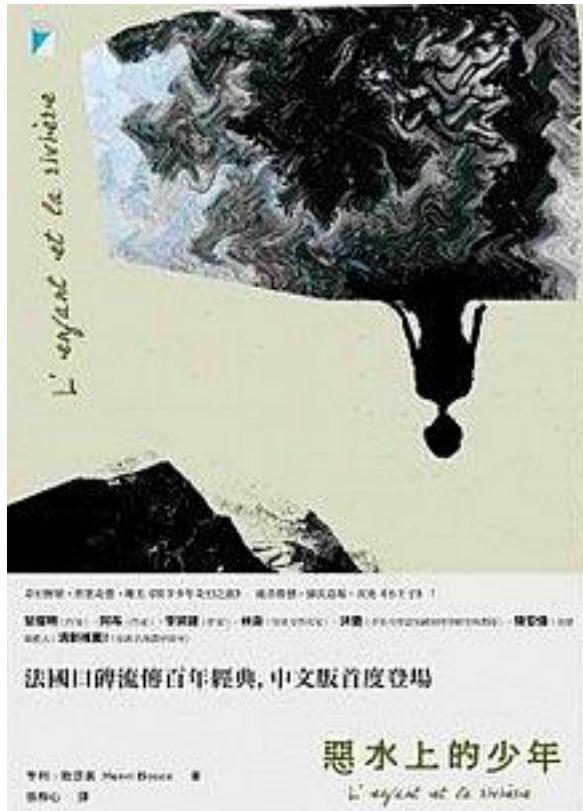


惡水上的少年



[惡水上的少年 下载链接1](#)

著者:亨利. 鮑思高

出版者:寶瓶文化

出版时间:2014-10-31

装帧:平装

isbn:9789865896898

就算被夢想吞噬，在滅頂的前一刻，

我也絕不放棄這一生一次的冒險！

法國口碑流傳百年經典，中文版首度登場

從小，我心裡一直有個夢想，是那條河！

那條人人口中的惡水，是我心底最大的誘惑。

我朝思暮想，想要親近它，但我是獨子，一切行動都受到保護與監視。

趁著父母遠行的那一天，我展開了密謀已久的行動。

只是沒想到，那條河比人們說的還兇猛，它將我帶遠了，遠得回不了家，只能在河上漂流，還要躲避壞人的追捕……

那些在惡水上的奇遇，那些與死亡搏鬥的一切，都成了我生命中最珍貴的祕密。

如今，我想告訴你，那個我從未說出口的，冒險中的冒險……

《惡水上的少年》是法國口碑相傳近半世紀的文學經典，亦是法國國家文學大獎得主亨利·鮑思高最具代表性的作品。藉由對一條河的追尋，描述了每個靈魂對漂流與生俱來的渴望。無論是緣分的離開與回歸、大自然的新生與凋萎，在作者筆下，彷彿都蘊含了生命的真理，為後人帶來無限的啟發。

《惡水上的少年》哲思小語：

他不是為了愛說話才說話，而且每個行為都是有用的。每一個字都含有意圖，每一個動作都自有深意。他不浪費靈魂；可是他的靈魂就在那兒。

我們耐心地生活，而且知道日子都很漫長。就是因為日子的漫長與那些看似單調的外表，我們才喜歡這樣的生活，因為當我們知道如何洞悉生命時，就再也沒有什麼能比這些看似沉睡的地方所蘊含的空氣及水更加生動了。

《惡水上的少年》名人推薦

來自各界的誠摯推薦！

甘耀明（作家），阿布（作家），李崇建（作家），林良（兒童文學名家），

洪蘭（中央大學認知神經科學研究所教授），陳安儀（資深媒體人）

清新推薦！（依姓名筆劃序排列）

★「難得見到如此單純友誼與敘事魅力的故事，離家男孩的成長啟蒙，大河上的冒險，一步步引領我們找回了成人世界消失的純真與勇氣，一口氣讀完，精采迷人，這些來自此書《惡水上的少年》。」——甘耀明（作家）

★「即使脫離童年已久，還是會被這個看似簡單的故事感動。

或許河也可以是生命的隱喻。每個人心裡都有一條這樣的河，藏著危險與未知，越過那些孤獨與恐懼的情緒，也目睹過那奇異的美麗之後，沿著河一直這樣走下去，就可以回到家；有人已準備好了晚餐，正在等你。」——阿布（作家）

★「當我閱讀《惡水上的少年》前幾頁文字，我就深深著迷了，我感覺自己就是書中主角帕斯卡雷，我的生命中也有一條河，永遠召喚著我去探索。那是隱藏在生命裡，深刻而騷動的靈魂，一股想要漂流的慾望。《惡水上的少年》引領著讀者去經驗漂流，作者透過啟發感官的文字，將生生長河寫得如此生動，將自然的美寫得透徹，寫出了生命中的失落，那些關於離開與歸來。本書不只蘊含深刻的隱喻，也包含著少年的成長奧秘，

不只是精采的文學作品，也是適合青少年閱讀的成長小說。」——李崇建（作家）

★「一個嬌生慣養的獨生子，一段滔滔大河上的冒險故事；一個兇殘的綁架案，一段男孩之間的珍貴友情。《惡水上的少年》篇幅雖然輕薄短小，但是文字卻充滿哲思，無論是對大自然的明媚風光，或是人際關係之間的波濤洶湧，都有深刻的描繪。作者亨利·鮑思高（Henri Bosco）是法國知名作家，獲獎無數；本書亦曾於一九七四年拍攝成電影，是極富盛名的作品，很適合青少年閱讀，或者由家長和孩子一起共讀。」——陳安儀（資深媒體人）

★「距離我第一次看這本書，是七、八年前，當時僅專注於字彙、文法的理解；如今再讀，卻有心靈交流的體會。說來奇妙，好像是上天的安排似的，在我跟大自然有更深一層連結的這幾年，偶然的機緣讓我重拾這本書，透過文字經歷了一場冒險、感受大自然，並深受感動。

帕斯卡雷是我心裡那位最真實的小孩，嚮往外面的世界卻又害怕冒險，亦或被危言聳聽的傳言錮住腳鍊，窒礙難行，直到禁不住春天的誘惑，才奔向大自然的懷抱。在那裡，他見識了真正的火、神祕善變的河流，還有令人醉心的星空，這些大自然的朋友們以不同的形式，或者說以真實的形式展現在他眼前，我想這或許是他始料未及的美好，而這些美好總能撫平我的眉間、牽動嘴角的弧線。

本書是一份禮物，給像我們這樣的凡人一個擁抱、一種勇敢。如果可以，建議不妨讀個兩遍、三遍，相信每次都會有不同的體會。」——Jasmine（大葉大學歐語系第98屆學生）

★「跟隨書裡的腳步，我們感受原始、野蠻、荒野，看到生物、河流、小島；跟隨心靈的指令，我們因冒險而悸動，踩著泥濘腳步，啟動五官。一顆小小的種子，從溫暖的林地房舍落到富足的叢林泥土上，快速地萌芽、成長、茁壯，在帕斯卡雷的身體裡長成一片強壯的森林。大河，用急流與漩渦帶領帕斯卡雷以及朋友卡佐，穿過林葉錯雜隧道，來到河流淺灘，在點點繁星下，用雙手學習與溼潤的大地共活。

帕斯卡雷、卡佐、巴卡玻、瑪汀姑媽、波西米亞人，以及島上村民，如同小草的根，牽著彼此的手，緊緊相連。有一天，您會遇到他們，成為豐富彼此的力量。」——何芝迎（荒野保護協會專員）

作者介紹:

作者簡介

亨利·鮑思高（Henri Bosco, 1888-1976）

1888年生於亞維農的舊教區裡。他出身自法國普羅旺斯及義大利家族，並且和慈幼會的創辦人聖若望·鮑思高有親戚關係。他曾在亞維農、布崗佩斯（Bourg-en-Bresse）及菲利普維（Philippeville）等地任教，戰爭並未使他離開地中海的藍天；他亦曾在達達尼爾海峽（Dardanelles）、馬其頓（Macédoine）及希臘等地作戰。

當和平再度降臨之後，他在拿波里的法國學院度過十年光陰。1924年，他寫了第一本書《皮耶·朗蒲度子》（Pierre Lampédouze），之後在摩洛哥的哈伯高中任教多年。退休之後，他在尼斯及魯馬漢兩地來回居住，歿於1976年。

他的作品曾多次獲文學獎，包括賀諾多文學大獎、法國國家文學大獎；著有小說、回憶錄及童書等三十餘本。

譯者簡介

張靜心

法國普羅旺斯大學 (Université de Provence) 語言學博士，目前任教於大葉大學歐洲語文學系以及歐洲文化與旅遊學士學位學程兩個學術單位，主要教授法語文法。學術著作以探討法語代名詞« on »及法語關係子句的漢譯問題為主。翻譯則是教學及研究的副產品。

目录: 第一章 誘惑

第二章 那座島

第三章 沉睡之水

第四章 靈魂的操縱者

第五章 帕斯卡雷的孤寂

• • • • • (收起)

[惡水上的少年](#) [下载链接1](#)

标签

文學

法國

Henri_Bosco

français→汉语

@译本

@台版

=i565=

评论

十天，十天的船上日子抛弃了陆地。

解暑良作

[惡水上的少年 下载链接1](#)

书评

[惡水上的少年 下载链接1](#)