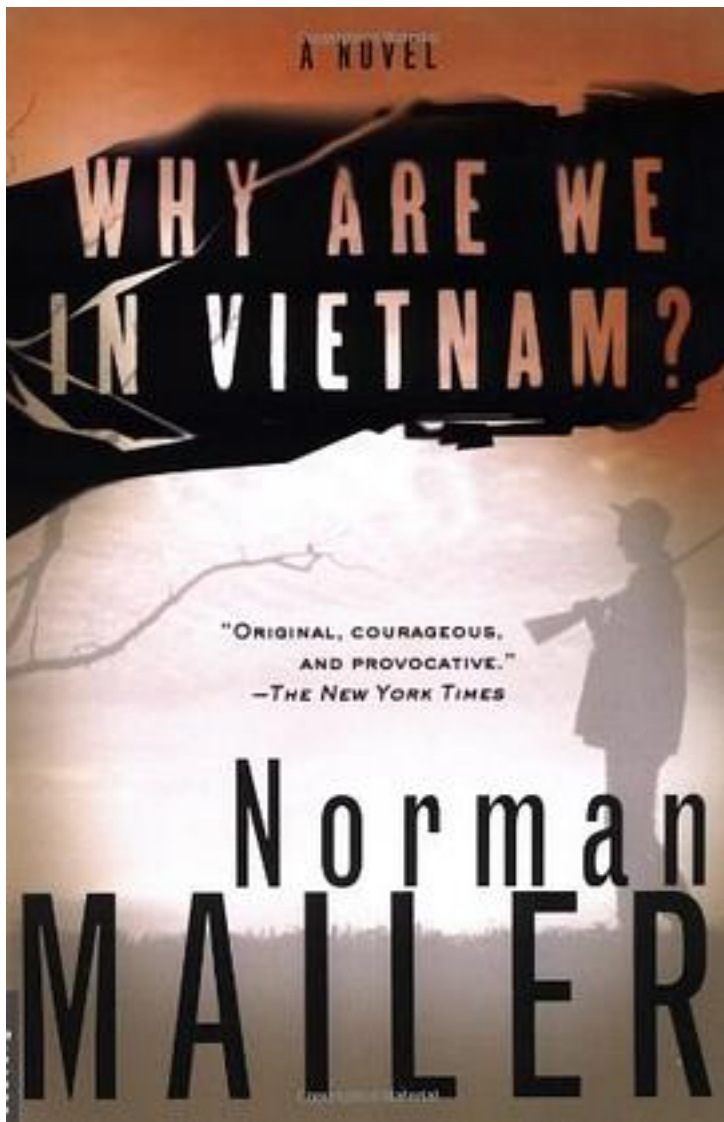


# Why are We in Vietnam?



[Why are We in Vietnam?\\_下载链接1](#)

著者:Mailer, Norman

出版者:St Martins Pr

出版时间:2000-9

装帧:Pap

isbn:9780312265069

When "Why Are We in Vietnam"? was published in 1967, almost twenty years after "The Naked and the Dead," the critical response was ecstatic. The novel fully confirmed Mailer's stature as one of the most important figures in contemporary American literature. Now, a new edition of this exceptional work serves as further affirmation of its timeless quality. Narrated by Rinaldo ("D.J.") Jethroe, Texas's most precocious teenager, on the eve of his departure to fight in Vietnam, this story of a hunting trip in Alaska is both brilliantly entertaining and profoundly thoughtful.

作者介绍:

诺曼·梅勒

◎美国著名作家，国际笔会美国分会主席，美国“全国文学艺术院”院士，“美国文学艺术研究院”院士。

◎两获普利策奖的文坛鬼才和数届诺贝尔文学奖热门候选人。

◎上过前线，当过导演，参加过纽约市长竞选，还结过六次婚，育有九个孩子，同时也是“硬汉文学”、非虚构写作的践行者与新新闻主义写作的创始人之一。

◎作为一个集小说家、政客、文化名人、随笔作家、记者、文学批评家、诗人、导演、编剧、演员、社会活动家、运动迷于一身的时代偶像，梅勒毕生将写作当成一项英雄般的事业。

◎他不仅苛求自己与同时代的同行竞争，更把自己视为托尔斯泰和陀思妥耶夫斯基式的人物，因此被称作“美国最伟大的当代作家”。一位与海明威并驾齐驱的重量级作家。

1923年生于美国新泽西州；

1943年毕业于哈佛大学；

1944年至1946年在太平洋地区服役；

1948年写出了成名作《裸者与死者》；

1968年，《夜幕下的军队》获普利策奖；

1980年，《刽子手之歌》再获普利策奖；

2005年获美国国家图书基金会的美国文学杰出贡献奖；

2007年出版最后一部小说《林中城堡》。

目录:

[Why are We in Vietnam?\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[Why are We in Vietnam? 下载链接1](#)

书评

-----  
[Why are We in Vietnam? 下载链接1](#)