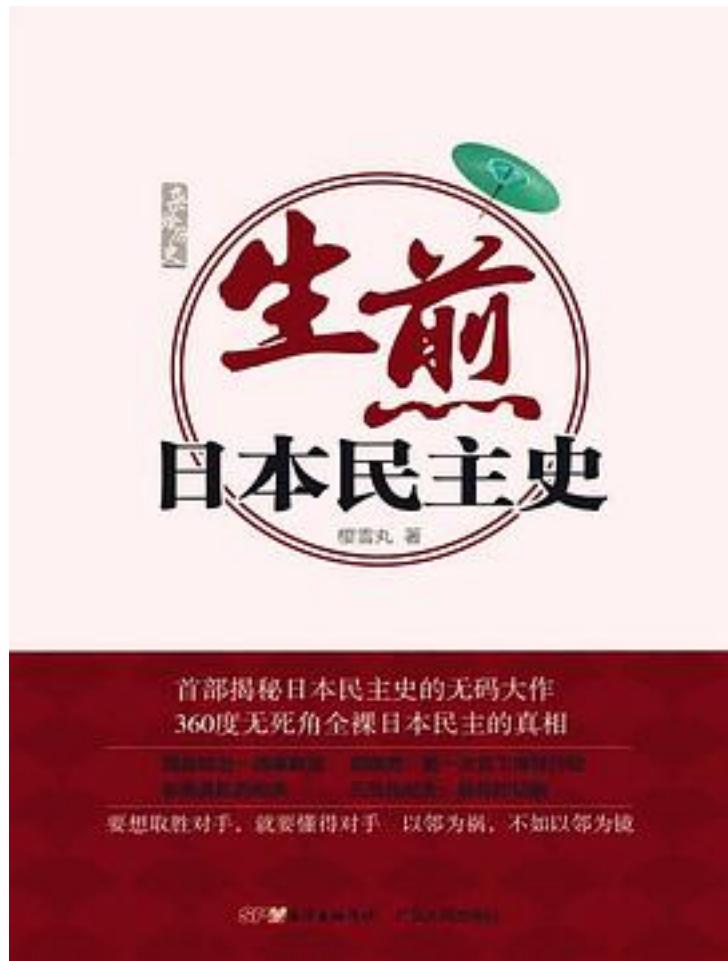


生煎日本民主史



[生煎日本民主史_下载链接1](#)

著者:樱雪丸

出版者:广东人民出版社

出版时间:2014-8-28

装帧:平装

isbn:9787218094403

本书在史实的基础上，以宏观叙时和微观叙事为视点，展示了自明治维新以来日本民主发展与改革的庞大画卷，让你可观、可感地领略到制度与人性在场的冲击力，一扫先前

因不了解真相而对日本民主史产生的误读。它生动有趣地叙述了日本政府所推行的民主措施，还有民间人士维护民主制度所做的努力，可以说，这是一本不回避不夸张的全景式无缝隙透明读本。

作者介绍：

樱雪丸，随心所欲生活于天地之间的典型狮子座男生，性格华丽放纵。日本史专家，国内以通俗调侃手法书写日本历史第一人，曾在日本留学多年，对日本战国之后的中世、近代历史尤为擅长，对中日文化交流有其精深独到之见解，近年来一直致力于日本历史的研究。著有《史上最强日本史》系列，《萌·日本史》等超级畅销作品。

目录: 壹 明治时期的近代民主萌芽

- 1.自由不死
- 2.宪法与国会
- 3.司法独立大于切——皇太子暗杀事件
- 4.民意还是司法？最后的复仇
- 5.大逆事件

貳 大正民主与日本共产党的诞生

- 1.大正浪漫
- 2.日本共产党的斗争之工运篇
- 3.民主的死刑

叁 二战及战后的民主改造

- 1.东条英机
- 2.战后改革
- 3. “55年体制”
- 4.马鹿野郎：细数那些被解散的议会

肆 战后民间斗争

- 1.安保斗争
- 2.赤军运动
- 3.最后的切腹

结语：战前战后民主的比较

· · · · · (收起)

[生煎日本民主史](#) [下载链接1](#)

标签

日本

历史

樱雪丸

通俗史

近代史

政治

世界历史

大众读物

评论

关于赤军的部分不错，谁要是给赤军洗地就该进精神病院或者牢房

看着玩玩

了解一下那个时代。

扫扫盲，随便看看。

仅凭日本自己的力量到第二章完结。/更是一本愚人录。

做为一本日本民主史入门通俗读物，关于日本民主进程的叙述过于简单了。更适合当一本日本近现代民主化过程中部分代表人物的逸事集。作者文风介乎于萨苏与当年明月两者之间，是近年来民间写史比较流行的笔法了。这本书我是同《图说幕末志士》套着读的，看着幕末那些热血青年，到最后在明治，大正年间都成长为拥有老练手腕的政治家，也非常的令人感叹。

“全景式无缝隙”，真亏出版社说的出口，我从来还没见过有这么大的字体和这么大的行间距的书。两百页的厚度，也就够普及几个日本政治历史上的经典故事。作为故事合集，作者的许多轻浮的评价和见解就显得非常不合时宜，好像在拿民主开玩笑似的。硬要说不仅是故事合集，通篇下来又没有任何对日本民主的系统性介绍，前面两百页说故事，最后的结语用三页总结日本经历的五个阶段的民主的特点。你当民主是什么了？改名叫“日本民主历程中的故事精选”，还比较配得上当时当当9.9块钱的优惠价。

相比明治维新之前写的内容，过于粗糙了。我原以为还能看到更多近现代史的内容，给三星吧

其实核心部分当代日本政党的参议院众议院内阁斗争写得相当无聊。这哥们还是更擅长写人物小史。给人印象最深的是岸介信，虽然这人是个甲级战犯，真有一股千万人我往矣的魄力，为了修改宪法，每天面对上百万人的游行示威，不为所动…有千百万支持你当然什么事情都能做成，千百万人反对你还不为所动，坚持自己的做法…

[生煎日本民主史](#) [下载链接1](#)

书评

还是风格性很强的一本日本史普及读物 在靠前的部分校对不严 有时间上的计算错误 包括岸介信、赤军、三岛在内有几段写的还挺精彩，大部分的取向还是较为认同，最后有关民主的分析略显单薄，不过对于放弃天皇的神格值得某国人深思，虽然不够严肃性，但是对于略做大概也还不错，…

文章内容比较浅显通俗，可以作为入门了解日本民主，不至于乏味。但此书也只是入个门而已。全书的文体更像是网络论坛里的侃历史，所以都是比较口语化的腔调，严格来讲，还不能算作一本书吧。定价也偏高，和同类型的书相比，电子版1元不能再多了。书里主要介绍的是战前和战后的五…

民主是我们经常挂在嘴边的词儿，可是当我们回顾一个国家的民主史，总是以一种诧异的目光去看待它，其实民主是一种慢性病，它植根于一个国家的历史、文化、民族等各个领域，因不同时间的变迁，地域的巧合，执政者的更替，民众的斗争，常常发生令人称奇的事儿。在樱雪丸的《生煎...

[生煎日本民主史 下载链接1](#)