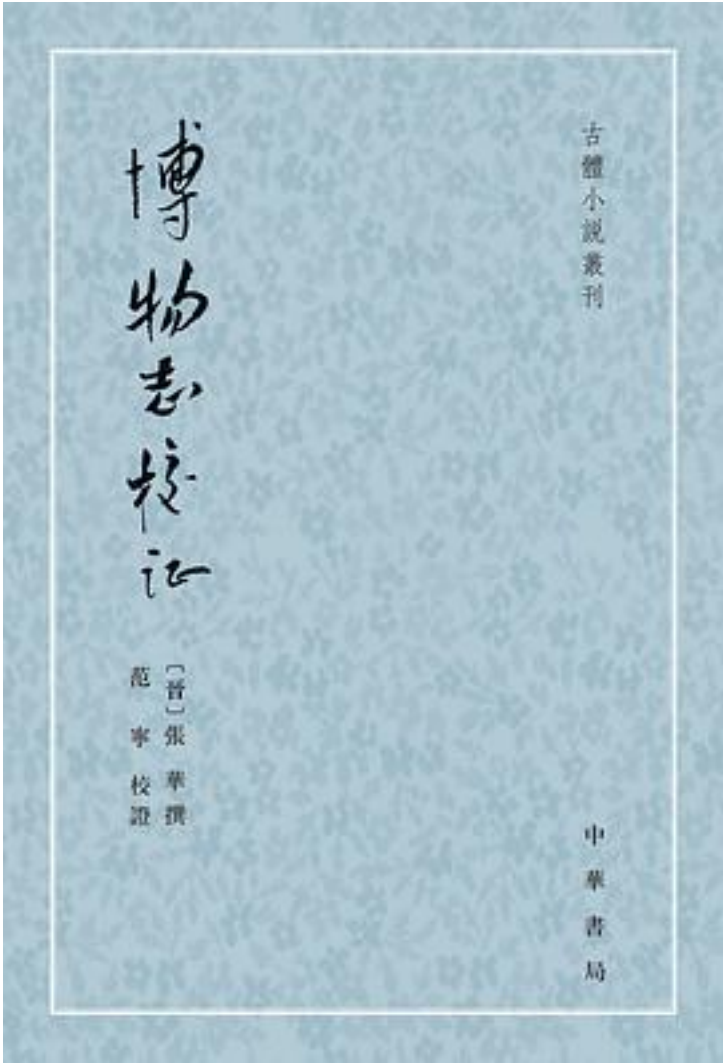


博物志校证



[博物志校证 下载链接1](#)

著者:[晋]张华

出版者:中华书局

出版时间:2014-8

装帧:平装

isbn:9787101103083

《博物志》分类记载了古代的琐闻杂事、神仙方术、异境奇物等。有山川地理知识，有历史人物传说，有奇异的草木鱼虫、飞禽走兽，也有神仙方技的故事，其中保存了不少古代神话材料，如七夕牛郎织女、《西游记》等神话传说的故事雏形。但因其流传久远，文本上存在很多讹、脱、衍、倒的问题，有些地方甚至不堪卒读，中国社科院文学所范宁先生的《博物志校证》，旁征博引，校勘正误，对《博物志》作了全面的校理，使其明白晓畅，便于阅读研究。

此次再版，又附录了北师大王媛老师《<博物志校证>补正》和《<博物志>佚文辑录》两篇文章，以便读者参考。

祝鸿杰：范宁先生研治魏晋小说数十年，成就斐然，其所撰《博物志校证》一书旁搜博证，参校异同，钩沉索隐，创获良多，方使《博物志》庶几成为一部可读之书。

作者介绍:

张华（232—300），字茂先。范阳方城（今河北固安）人。西晋时期政治家、文学家、藏书家。

范宁（1916—1997）江西人。历任清华大学教师，津沽大学教师，中国社会科学院文学研究所研究员。著有《论魏晋志怪小说的传播和知识分子思想分化的关系》、《白居易》、《中国文学史》（部分）、《中国通史》（部分）、《水浒传版本源流考》、《博物志校证》、《论研究中国文学史规律问题》等。

目录: 前言

卷一	地理略自魏氏目已前夏禹治四方而制之
地	
山	
水	
山水总论	
五方人民	
物产	
卷二	
外国	
异人	
异俗	
异产	
卷三	
异兽	
异鸟	
异虫	
异鱼	
异草木	
卷四	
物性	
物理	
物类	
药物	
药论	
食忌	
药术	
戏术	

卷五

方士

服食

辨方士

卷六

人名考

人文籍考

地理考

典礼考

乐考

服饰考

器名考

物名考

卷七

异闻

卷八

史补

卷九

杂说上

卷十

杂说下

佚文

历代书目著录及提要

前人刻本序跋

后记

附录一 《博物志校证》补正 ……王 媛

附录二 《博物志》佚文辑录 ……王 媛

· · · · · · ([收起](#))

[博物志校证_下载链接1](#)

标签

魏晋南北朝

博物学

博物

笔记小说

笔记

历史

魏晋

张华

评论

一事不知，士之耻也。

才十卷太短

有一重出条目

再接再厉把穆天子传、古今注等上古出版的“笔记小说”里的其它汉魏文献也给整理了

百十頁小書，用功深矣

中华书局竟然用新式标点符号，致使很多地方无法下结论。如第一句“余视《山海经》及《禹贡》、《尔雅》、《说文》、地志”云云，“地志”是神螭？搞不懂。辑佚做得还行。对我帮助最大的竟然是附录中余嘉锡《四库提要辨证》中的关于张书的节选和黄丕烈连江叶氏本的序跋。

可以。

范寧校正主體可能形成較早，到後期出版可能也就沒有再做進一步統合了，致使很多佚

文事實上可以合并或作歸集，王媛的兩個附錄特別是再輯佚做得并不十分出色，感覺並沒有後出轉精。另外博物志最有意思的應該是卷五了，整卷實際在談曹操的方士政策，漢末算是被民間宗教搞怕了。另外周日用注迂腐淺陋，全無可觀，反倒張華可愛真誠的多。另外范寧覺得六卷本是張華舊本，似乎沒有足夠的證據，此書現存原貌就很像輯佚本了

内容驳杂有趣，校证、补正皆佳。

低配版《夜航船》

喜欢。记载有趣，范宁先生做校证也用力很勤，所以这一版本堪称善本。当然有很多无稽之谈，但荒诞的可爱。如“龟三千岁游于莲叶，巢于卷耳之上”，又“化民食桑二十七年，以丝自裹，九年死”，总觉得这变蚕一条，有更多的意味，值得作一篇变形记之类。诸如此类，奇奇怪怪，非常好玩。

校勘记基本没读。注释偶有几条，不多，有些地方不好读。看来王弼能给道德经作注不是偶然的，他读过的大部分的书应该都是蔡邕的藏书，真是命好。

脑洞大开的扯淡

论古人的想象力

"已试，有验"哈哈哈哈哈

回想小的时候看过一个神话故事集，里面很多有意思的故事都典出自于此，校证做的实在粗糙，有好多佚文被错收其中

上半年阅读补遗。比上海古籍的简体系列好，“已试”哈哈哈哈哈

书是好书。只是，正文的误、漏、衍太多，阅读时需要不断地翻看后面的校注，时断时续，阅读体验很蛋疼！

字太小了，其他都还好。

唯一不足的就是改补没有在正文中直接标出。。。翻注释实在是太麻烦了。

[博物志校证 下载链接1](#)

书评

1980年由中华书局出版的范宁先生《博物志校证》是“古小说丛刊”中的一种。三十多年来，该书仍然是不可替代的《博物志》校注本。但书中还存在一些问题，今补正四则如下： 地部
卷一《地理略》：地部之位起形高大者有昆仑山，广万里，高万一千里，神物之所生，圣人仙人之所集也...

[博物志校证 下载链接1](#)