳业的前总裁王佳芬女士去年写了本自传，书名就叫《新鲜——我与光明十五年》。光明的成绩近来有目共睹，而王女士给我们提供了一个很有意思的小细节——为什么八十年代末九十年代初，光明会有那么大的发展？除了领导有方之外，其实还是因为一

—整个市场扩...

《狮子王》中有一段经典对白，狮子王木法沙语重心长地告诉小狮子辛巴——要懂得大自然的微妙平衡，要尊重每一种生物：从爬行的蚂蚁到跳跃的羚羊，大自然是环环相扣的，虽然狮子捕食羚羊，可狮子死去以后会化为青草，成为羚羊们的美味。小狮子当时并不懂父亲所说，直到多...

不知别人的感觉如何，我读了这本书之后的感觉，作者并没有过多地责怪科学，而是把矛头指向了制订愚蠢政策的政府。如果读过迪特里希·德尔纳的《失败的逻辑》之后，或许能够更明晰一下概念：杀虫剂的滥用完全是因为对于事态发展的估计不足。制订政策的人往往只考虑到事态的...

原刊于中华读书报 2007年8月 文：余凤高 -声明：如需转载先请私信联系
春天是鲜花盛开、百鸟齐鸣的季节，春天里不应是寂静无声，尤其是在春天的田野。可是并不是人人都会注意到，从某一个时候起，突然地，在春天里就不再听到燕子的呢喃、黄莺的啁啾，田野里变得寂静无声了。美...

《寂静的春天》描述了农药所带来的一连串连锁反应。它导致地表下和地下海受到污染、土壤贫瘠、生物链断口，最后发生一场无人幸免的天灾。这种惊世骇俗的预言招到了各方的抨击。因为，当时在政策中还没有“环境”这一条款时，她以《寂静的春天》为扩音器，在1962年，大声喊出了...

文/吴情
谈及春天，我们总容易想起“红杏枝头春意闹”、“佳节清明桃李笑”这样清新明快的诗句。细细品味咂摸，可以发现，无论是“闹”，抑或是“笑”，感人之处都在于将春天写活写亮。春天，记忆的春天也好，现实的春天也罢，都应是一副生机盎然的样子：“春江水暖鸭...

题目不是问题，无论是《寂静的春天》还是 春天的寂静。
问题是我们究竟有多少人认识的没有鸟叫的春天是多么可怕的一件事情！
是的，我们可以用科技模拟一切，当然包括鸟叫虫鸣，我们不必出去，我们可以宅在家中，外卖，一个电...

书的内容就不用我评述了，但是翻译的水平、抑或是态度，却让我非常不满。不知是我的中文阅读水平不到家，还是最近英文看得太多，总之我总感觉这本书看起来疙疙瘩瘩的。

19、20世纪以来的科技革命使得人类社会“飞速发展”了。如今，连这个发展速度本身也在飞速提高着。飞机飞行超过一定加速度的时候，飞行员就会因超重而黑视，两眼模糊，看不清东西。如今的人类社会就已经进入了“黑视”状态。我们看不清世界，看不清自己。作为动物的本能...

尽管有法布尔的《昆虫记》这样的书做良师，我还是没有爱上昆虫，事实上，我讨厌几乎一切昆虫，从苍蝇、蚊子到无害的甲虫、蚯蚓，我都巴不得把它们消灭掉。因为在城市里长大的我，害怕它们。每当搬开一块儿红砖，看到下面抱团翻滚的蚯蚓，就差点作呕。洗菜时，遇见一只白虫...

《寂静的春天》犹如旷野中的一声呐喊，用它深切的感受、全面的研究和雄辩的论点改变了历史的进程。它作为思想的力量比政治家的力量更强大提供了无可辩驳的证据。——美国前副总统阿尔·戈尔 在这个工业化高度发达的时代，...

《寂静的春天》诞生于1962年，那个时代，工业革命已经蓬勃兴起一个世纪，世界大战结束不久，之前与大自然斗争中一直处于弱势的人类手中握有了科技这把利剑，也终于迎来了一个更具支配地位的时代，正是人们意气风发想要挑战大自然宣示自己霸主地位的时代，这本书却如石破天惊一...

【书评人俱乐部】环保主义的圣经？还是毒药？
《寂静的春天》自1962年出版以来，就被奉为现代环保主义的圣经。有趣的是，我国著名科幻作家刘慈欣的《三体》一经问市，也就迅速的被广大科幻迷奉为当代中国最杰出的科幻小说。而我第一次知道《寂静的春天》，也正是从大刘的这本...

蕾切尔·卡森女士的《寂静的春天》阅读接近尾声，我觉得可以写上点什么了。看着上译本后文中p299-p366那常常的参考文献索引以及从文章中体会出那种冷静的文字（其实开始我对不用阿拉伯数字而用汉字表示而有些阅读上的不快，后来才发现是编排上的一致感）就知道在50年前，在“...

[寂静春天 下载链接1](#)